

**UDINE:** Una targa per la strage nascosta - **14**

**VILLA SANTINA:** Carnia libera... anche dalle slot - **16**

**PORDENONE:** La casa per anziani raddoppia - **22**

**FOGLIANO:** Il cacciatore di immondizia - **24**

## MANI VENETE SULLA REGIONE

**È TUA!**

**LA BANDIERA  
DEL FRIULI**

**CHIEDILA  
IN EDICOLA**

Solo in  
allegato  
al giornale  
"IL FRIULI"

5,00+1,50=6,50€



**"BONI ET FIDELI FURLANI"**  
Società pubbliche, Ribolla  
gialla, tiramisù, ville storiche...  
Continuiamo a essere trattati  
come SOTANS!

Inserito omaggio  
**FAMILY  
SALUTE**



Redazione: Via Nazionale, 120 Tavagnacco - Tel: 0432 21922/229685 - Fax: 0432 25058 - Spedizione in abbonamento postale di Poste Italiane SpA - Pubblicità interna al 45% D.L. 353/2003 (conv. in L.27/02/2004 n°46) art.1 comma 2, DCB Udine - **1,50€**

shopping  
senza  
confini

# ATRIO

Villach

## Lo shopping center più grande della Carinzia!



#atriovillach

atrio.at





**Union TELEO**

**ANCHE QUEST'ANNO**

AL TUO  
**730**

**CI PENSIAMO NOI!!**

**Chiamaci e prenota  
un appuntamento!**



730 • Unico • Ise / Isee • Red • Imu  
Contenzioso • Servizi fiscali alle aziende  
Successioni • Colf & badanti  
Contratti d'affitto • Trasmissioni telematiche

[www.unioneteleo.it](http://www.unioneteleo.it) ● ● [info@unioneteleo.it](mailto:info@unioneteleo.it)

## Le nostre sedi

**UDINE SEDE** - Via C. Percoto, 7

**0432/246511 - 0432/246512**

**UDINE 2** - Via Martignacca, 161

**0432/44096**

**CERVIGNANO** - Via Marcuzzi, 13

**0431/370167**

**CIVIDALE** - Viale Libertà, 20/3

**0432/700686**

**CODROIPO** - Via Monte Nero, 12

**0432/905262**

**LATISANA** - Viale Stazione, 10

**0431/521596**

**MARTIGNACCO** - Via Libertà, 1

**0432/638413**

**MANZANO** - Via Alcide De Gasperi, 28

**0432/755466**

**MORTEGLIANO** - Via M. D'Aviana, 16

**0432/762265**

**PALAZZOLO dello STELLA** - Via Garibaldi, 6/3

**0431/585414**

**PALMANOVA** - Contrada Grimaldi, 1

**0432/923767**

**SAN GIORGIO di NOGARO** - Piazza della Chiesa, 16

**0431/621766**

**TORVISCOSA** - Piazza del Popolo, 3/B

**0431/92424**

**TRICESIMO** - Via Roma, 220

**0432/884019**



## PROTAGONISTI

## SOMMARIO

## Il caso della settimana



Alessandro  
Fraleoni Morgera

8



Nicoletta Costa

40



Lydia Lunch

47



Monica Gueritore

48



Sylvan Widmer

76

### 4 - L'inchiesta

Veneto, giù le mani dal tiramisù!

### 6 - L'inchiesta

Partecipare: amore-odio per i nostri vicini

### 8 - Regionali 2018

La spending review regionale del M5S

### 11 - Regionali 2018

Open Fvg: Pozzo a scuola da Keynes

### 12 - Territorio

Una variante per togliere l'assedio ad Aquileia

### 14 - Territorio

Udine: Un'area verde per i Caduti di Arsia

### 15 - Notizie flash

I fatti più importanti della settimana

### 16 - Territorio

La Carnia si vuole liberare dalle slot

### 18 - Territorio

Casarsa: raddoppia la fabbrica di bollicine

### 22 - Territorio

Pordenone: la sfida delle case per anziani

### 24 - Territorio

Fogliano: il custode del Sass di San Belin

### 28 - Territorio

Gorizia: le nuove tecnologie raccontano la Grande Guerra

### 29 - Notizie flash

I fatti più importanti della settimana

### 31 - Family

Come riconoscere i disturbi alimentari

### 32 - Family

Salute a tavola: Civiform, pasticceri per tutti i gusti

### 33 - Family

Genetica, l'arma in più per combattere i tumori

### 34 - Family

Il vero rapporto tra uomo e clima

### 36 - Family

Tumori testa-collo, Fvg all'avanguardia

### 39 - Family

Uovo di Pasqua, ecco come sceglierlo

### 40 - Cultura

Friuli, la patria della letteratura per i bimbi

### 42 - Musica

Valter Colle fa rivivere i cd trasformandoli in libri

### 44 - Musica

Hadeon, la band udinese che unisce prog e metal

### 47 - Musica

Lydia Lunch, la voce degli Usa senza veli

### 48 - Teatro

Le ragazze da calendario sono senza età

### 50 - Agenda

Appuntamenti, musica, cinema e mostre in regione

### 60 - Maman

Giochi per bambini

### 64 - Gente

Travesio, un salto alla sagra delle rane

### 66 - Identità e valori

Migliaia di aquile pronte a sventolare

### 68 - Identità e valori

Le lingue allungano il passo

### 69 - Identità e valori

I maestri tomano sui banchi

### 70 - Reportage

La regione slovena del Prekmurje: oltre il Mura

### 72 - Palinsesto tv

Tutti i programmi della settimana su Telefriuli

### 76 - Udinese

Adesso serve la bacchetta magica

### 79 - Dilettanti

Il Cjarlins Muzane sa ancora sognare

### 82 - Altri Sport

A Pordenone la Pasqua è sotto il segno del volley

### 85-86 - Opinioni

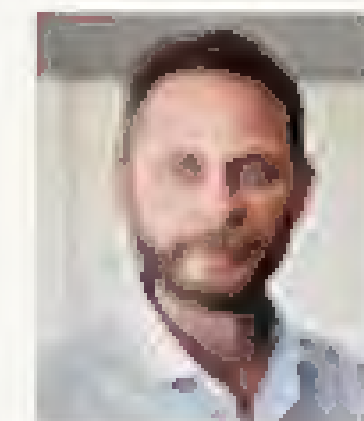
I punti di vista di autorevoli commentatori

### 87 - Opinioni

Le vignette di Venturini

## La tutela dei risparmiatori presenta ancora troppe falle

Quanto accaduto nella vicenda delle banche venete ha del vergognoso. Dopo il danno è in arrivo la beffa. » DI ROSSANO CATTIVELLO



Quanto è successo recentemente nella travagliata vicenda del crack delle banche venete, che ha colpito anche numerosi risparmiatori friulani, ha

del vergognoso. Dopo tre anni di indagini e udienze il tribunale di Roma, che aveva avviato l'istruttoria, si è 'accorto' di non essere competente per territorio. Quanto fatto finora per dare chiarezza alla vicenda e rendere giustizia a migliaia di famiglie è stato azzerato e ora l'intero procedimento deve ripartire da Treviso. E il rischio concreto è che scatti la prescrizione per una serie di reati. Ma siamo impazziti?

La vigilanza preventiva su possibili danni ai risparmiatori ha dimostrato di avere numerose falle. Sia per la Popolare di Vicenza sia per Veneto Banca nessuno è riuscito a impedire che il castello di carta costruito in tanti anni crollasse sulle spalle di chi aveva riposto la fiducia (e i propri soldi) in questi istituti di credito. Dopo il danno, però, c'è il rischio che per loro arrivi la beffa. Una vicenda già di per sé complicatissima come quella delle banche venete è finita nel circuito ingarbugliato del sistema giudiziario italiano. L'esito è quanto mai incerto.

**Purtroppo di vicende ai danni dei cittadini consumatori che terminano senza responsabili e senza risarcimenti ce ne sono state molte e continuano a esserci, dai bond argentini, a Parmalat, da CoopCa alle bollette truccate. L'Italia è giunta molto tardi a una tutela degli interessi collettivi, culminata nel 2005 con il Codice del Consumo, che evidentemente risulta ancora inadeguato, in particolare nella componente che ha introdotto la class action.**

A ogni scandalo degli ultimi vent'anni abbiamo sentito dire che si sarebbero presi provvedimenti affinché casi simili non si potessero ripetere. Salvo poi rivedere la stessa trama in nuovi film.



rossano.cattivello@ilfriuli.it



# GIU' LE MANI dalla



**S**ono passati 11 anni da quando il Comitato Vite del Ministero delle Politiche agricole diede il proprio assenso al fatto che la denominazione Tocai non fosse più usata per questo vino friulano. La ferita è ancora aperta, ma adesso si rischia un altro furto. Il Veneto vuole mettere le mani anche sulla Ribolla gialla. Ma il Friuli-Venezia

Giulia non ci sta e a prendere le difese di questa varietà, presente sul nostro territorio da 800 anni è anche l'enologo **Paolo Valdesolo**.

“E' vero. Il Veneto - spiega - vuole prendersi la Ribolla, immagino come vitigno da affiancare al Prosecco. Ma esiste una legislazione, per la quale il vitigno Ribolla è riconosciuto soltanto in Friuli Ve-

nezia Giulia. Esiste un disciplinare, per il quale la Ribolla si può fare come Doc, come Igt (Indicazione geografica tipica), e come Dop (Denominazione di origine protetta) soltanto nella nostra regione. Poi c'è la Ribolla generica, che non è quella delle Venezie o del Friuli-Venezia Giulia e tanto meno la Ribolla gialla.

“La generica può essere

venduta in tutta Italia e all'estero. Ma in collina si possono raccogliere al massimo 70-80 quintali ettaro, in pianura 140-150. E se si rispettasse la Doc attuale si dovrebbe scendere. Soltanto abbassando la produzione si manterrebbe e rispetterebbe la qualità. E la qualità paga”.

In Friuli-Venezia Giulia ci sono 1.500 imbottiglieri, tra

## ASPIRAZIONE NEGATA

**S**ono dodici anni che Cinto Caomaggiore aspetta di veder rispettato il referendum che nel 2006 chiese di passare al Friuli Venezia Giulia. Il via libera arrivò lo scorso anno a Sappada, che pure aveva indetto il referendum due anni dopo, aveva riaperto le speranze di un passaggio rapido alla nostra Regione, riuscendo a superare il traguardo prima della fine della legislatura.

Al pari della ex località bellunese, anche per il Comune confinante con Sesto al Reghena infatti era arrivato nel 2012 il via libera del Consiglio regionale del Veneto, ma i cintesi non avevano fatto i conti con le secche del parlamento, dove molti veneti si sono messi di traverso, forse impauriti o preoc-

## E Cinto Caomaggiore aspetta



cupati per le ricadute negative dato che altri Comuni del Veneto orientale sperano di cambiare confine.

Ora la situazione è sostanzialmente cambiata in termini di equilibri politici. Ad essere del tutto sinceri, non è chiaro se i nuovi as-

setti sosterranno le aspirazioni dei cintesi, anche perché in Veneto si sono levate negli ultimi anni numerose voci contro questo passaggio ritenuto molto meno sostenibile di quanto non fosse quello sappadino.

**Bisognerà vedere cosa accade il prossimo 29 aprile** in Friuli-Venezia Giulia, ovvero se in caso di vittoria del centrodestra dove la Lega potrebbe confermarsi come la forza predominante, si terrà conto delle tesi del Veneto e si eviteranno quindi possibili contrapposizioni o prevarranno le ragioni dei friulani. Meno incerta la posizione del centrosinistra che non ha mai fatto mistero di sostenere a spada tratta la richiesta di Cinto Caomaggiore.



Al Veneto (e non solo) fa gola il vitigno autoctono sempre più alla moda. La proposta di riservare alle aziende friulane l'esclusiva prima che sia troppo tardi.

DI MARIA LUDDVICA SCHINKO



L'inchiesta continua alle pagine 6 e 7

# RIBOLLA GIALLA

i quali cooperative e aziende private. "Io guardo al 70-80 per cento delle piccole aziende - spiega l'enologo - che vogliamo salvare. Noi non dobbiamo confrontarci con nessuno, dobbiamo tutelarci e tutelare chi vuole Ribolla gialla del Fvg, non Ribolla Italia. La Ribolla Italia è prodotta nel nostro Paese al 60 per cento, il 40 per cento all'estero. Il mio consiglio è quello di tornare alla Ribolla prodotta solo nel nostro Friuli. Bisogna rispettare la qualità, se vogliamo capitalizzare il vitigno e ricavare denari".

PER AUMENTARE LA PRODUZIONE IN CAMPO DI MESCOLO CON ALTRE VARIETÀ. I VENETI COMPRANO IL VINO FRIULANO A 1,50 E LO RIVENDONO A 2,50

In questo senso Valdesolo fa un esempio calzante. "Quattro anni fa la produzione si era aperta al Veneto e all'Emilia. I vivaisti compravano da noi e poi vendevano fuori sotto altro nome. Chi impiantava 4.000 barbatelle di Ribolla gialla non può avere 100-400 quintali ettaro. Il massimo è 150, perché questa è un'uva delicata. Quindi, per raggiungere la quantità desiderata, i vivaisti coprono la differenza aggiungendo altre varietà".

Ne va della qualità. "Dobbiamo prendere esempio - conclude Valdesolo - da Bolzano e dal Trentino. Già 35 anni fa hanno investito sull'immagine del loro territorio. Vengono a comprare da noi i nostri vini più pregiati a 1,50 euro al litro e poi li rivendono a 2,50. Bisogna tutelare il proprio vitigno, calmarla la produzione e arrivare a un nuovo disciplinare che tuteli innanzitutto la qualità".

## VILLE VENETE

### Una proposta di legge per comandare a casa nostra



In Friuli Venezia Giulia le Ville Venete sono 435, secondo la catalogazione ufficiale on line. In Veneto sono 3.803. Visti i numeri è ovvio che la Regione Veneto voglia fare la parte del leone e mettere le mani anche sul nostro tesoretto.

Da parte della nostra giunta è stato così espresso un parere negativo al disegno di legge proposto dalla Regione Veneto sulla modifica della norma riguardante la salvaguardia e valorizzazione del patrimonio delle Ville venete. Ma, al contempo, piena disponibilità ad avviare un confronto per la redazione di alcuni emendamenti al testo della legge, che garantiscano un maggior coinvolgimento del Friuli Venezia Giulia. È questa la decisione adottata dalla Giunta regionale nel corso dell'ultima seduta.

**La Regione Friuli Venezia Giulia ritiene che,** con la legge così modificata, il proprio ruolo ne esca fortemente limitato. Ciò avviene tanto sul versante della programmazione degli interventi quanto sulla competenza di chi è preposto a individuare gli edifici qualificabili come 'Ville Venete'. Quest'ultimo compito, stando alle modifiche apportate alla norma, sarebbe affidato in via esclusiva alla Giunta del Veneto, anche per le ville del Friuli Venezia Giulia, previa catalogazione ad opera dell'Istituto. Secondo la giunta regionale alcuni cambiamenti apportati alla legge comporterebbero la sostanziale assenza del ruolo della Regione Friuli Venezia Giulia nella governance dell'Istituto per le Ville

Venete. Tra questi figurano la soppressione dell'intesa con il Consiglio Regionale del Friuli Venezia Giulia per gli interventi dell'Istituto nel nostro territorio, in conformità agli obiettivi della programmazione regionale ed agli indirizzi generali stabiliti dal Consiglio del Veneto. A ciò si aggiunge la previsione di nuove competenze all'Istituto, da attuare nel rispetto degli indirizzi del Consiglio regionale e sulla base delle direttive esclusive della Giunta regionale veneta.

Le modifiche prevederebbero, inoltre, un solo revisore dei conti e un supplente, nominati dal Consiglio regionale veneto, in sostituzione dell'attuale disposizione che prevede che uno dei componenti del Collegio venga designato dal Friuli Venezia Giulia. Infine, è stato previsto un nuovo Osservatorio delle Ville Venete, in cui non è garantita e neanche contemplata alcuna partecipazione di rappresentanti della Regione Fvg.

Per questi motivi è stato espresso parere negativo al disegno di legge proposto dal Veneto e richiesto l'avvio di un confronto per apportare sostanziali modifiche migliorative alla norma, che tengano conto del ruolo del Friuli Venezia Giulia.

Interrogati gli uffici dell'Istituto regionale Ville venete, è stato dichiarato di non poter rispondere perché l'ente non ha competenza in merito ai disegni di legge di competenza alla Giunta di quella regione.





# Eterno ODIO E AMORE

Il Veneto ha un piede in diverse società pubbliche regionali, soprattutto in quelle che portano utili. Nel risiko delle partecipate, però, qualcosa si sta muovendo.

DI ALESSANDRO DI GIUSTO

**Q**uali sono e quanto valgono le partecipazioni venete nelle società pubbliche del Friuli Venezia Giulia? Dipende dai punti di vista, nel senso che una collaborazione sempre più stretta tra le due Regioni è considerata auspicabile a patto che non si tentino guerre di conquista, mentre per altri più siamo indipendenti meglio è. In realtà, almeno per ora, i veneti sono ben presenti in realtà importanti come Autovie Venete e Finest, ma in posizione tutt'altro che preminente, mentre è tutto da chiarire se e quale sarà il loro ruolo nella privatizzazione di Trieste Airport.

## AUTOVIE VENETE

Partiamo da Autovie Venete

destinata a diventare una società totalmente pubblica entro un anno e ad assumere la denominazione Società Autostrade Alto Adriatico Spa. La costituzione di una nuova società totalmente pubblica è stato passaggio indispensabile per ottenere la concessione autostradale ed evitare in tal modo la gara europea. Attualmente, Autovie Venete è impegnata nel liquidare tutti i soci privati, operazione molto complessa perché la compagine è estremamente ampia e al suo interno ci sono istituti di credito, assicurativi e via dicendo. Nell'elenco dei soci pubblici appaiono tuttavia la Regione Veneto, le Province di Venezia e Treviso ed alcuni Comuni con quote però poco più che simboli-



che. Occhio e croce le quote detenute dai veneti, dopo che è stata liquidata Pedemontana veneta spa che aveva l'8%, raggiungono a malapena il

6%. Secondo i bene informati la maggioranza delle quote è destinata a restare saldamente in mano friulana, ma è possibile che la partecipazio-

## PIATTO BANDIERA

**B**accalà alla vicentina, Baccalà in umido alla veneziana, baccalà in umido della nonna alla veneta, baccalà in tocio: tutte le ricette che si trovano in Internet farebbero pensare che questo merluzzo è proprio del Veneto. In realtà non è così. Il lungo viaggio del patrizio veneziano Pietro Querini, iniziato nel gennaio 1432, e naufragato fortuitamente sulle coste della Norvegia, fece conoscere nella Serenissima

## Altro che veneto... la storia del baccalà porta nel Pordenonese

il baccalà. Il suo viaggio, però, si concluse in Friuli, precisamente a Visinale di Pasiano, dove ancora oggi vivono suoi discendenti. Proprio nel borgo pordenonese è nato, in suo onore, l'ultimo dei Bacalà Club affiliati alla Venerabile Confraternita vicentina, il primo in terra friulana. Querini salpò da Creta con

la sua nave carica di vino Malvasia e altre mercanzie di valore da vendere nelle Fiandre. A causa delle tempeste atlantiche, però, l'imbarcazione naufragò e i superstiti trovarono soccorso nell'arcipelago norvegese delle Lofoten, oltre il circolo polare artico. Gli abitanti si

presero cura dei naufraghi per quattro mesi. L'equipaggio poté conoscere, così, le usanze alimentari locali.

"I stocfisi - si legge nella relazione che Querini fece al senato veneziano al suo ritorno - seccano al vento e al sole senza sale, e perché sono pesci di poca umidità grassa, diventano duri come legno. Quando si vogliono mangiare li battono col roverso della mannara, che gli fa diventar sfilati come nervi, poi compongono butiro e specie per darli sapore: ed è grande e inestimabile mercanzia per quel mare d'Alemagna". Quando tornarono in patria, poterono far così conoscere un ingrediente entrato, nel corso del tempo, nella tradizione sia veneta, sia friulana. La famiglia Querini, infatti, a Visinale di Pasiano di Pordenone aveva una casa di campagna e fino a un secolo fa l'odore del baccalà cucinato si spandeva ovunque. In Friuli, però, non in Veneto.





# con i nostri VICINI



ne veneta salga un po' senza però superare il 15%.

## TRIESTE AIRPORT

Nel caso di Trieste Airport invece, la presenza veneta resta un'incognita perché la società avviata a passo spedito verso la privatizzazione cerca un partner industriale dopo che nel 2017 l'utile netto è stato di quasi 3 milioni di euro. Non solo la società è stata risanata, ma si presenta con un biglietto da visita ancora migliore dopo la realizzazione del polo intermodale. E' possibile che la Save, società che controlla gli aeroporti di Venezia e Treviso ed è rimasta finora alla finestra, possa essere uno dei potenziali investitori. Per ora, i nomi emersi dalle indiscrezioni della stampa sono altri, anche perché si parla di un'operazione da 30-35 milioni di euro.

## FINEST

Infine c'è la Finest spa, la Regione Veneto partecipa direttamente con il 12,68%

delle azioni e, indirettamente tramite Società Regionale Veneto Sviluppo, con il 7,7%. Alla fine del 2017 i veneti hanno deciso di avviare la cessione del loro pacchetto azionario. La Regione Veneto, infatti, non ritiene più strategico il suo impegno nella società guidata dalla Regione Fvg (che ha il 73,2% del capitale sociale) e si occupa dell'internazionalizzazione delle imprese del Nordest verso i Paesi del Mediterraneo e l'Est Europa. Per capire di cosa parliamo, raccontiamo Finest, che in Italia vanta il maggior numero di partecipate in Europa centro-orientale e balcanica, in numeri: operativa in 44 Paesi, ha uno storico di 550 operazioni estere avviate con imprese del Triveneto per un totale di 320 milioni impegnati e un volume d'investimenti generati pari a 2 miliardi, in portafoglio ha 75 partecipazioni (in maggioranza in aziende venete) per 101 milioni in equity e financing.

Quali possono essere le conseguenze su Finest del disimpegno dei 'cugini' veneti? "Personalmente - risponde il presidente di Finest, **Mauro Del Savio** - non vedo rischi. Si tratta di un problema tecnico dell'organizzazione del Veneto. Finest, società piccola ma muscolosa, continuerà a fare il proprio mestiere e con le aziende venete vive e attive, per le quali le nostre porte restano sempre aperte, continueremo ad avere rapporti. Dal disimpegno veneto, che comunque prevede due anni di tempo per concretizzarsi e del quale non si è più parlato, non depotenzierà Finest, né intaccherà la credibilità e la reputation delle quali godiamo. Se tutto ciò avverrà, decideremo come collocare le quote".



alessandro.digusto@ilfriuli.it

## DOLCE GUERRA

### La paternità non basta: col tiramisù il business continuano a farlo i veneti

Non fosse uno dei dessert più dolci sulla faccia della terra la vicenda del Tiramisù lascia l'amaro in bocca. Perché i friulani hanno inventato il tiramisù, ma poi non l'hanno saputo valorizzare. Dal punto di vista formale, la paternità del dessert italiano noto in tutto il mondo è stata assegnata nel luglio del 2017, con tanto di decreto del ministro delle Politiche agricole, che ha attribuito la ricetta alla regione Friuli-Venezia Giulia inserendolo nella lista dei Prodotti agroalimentari tradizionali. Immediate e molto decise reazioni del governatore veneto **Luca Zaia**, che aveva contestato l'attribuzione e annunciato ricorso perché il Ministero con tale decisione non aveva tenuto conto dell'industria sviluppata attorno al prodotto e della tradizione storica del tiramisù nella sua regione. Diciamo subito che, dal punto di vista della commercializzazione del prodotto, i veneti non hanno tutti i torti. Quando si parla di valorizzazione, i vicini ci battono ampiamente. Anzi, a ben vedere, sarebbe opportuno verificare quanti dei nostri ristoratori tengono conto di questa tipicità nei loro menù. Per altro i veneti si sono dimostrati anche molto più veloci nel sostenere le loro rivendicazioni organizzando manifestazioni a tema, concorsi, siti Internet e via dicendo.

La guerra più dolce del mondo è iniziata oltre due anni fa, quando il giornalista Gigi Padovani e la moglie, la scrittrice Clara Vada, autori di libri a tema gastronomico, iniziano a occuparsi di questo dessert: scoprono che la prima citazione del dolce, quella del "tirime-su", fosse presente nel menu del ristorante albergo Roma a Tolmezzo fin dagli anni '50 e in quello del ristorante al Vetturino a Pieris d'Isonzo. Dunque ben prima della ricetta pubblicata in un libro degli Anni '70 dal ristorante trevigiano le Beccherie.



Ora, tra le due regioni è stata siglata una sorta di pace, celebrata con la prima sfida andata in scena a Bologna, dove rappresentative di Tolmezzo e Treviso si sono sfidate davanti a giurie di esperti supportate dai rispettivi primi cittadini. Per i friulani non è andata bene perché la gara del dolce più buono se la sono aggiudicata i veneti, ma il clima di *fair play* che si è respirato in quell'occasione lascia ben sperare sul fatto che, anziché darsi battaglia sulla paternità, i due contendenti decidano di collaborare.



# Una SPENDING REVIEW per

Il candidato del M5S, **Alessandro Fraleoni Morgera**, propone di abbattere i costi del sistema con una revisione della spesa caso per caso, con l'abolizione dei vitalizi e uno stipendio per i consiglieri di 5mila euro lordi mensili. "Nuovi posti di lavoro solo con più innovazione".

DI HUBERT LONDERO

**A**lle Politiche del 4 marzo ha ricevuto il voto di quasi un elettore su quattro del Friuli - Venezia Giulia. Ora il suo obiettivo è non solo di mantenere i consensi, ma di incrementarli alle Regionali. Stiamo parlando del M5S, il cui candidato alla presidenza del Fvg è **Alessandro Fraleoni Morgera**. Nato a Roma nel 1970, Fraleoni Morgera trascorre la sua giovinezza a Bologna, dove studia e si laurea in chimica industriale. Dopo un master in direzione aziendale, lavora per 4 anni in un'azienda di trasformazione di materie plastiche, dirigendo l'organizzazione del reparto produzione. Dal 2000 al 2002 svolge un dottorato di ricerca su materiali avanzati per applicazioni elettroniche e resta in ambito universitario con contratti a tempo determinato fino al 2008, anno in cui si sposta a Trieste. E' attualmente ricercatore al Dipartimento di ingegneria e si occupa di scienza e tecnologia dei materiali, con particolare attenzione ai materiali termoisolanti e alle nanotecnologie. Il percorso politico di Fraleoni Morgera parte a fine 2012, quando entra nel Meetup triestino.

**Nel 2013, il M5S ha preso il 27,2% alle Politiche e il 19,2% alle Regionali. Quest'anno avete ottenuto il 24,6% alle Politiche. Quale risultato vi aspettate per il voto del 29 aprile?**

"Ci aspettiamo di superare i risultati ottenuti alle Politiche. Questo perché abbiamo maturato 5 anni d'esperienza sul territorio con i nostri consiglieri regionali. Abbiamo analizzato i problemi dei cittadini della regione e trovato proposte per la loro soluzione. Inoltre, abbiamo avuto più visibilità".

**In regione, ci sono stati alcuni ma-**

**lumi per le modalità di scelta dei candidati. Qual è la sua opinione sulla vicenda?**

"Il metodo di scelta prevede l'insindacabile giudizio del capo politico del M5S che in questo momento è **Luigi Di Maio**. Noi tutti lo sappiamo e diamo il nostro consenso scritto. Per quanto mi riguarda, la vicenda è chiusa, dobbiamo guardare tutti insieme verso le elezioni, che richiedono uno sforzo corale".

**Parliamo del programma e parliamo dall'autonomia regionale. Va rafforzata o le competenze sono sufficienti?**

"Il nostro obiettivo primo è dare forza. In questi anni l'autonomia non è stata esercitata in maniera efficace. Si può fare l'esempio della riforma sanitaria o delle cooperative. Su quest'ultimo fronte, si sarebbero potute raccogliere le segnalazioni dei cittadini sulle coop con problemi, ed effettuare controlli straordinari, come prevede il nostro Statuto. Gli es-

tre mi c'erano, ma la giunta uscente non ha agito. Solo dopo aver reso efficace l'autonomia si può pensare di allargarla. Poi ci sono da tutelare in maniera più forte le comunità linguistiche del Fvg".

**Lavoro: quali sono le leve regionali sulle quali agire per migliorare?**

"Premetto che il nostro programma è stato scritto assieme ai cittadini di tutto il territorio, non ci siamo limitati ad ascoltare solamente i portatori di interessi particolari. La nostra è una visione a 360 gradi. In merito all'occupazione, si tratta di sviluppare il lavoro non delocalizzabile sul quale non penda la spada di Damocle della chiusura dell'attività. Ciò significa iniettare innovazione nel tessuto produttivo attraverso i centri di ricerca esistenti e potenziando il trasferimento di conoscenze alle aziende. La produzione di beni con alto contenuto di idee e d'innovazione difficilmente può essere spostata altrove. Va detto che le imprese ad alta innovazione hanno comunque bisogno di impiegati, operai, magazzinieri, quindi sono interessate tutte le classi lavoratrici, non solo quelle altamente formate. Infine, le aziende di questo tipo hanno

alti margini, per cui non hanno bisogno di tagliare i costi in termini di rispetto per l'ambiente e di sicurezza sul posto di lavoro".

**E per i settori economici?**

"Per quanto riguarda il commercio, intendiamo rilanciare quello di vicinato. Le piccole

attività sono strozzate dai centri commerciali e non riescono a sostenersi la concorrenza senza un aiuto pubblico. Si possono sostenere i network di commercianti e dare incentivi per i centri

storici. Ovviamente, va messo un freno alla proliferazione dei grossi centri commerciali. In agricoltura, serve una visione integrata. L'obiettivo, quindi, è di sostenere il settore enogastronomico facendolo diventare anche un'attrattiva turistica, e non in maniera marginale, e inserirlo in un Piano strategico per la cultura, la quale comprende non solo le bellezze paesaggistiche e artistiche, ma anche i prodotti della terra. Infine, dobbiamo sfruttare al meglio i fondi europei, anche con il superamento di Agea. Resta l'industria. Oltre a quanto già detto sull'innovazione, va considerata l'edilizia. Noi vogliamo che questa sia sostenibile. Per questo intendiamo arrivare a zero consumo di suolo entro il 2020, il che non significa però bloccare definitivamente il settore: anzi, c'è tanto lavoro da fare nelle riqualificazioni energetiche, strutturale e antisismica, che incentiveremo in modo sistematico e con piani pluriennali. Risparmio energetico significa anche far spendere meno ai cittadini e diminuire l'inquinamento atmosferico e, quindi, ridurre i costi della Sanità per quanto riguarda le conseguenze sulla salute delle polveri sottili. In questa opera di rilancio dell'edilizia vogliamo partire dalle scuole e dalle università, così da dare un segnale alle comunità".

**Sanità e Utl, due riforme nel mirino di tutti gli schieramenti. Come va rivisto il sistema sanitario regionale?**

"Con l'abbattimento delle liste d'attesa (specie per le visite specialistiche, che con liste troppo lunghe costano al cittadino due volte, prima con le tasse e poi con il ricorso al privato per tagliare i tempi), l'abbattimento dei ticket (troppi anziani rinunciano a curarsi perché non possono pagarli) e lo stop ai tagli agli ospedali. E' nostra intenzione poi accrescere le risorse umane con l'assunzione sia di medici, sia d'infermieri, riattivare il punto nascita di Latisana e puntare sulla prevenzione promuovendo fortemente sport, stili di vita sani e buona alimentazione".



Alessandro Fraleoni Morgera con il sindaco di Roma Virginia Raggi



# la Regione a CINQUE STELLE

**“ Vogliamo rilanciare il commercio di vicinato: stop a nuovi centri commerciali e al consumo di suolo entro il 2020**

**“ Sanità: basta tagli agli ospedali, giù ticket e liste d'attesa, assumeremo medici e infermieri**

**“ Mobilità: investire su intermodalità, auto elettriche, colonnine e anche sulla produzione fotovoltaica**

## E quello Istituzionale?

“Mi sembra che le Uti non siano state capite nemmeno da chi le ha fatte. Noi di certo non vogliamo costringere ad aderirvi chi non vuole entrarci. E' bene esplorare le alternative fattibili, come i Consorzi che storicamente hanno funzionato”.

## Parliamo di Infrastrutture. Ci sono interventi che ritenete prioritari?

“C'è poco di nuovo da realizzare, ma c'è molto da fare nel senso della manutenzione e dello sviluppo dell'esistente. Per quanto riguarda la mobi-

lità, finora si è pensato prevalentemente alla gomma e poco al ferro. Insomma, è mancata la visione del futuro ed è ora di sviluppare l'intermodalità tra gomma, ferro, aeroporto e porti. Vogliamo poi investire sulla mobilità elettrica sia con la realizzazione delle colonnine di rifornimento, sia con incentivi per i mezzi ibridi ed elettrici. Per dare sostenibilità a questo piano spingeremo sul fotovoltaico, che permette di installare potenze elevate in tempi brevi”.

**Ci sono Infrastrutture programma-**

## te che considerate inutili?

“Vanno valutati gli investimenti di decine di milioni sulla Tav. Tale spesa va motivata: si deve dimostrare che ce n'è bisogno e che può essere fatta in modo sostenibile, anche dal punto di vista paesaggistico. Ma la priorità, ripeto, riguarda la manutenzione dell'esistente”.

## Il taglio dei costi della politica è uno dei vostri cavalli di battaglia. Cosa farete in regione su questo fronte?

“Abolire i vitalizi, portare gli stipendi dei consiglieri (le cui pensioni devono essere calcolate con il sistema contributivo) a 5mila euro lordi al mese e lavorare sulle partecipate: tante erogano servizi non commisurati alla spesa”.

## E su quello del costo del sistema pubblico?

“Fare una spending review re-

gionale, considerando caso per caso nei dettagli. I tagli generalizzati non ci appartengono”.

## Le cose da fare nei primi 100 giorni in caso di vittoria?

“Non ci appartiene nemmeno il fare le cose in fretta per avere facile consenso. Per prima cosa, dovremo accertarci dello stato dei conti pubblici (in quasi tutte le città che governiamo abbiamo trovati buchi di bilancio) e stabilire nel dettaglio come sburocratizzare la macchina regionale, cosa che ha positivi effetti a cascata su economia e società. Infine, sul fronte della digitalizzazione, abbiamo Insiel: dobbiamo usarla al meglio, specie per il sistema sanitario. Paradossalmente, oggi, nel 2018, le reti delle aziende sanitarie non riescono a scambiarsi tra loro i dati dei loro pazienti”.



hubert.londero@ilfriuli.it

## SU LA TESTA

Appunti sul futuro del Friuli.  
E dei friulani

Angelo Floramo, Rossano Cattivello,  
Enzo Cattaruzzi, Fulvio Mattioni,  
Edoardo Petiziol, Walter Tomada,  
Carlo Baldassi, Marco Orioles,  
Lucio Costantini, Alessandro Ponsiglione  
a cura di Fernando Venturini



ilFRIULI

# in libreria

Con gli scritti di  
Angelo Floramo,  
Rossano Cattivello,  
Enzo Cattaruzzi,  
Fulvio Mattioni,  
Edoardo Petiziol,  
Walter Tomada,  
Carlo Baldassi,  
Marco Orioles,  
Lucio Costantini,  
Alessandro Ponsiglione  
e le vignette  
di Fernando Venturini



ilFRIULI



Dei vostri spazi lavorativi o ricettivi



## Ce ne prendiamo cura noi

Efficienza, puntualità, tempestività sono gli aspetti che caratterizzano i collaboratori e i servizi Euro&Promos. Abbiamo in dotazione macchinari e attrezzature di ultima generazione ad alta efficienza produttiva ed energetica, inoltre adottiamo un modello di pulizie sostenibile. Il personale è qualificato e costantemente aggiornato sulle procedure e sulla sicurezza, inquadrato e affiancato da direttori e capiservizio di provata professionalità. Testa, cuore e mani: la nostra efficienza ha un volto umano.

6.000

Lavoratori effettivi  
nel 2016

130

Milioni di €  
di fatturato

750

Commesse attive  
nel 2016

### > Facility Management

Laundry  
Social Health Care  
Logistics  
Culture



**Euro &  
Promos®**  
[www.europromos.it](http://www.europromos.it)



# POZZO si affida al NEW DEAL

L'anima della sinistra civica di Open Fvg, che sostiene Bolzonello, si ispira ai modelli adottati in Usa nel 1933.

DI ROBERT LONDERO

**L**a proposta ha un sapore decisamente keynesiano, ovvero assomiglia alla ricetta proposta dall'economista **John Maynard Keynes** per risolvere la crisi del '29 e che, adottata da **Franklin Delano Roosevelt** dal 1933, portò gli Usa fuori dalle secche della Grande depressione. A farla è **Massimiliano Pozzo**, ex *enfant prodige* del Pd che al momento della rottura con il Renzismo (e Serracchiani) ha sbattuto la porta Dem per aderire a Mdp, formazione che per le elezioni regionali ha aderito a Open Sinistra Fvg a sostegno di **Sergio Bolzonello**.

Il primo dei punti sui quali Pozzo - il cui slogan è "es-

serci è un dovere" - intende impegnarsi, infatti, riguarda il "forte rilancio degli investimenti pubblici regionali per la crescita e l'occupazione, con un piano straordinario di medie e piccole opere per la riqualificazione delle aree urbane, delle scuole, degli ospedali e per la manutenzione del territorio, con massima attenzione all'ambiente".

Gli altri punti specifici della campagna di Pozzo riguardano il contrasto alla precarietà del lavoro con misure di incentivi regionali solo per rapporti di lavoro a tempo indeterminato, il sostegno al reddito delle famiglie e delle persone in difficoltà, con misure chiare, meno burocrati-



Massimiliano Pozzo (a destra) insieme al candidato presidente Sergio Bolzonello al mercato di Mortogiano, accompagnati da Eddi Gomboso e Alberto Pinzani.

che e incisive, il 'no' alla privatizzazione della sanità e la difesa di quella pubblica (da integrare con i servizi sociali) e il miglioramento di formazione, istruzione e università

quali canali fondamentali per far crescere la Regione Friuli-Venezia Giulia, che "deve restare Speciale".



hubert.londero@ilfriuli.it

## La mossa per calamitare investimenti

**F**iscalità di vantaggio e recupero di risorse economiche dall'Europa: sono due punti fondamentali nel programma elettorale del leader e capolista di Progetto Fvg **Sergio Bini**, che sostiene il candidato presidente **Massimiliano Fedriga**.

"Fiscalità di vantaggio - spiega Bini - significa valorizzare l'autonomia della Regione e creare un ambiente economico attrattivo per il mantenimento delle imprese del nostro territorio, con vantaggi conseguenti anche per il fisco italiano e per attrarne altre. Bisogna utilizzare le aperture della Corte Costituzionale italiana che ci ha riconosciuto la possibilità di modifiche delle basi imponibili e di aliquote e della Corte di Giustizia europea che consente in nome dell'autonomia misure di agevolazione fiscale superando l'ostacolo del divieto degli aiuti di Stato".

Un governo regionale può, secondo Bini, "tramite intese con lo Stato e decreti legislativi di attuazione dello Statuto speciale, approvati dalla Commissione paritetica, dimostrare che con la diminuzione della pressione fiscale alle imprese si procurano vantaggi sia allo Stato che alla Regione e non si disturba il mercato unico europeo, in zona di confine con Stati europei che presentano legislazioni fiscali troppo competitive".



Sergio Bini (al centro) con Massimiliano Fedriga ed Emanuele Zanoni.

## Max Fedriga 'copia' lo slogan vincente di Zaia



**S**e squadra che vince non si cambia, perché modificare uno slogan che si è rivelato convincente? Probabilmente è questo il ragionamento che ha portato il candidato presidente del centrodestra per le Regionali, **Massimiliano Fedriga**, a riproporre lo stesso messaggio con il quale il governatore del Veneto, **Luca Zaia**, è uscito nel 2015 vincitore dalle urne.





# Sta per finire l'assedio

**M**olti centri della nostra regione, attraversati da strade regionali, devono fare ogni santo giorno i conti con i problemi di traffico e inquinamento causati dal traffico, in particolare quello pesante. L'unica soluzione escogitata finora è stata la costruzione di complanari capaci di portare all'esterno tutti i veicoli in transito.

E' stato così nel caso di Colloredo di Monte Albano e di Cervignano. La stessa soluzione è stata applicata a Dignano dove sono da poco cominciati i lavori per la variante, che però ha provocato forti polemiche e sta causando più di qualche problema ai residenti dell'area dove sarà realizzata.

Non dovrebbero invece esserci problemi per la variante di Aquileia, invocata da almeno una trentina d'anni che però richiederà ancora qualche anno per essere realizzata. L'antica città imperiale è letteralmente tagliata in due dalla strada regionale 352 creando non pochi problemi soprattutto nel periodo estivo, quando migliaia di veicoli si dirigono da e verso Grado.

In passato ci aveva provato la Provincia a trovare una soluzione.

**IL PRIMO TENTATIVO DOPO TANTI ANNI DI ATTESA**

Nel 2016 fu presentato il progetto preliminare per la variante da 4 milioni e 350 mila euro che a est partiva dalla regionale 352, lunga 3,5 chilometri di cui 3 da realizzare ex novo e 500 metri sfruttando la viabilità comunale diretta alla zona artigianale di Aquileia. La nuova strada secondo il progetto attraversava un'area agricola e prevedeva la realizzazione di 5 rotatorie, in corrispondenza di altrettanti incroci.

Il progetto proposto dai tecnici di Palazzo Belgrado è rimasto sulla carta perché poco dopo è avvenuto il passaggio di competenze alla Direzione regionale infrastrutture. Si risente parlare del progetto solo nel settembre dello scorso anno, quando la Regione, a seguito di un incontro fra i vari soggetti interessati, parla di un nuovo elaborato scelto tra sei ipotesi progettuali, che tiene maggiormente conto delle attese della popolazio-



ne e delle aspettative degli operatori, limitando l'impatto sulle proprietà agricole. In tale sede l'assessore regionale **Maria Grazia Santoro** aveva anche assicurato che i fondi necessari sarebbero stati inclusi nella legge di stabilità.

**L'APPELLO DEGLI ARCHEOLOGI FRIULANI PER LIBERARE IL FORO ROMANO**

precise sul nuovo progetto, la Società friulana di archeologia in questi giorni ha ribadito che la strada che attraversa il Foro romano andrebbe spostata, liberando il sito stesso da un limite insormontabile per la sua completa valorizzazione. Anzi la stessa associazione si chiede se grazie agli unici milioni di euro stanziati a favore di Aquileia dal ministero dei Beni e delle attività culturali

Nelle more di notizie più

## Via Giulia Augusta più bella e sicura

**I**n attesa che partano i lavori per la variante il Comune di Aquileia ha lanciato un concorso di idee per la valorizzazione di Via Giulia Augusta, nel tratto compreso nel cuore della città.

Il bando impone che le proposte progettuali tengano conto dei seguenti obiettivi: valorizzazione estetica-funzionale-paesaggistica di via Giulia Augusta nell'area compresa tra la porta Nord e la porta Sud; riconfigurazione della mobilità per favorire la mobilità lenta, ciclabile e pedonale, per garantire le connessioni e la continuità da via Giulia Augusta ai siti archeologici, per ridurre la velocità veicolare; ridisegno degli spazi aperti dell'asse centrale, per il

miglioramento complessivo dell'immagine urbana e della leggibilità del "parco" archeologico.

"Particolare attenzione sarà riservata - si legge nel bando ai seguenti aspetti: riduzione della velocità del tratto viario; miglioramento della mobilità lenta pedonale e ciclabile; accessibilità e connessioni ai siti archeologici e tra aree urbane strategiche; abbattimento di barriere architettoniche; riconfigurazione estetica-funzionale al fine di rendere la via attrattiva e rappresentativa dell'identità pubblica; sostenibilità ambientale ed economica e infine miglioramento della fruibilità delle attività economiche".



Il traffico su via Giulia Augusta



Tra 2-3 anni il via ai lavori per realizzare della complanare. Così sarà possibile togliere il traffico dal cuore della città imperiale. Ora si attende il progetto definitivo. Poi toccherà alla riqualificazione dell'attuale strada regionale.

» D ALESSANDRO DI GIUSTO

# ad **AQUILEIA**



Il Foro romano  
e la strada regionale 352

sia possibile procedere finalmente in tale direzione.

## ABASSO IMPATTO AMBIENTALE

Stando a quanto ci hanno spiegato il sindaco di Aquileia, **Gabriele Spanghero**, e il suo assessore alle infrastrutture, **Alviano Scarel**, il progetto sul bypass va avanti ed anzi sta prendendo forma nel senso di ridurre al massimo l'impatto ambientale adottan-

do. Temiamo servirà ancora del tempo, perché Fvg Strade dovrà recepire le varie indicazioni e dare forma al progetto definitivo - ammesso e non concesso che la nuova Giunta regionale non rimescoli le carte - per poi partire con il bando di gara. Insomma, se tutto va bene, serviranno ancora due o tre anni. Quanto al discorso sulla strada regionale che attraversa il foro è piuttosto complesso in quanto si tratta di un percorso indispensabile a collegare diverse parti della città ed eliminarlo completamente non sarà possibile. "Per altro - ci hanno spiegato i due amministratori - dovremmo realizzarne comunque una nuova strada magari comprendo altri resti. In questi anni abbiamo perciò escogitato una strategia diversa: realizzare una piccola tangenziale per togliere il traffico che non interessa direttamente Aquileia e avviare un concorso di per riqualificare il tracciato urbano in senso turistico e a servizio della cittadinanza che preveda ovviamente la riduzione dell'impatto attuale".



alessandro.digiusto@ilfriuli.it

La cifra indicativa degli interventi è fissata in 3 milioni e mezzo di euro e gli elaborati andranno presentati entro il prossimo 7 maggio. "Ci sono già stati interessamenti - ci ha confermato il sindaco Spanghero - Anche se avevamo idee sul da farsi, abbiamo voluto affidarci ai professionisti del settore per ottenere indicazioni su come ridare dignità al cuore della città. Individuato il progetto lavoreremo per trovare le risorse necessarie. Nelle giornate di maggiore traffico questa via è attraversata da oltre 13.000 veicoli al giorno. Quando potremo contare sulla complanare e avremo messo a posto la strada potremo dare a chi viene ad Aquileia la percezione di visitare un luogo sicuro e bello da scoprire".

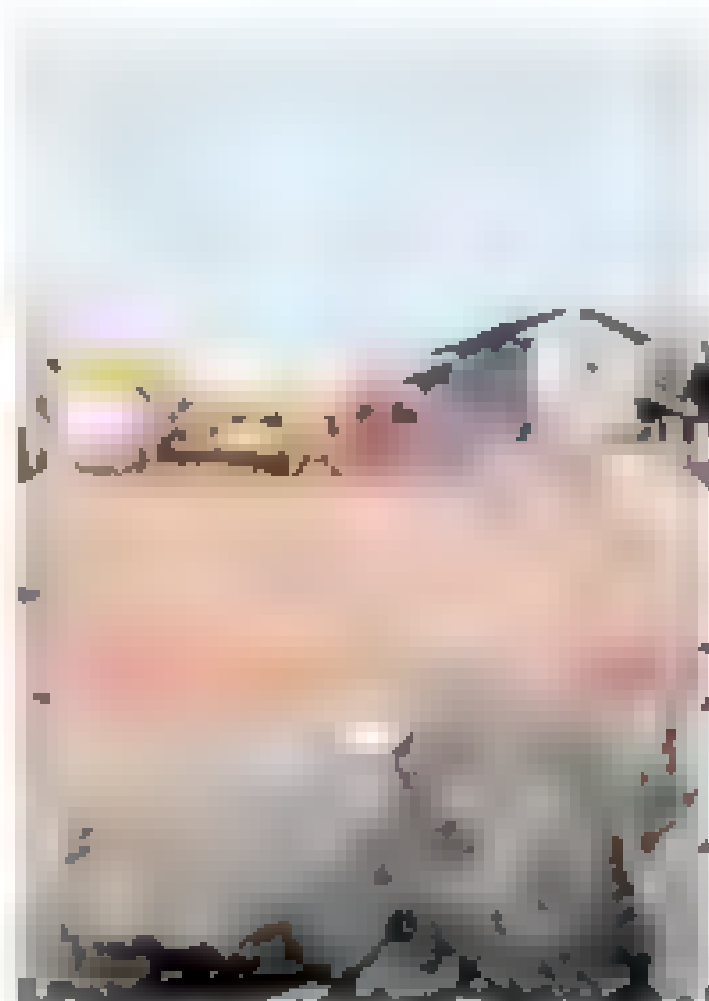


## Variante di Dignano: è come un terremoto

La variante di Dignano è stata tanto invocata dagli amministratori locali quanto osteggiata dai residenti dell'area interessata dal tracciato e, a ben vedere, piuttosto scalognata. Del progetto si comincia a parlare nel 1989. Bisogna però aspettare fino al 2014 perché si arrivi al progetto definitivo, elaborato da FVG Strade nel luglio 2014, che permetterà alla strada regionale 464 "di Spilimbergo" di aggirare l'abitato di Dignano per bypassare l'abitato di Dignano. Le motivazioni sono sempre le stesse: togliere il traffico, in particolare quello pesante definito insostenibile, dal centro cittadino.

Il progetto prevede la costruzione di una bretella lunga circa 1,2 chilometri che parte da una nuova rotonda prevista sul sedime dell'attuale strada regionale 464 in prossimità del tratto finale del ponte di attraversamento del fiume Tagliamento e piega in direzione Sud-Est, attraversando la golena del fiume per passare a Sud dell'abitato di Dignano e a Nord della frazione di Bonzicco, salvo poi collegarsi alla regionale 463 con una nuova intersezione a rotonda. A rendere particolare questo progetto da ben 22,6 milioni di euro, l'attraversamento del paese mediante una galleria artificiale lunga 452,70 metri che una volta completata permetterà ai mezzi di transitare in maniera molto discreta.

Questa variante pare nata però sotto una cattiva stella. Non solo un ricorso da parte del secondo classificato nel bando di aggiudicazione della gara d'appalto, prima al Tribunale amministrativo regionale e poi al Consiglio di Stato, fanno perdere parecchio tempo, ma ora i lavori rischiano di subire un nuovo stop. In una delle case adiacenti il cantiere (che ora appare come un'enorme trincea dove in futuro sarà realizzata la galleria) hanno iniziato a comparire vistose lesioni alle murature che paiono moltiplicarsi man mano che procedono le operazioni. I proprietari **Franca Pradetto** e **Aureliano Del Fabbro**, che pure in passato avevano contestato con forza il progetto per la scelta dell'area da attraversare, sono decisi a difendere fino in fondo la loro proprietà: oltre a chiamare ripetutamente le forze dell'ordine per accertare e verbalizzare le crepe, si sono rivolti al tribunale di Udine per chiedere un accertamento tecnico preventivo. In Procura invece, è stato presentato a inizio marzo un esposto firmato dall'allora Onorevole Serena Pellegrino, nel quale si chiede ai magistrati di valutare se la realizzazione del progetto prefiguri la fattispecie del reato di disastro ambientale, "a causa dell'alterazione irreversibile dell'equilibrio dell'ecosistema sul quale l'opera andrà ad interferire e all'esposizione di un elevato numero di persone al pericolo di pregiudizio della pubblica incolumità". In parole povere, il timore è che la variante destinata a sorgere in parte sull'area golenale del fiume potrebbe ostacolare o modificare sostanzialmente il regolare deflusso delle acque.



I lavori della Variante



# Un'area verde per ricordare la STRAGE NASCOSTA



L'area verde e, a fianco, una veduta storica di Arsia

**UDINE** - La cerimonia d'intitolazione ai caduti di Arsia è prevista per il 15 aprile: 186 cittadini italiani, dei quali 5 provenienti dalla nostra regione, persero la vita nel più grande disastro minerario della storia d'Italia. Per loro chiesta la Stella al Merito del Lavoro alla memoria.

DI HUBERT LONDERO

**T**utti hanno almeno sentito parlare del disastro di Marcinelle in Belgio: l'8 agosto 1956, un incendio si sviluppò nella miniera di carbone Bois du Cazier, causando la morte di 262 persone, 135 italiani. Eppure, questa non è la più grande tragedia mineraria che ha colpito il nostro Paese. Pochi, infatti, sanno dell'esistenza, tanto meno conoscono i particolari, della catastrofe di Arsia, Rasa in croato.

Siamo nel 1940, nella città creata dal nulla dall'Italia vicino al Albona, in Istria, dove c'era già un'attività estrattiva, potenziata per trovare risorse

energetiche in regime d'autarchia (parte del carbone sarà utilizzata nel sito industriale di Torviscosa). Il 28 febbraio alle 4.35, probabilmente per la mancata pulizia dei cunicoli dalla polvere di carbone, nella Camera 1 si sviluppa un'immensa fiammata. Le persone che perdono la vita per le fiamme, i crolli e l'asfissia sono 185, ai quali si aggiunge un altro minatore nei giorni seguenti per le ferite riportate. Tutti sono cittadini italiani.

Tra questi, cinque lavoratori provengono dalla nostra regione: tre da Giais di Aviano, uno da Gorizia e uno da Trieste.

Quest'ultimo si chiama **Arri-go Grassi**, un meccanico di 28 anni che, messi in salvo, rientra ripetutamente in miniera e riesce a mettere in salvo 10 compagni. Non l'undicesimo, che trova la morte accanto a Grassi nel tentativo di trovare scampo. Sulla catastrofe, però, viene calato un velo di silenzio. Prima dalle autorità fasciste, poi da quelle jugoslave, per convenienza politica.

Per ricordare la tragedia, un'area verde a Udine, accanto al Parco Ilaria Alpi, sarà intitolata ai Caduti di Arsia. A promuovere l'iniziativa i Maestri del Lavoro, che - alla presenza

del sindaco di Rasa, **Glorija Paliska**, terranno la cerimonia d'intitolazione il 15 aprile, nel quadro del Convegno regionale della Federazione.

"Noi - spiega il console regionale **Mario Caporale** - teniamo periodicamente cerimonie per ricordare i caduti di Marcinelle, insigniti dal presidente **Oscar Luigi Scalfaro** della Stella al merito del Lavoro alla memoria. Proprio durante una di queste iniziative, sono stato avvicinato da una persona, che mi ha chiesto perché non ricordavamo anche i caduti di Arsia. Così, da quel momento mi sono interessato alla tragedia del 1940. Oltre all'area verde, dove sarà scoperta una targa, deposta una corona e piantato un ulivo in segno di serenità e pace, abbiamo chiesto che anche ai caduti di Arsia sia concessa la Stella al Merito. L'istanza ora è all'esame dei ministeri degli Esteri e del Lavoro, poi sarà il presidente **Sergio Mattarella** a decidere".

Prima della cerimonia, alle 10.30, si terrà una Messa in suffragio celebrata dal parroco don **Giuliano Del Degan**, con l'accompagnamento del Coro Tournion diretto da **Federico Lepore**.



hubert.londero@ilfriuli.it

## La scuola primaria entra in redazione

**I**l giorno venerdì 23 marzo 2018, gli alunni delle classi quinte della Scuola primaria 'G. Marconi' di Castions di Strada, accompagnati dalle loro insegnanti, si sono recati in visita alla redazione giornalistica del settimanale 'il Friuli' e agli studi televisivi di 'Telefriuli'. La gita è stata organizzata come approfondimento e ampliamento degli argomenti trattati in classe 5ª in lingua italiana. La mattinata è iniziata con l'arrivo della numerosa scolaresca alla sede del giornale, dove è stata gentilmente accolta dal signor Hubert, giornalista della suddetta redazione. Egli ha spiegato, in modo esauriente e con un linguaggio semplice, cosa significhi informare i lettori e quanto sia



Gli alunni delle quinte di Castions di Strada

affascinante e allo stesso tempo impegnativo il suo mestiere. L'uscita è proseguita con la piacevole e interessante scoperta dei locali della redazione, adibiti a diverse mansioni. L'ultima tappa è stata compiuta negli studi televisivi di 'Telefriuli', nei quali è stata scattata una foto ricordo di gruppo ai piccoli visitatori. Prima di far ritorno a scuola, il disponibile e simpatico giornalista ha assegnato agli allievi il compito di stendere un articolo per il loro settimanale sull'uscita guidata, che rispondesse alla "Regola delle 5 W + H". Le avranno rispettate tutte queste indicazioni?

Classi 5 A e B della Scuola primaria 'Marconi' di Castions di Strada



## ■ UDINE

## Scoperti gli autori del finto pacco bomba in via Bariglaria



**I**l giallo del finto pacco bomba trovato lunedì 26 marzo in via Bariglaria a Udine? Si è risolto. Gli uomini della Volante, coordinati dal commissario capo **Francesco Leo**, infatti, hanno scoperto i responsabili. Si tratta di due fratelli, di 30 e 28 anni, che vivono in zona e sono appassionati di soft-air e simulazioni di guerra.

A casa loro, infatti, gli agenti hanno trovato un pacco simile a quello scoperto il giorno prima sul ciglio della strada, con la stessa etichetta 'Charge Demolition' e medesimo contenuto. Ad avvistarli, era stata una signora a passeggio con il cane, che aveva fatto scattare l'allarme intorno alle 16. In base al piano di emergenza, era stata chiusa la strada e sul posto erano arrivati anche gli artificieri, che avevano escluso contenesse materiale esplosivo.

"Non sappiamo ancora esattamente di che sostanza si tratti - spiega il commissario capo Leo - ma pare sia un tipo di argilla, utilizzato comunemente da ceramisti. Attendiamo comunque l'esito delle analisi, commissionate al laboratorio di Padova". I due, che probabilmente hanno perso l'involucro, sono stati denunciati per procurato allarme. "In questo periodo, visto il contesto internazionale, tutte le Questure sono sollecitate a non prendere sottogamba alcun episodio, come quello di ieri, che ha visto impegnate diverse squadre, oltre agli artificieri della Polizia, con notevoli disagi per i cittadini, vista la chiusura della strada", conclude Leo.

## NOTIZIE FLASH

Pagina a cura

» DI MARTA RIZZI

## ■ PORDENONE - ANCONA

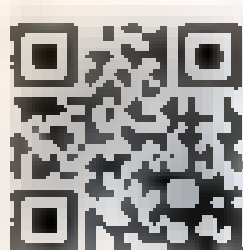
## Auto di lusso a prezzi stracciati: due arresti per estorsione

**U**n'accurata indagine dei **Carabinieri di Ancona** ha permesso di risalire agli autori di una truffa che ai malviventi ha fruttato ben **150mila euro**. Si tratta di due uomini residenti a **Pordenone** che hanno messo a segno quattro operazioni, tra Veneto e Ancona. Il meccanismo prevedeva la messa in vendita online, a prezzi stracciati, di vetture di lusso, quali **Bmw X4**, **Porsche Cayenne** e **Ferrari**.

I clienti inviavano le foto degli assegni circolari emessi, che poi venivano 'clonati' per l'incasso - da cui il nome dell'operazione 'Fotocopia' - e utilizzati da alcune donne che facevano loro da intermediarie. L'operazione dei Carabinieri si è conclusa con l'arresto dei due uomini e di due donne, loro complici nel ruolo di intermediarie, colte in flagrante.



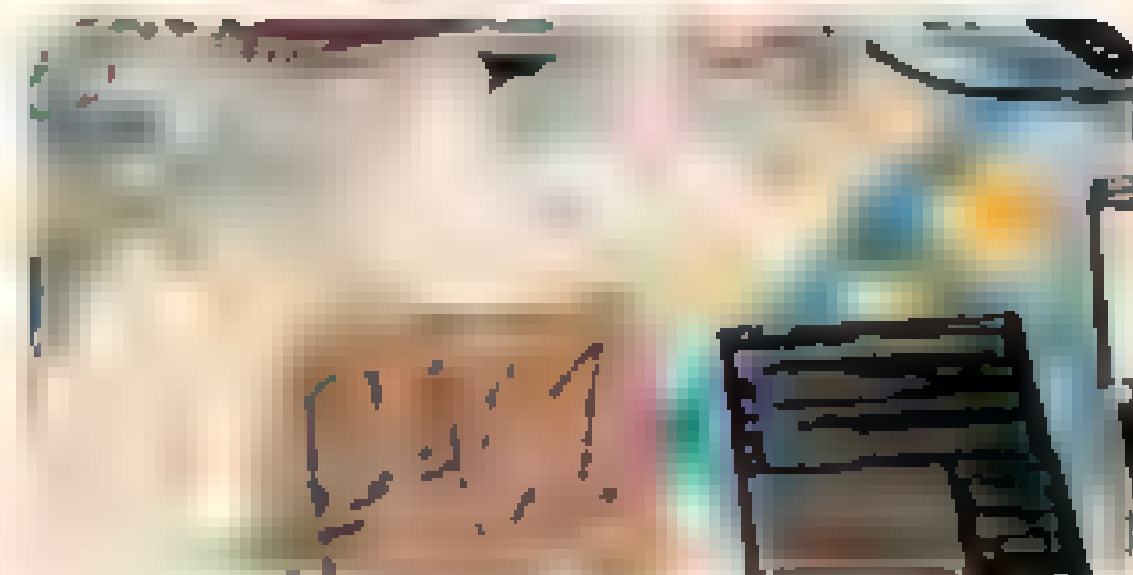
L'operazione 'Fotocopia' era stata avviata dopo il caso di una studentessa 28enne di Ancona, minacciata e sequestrata dagli arrestati, che aveva fatto da intermediaria nella truffa. I due pordenonesi le avevano promesso una provvigione di 3mila euro, sui 26mila euro concordati con l'ignaro acquirente online. Dalle indagini è emerso che i due autori della truffa sono arrivati anche a minacciare di morte le intermediarie, per spingerle a incassare gli assegni e consegnare loro il denaro.



Rimanete informati su:  
**www.ilfriuli.it**

## ■ SACILE

## Spaccio: 'evade' dai domiciliari. In carcere una 19enne



**E**ra finita ai domiciliari, lo scorso 21 marzo, assieme ad altre tre persone per traffico di eroina e marijuana, al termine di una maxi-operazione dei **Carabinieri di Sacile**, che avevano sgominato un'importante piazza di spaccio sul Livenza. Ma Jennifer Oliva, 19enne di Sacile, arrestata assieme alla sorella Jessica, di 25 anni, al fidanzato Kujtim Haruni (detto 'Timmi'), 25enne albanese residente a Sacile, e ad Andrea Giuliano, 23enne sacilese, non ha rispettato le misure restrittive. Sabato 24, dopo l'interrogatorio di garanzia davanti al giudice, la ragazza non era rientrata subito a casa. Per questo, i militari lunedì 26 l'hanno fermata e accompagnata nel carcere femminile di Trieste.

## ■ PORDENONE

## Schianto sul ponte: il guidatore è positivo all'alcoltest

**G**uidava con un livello di alcol nel sangue ben oltre la soglia massima consentita il 25enne di Zoppola che, nella notte tra sabato 24 e domenica 25 marzo, si è schiantato contro un albero appena dopo aver superato il ponte Adamo ed Eva sulla Riviera-sca a Pordenone. Ora è indagato per lesioni gravi e guida in stato di ebbrezza. Nel tremendo schianto contro un albero sono rimasti gravemente feriti i due passeggeri che viaggiavano a bordo della Bmw, la fidanzata, una 19enne di Azzano X, e un amico della coppia. Il 21enne di Frisanco è ricoverato in terapia intensiva all'ospedale di Udine in gravissime condizioni.





# CARNIA libera anche dalle SLOT



**S**eguendo l'esempio di Tolmezzo, Villa Santina ha messo al bando le *slot machine* nel suo territorio. A volere che le 'macchinette mangia soldi' stessero lontano dai cittadini è stato il sindaco, **Romano Polonia**. Il provvedimento è stato necessario per salvare il portafoglio, se non la vita, degli abitanti del paese.

**PERSI AL GIOCO I RISPARMI  
DI UNA VITA INTERA**

Lo scorso anno due giovani si sono rivolti al primo cittadino, chiedendo aiuto. L'anziano padre, rimasto solo dopo che la moglie era stata ricoverata nel centro anziani, per passare il tempo aveva cominciato a dilapidare i suoi risparmi, giocando alle slot nel vicino bar.

Non pochi spiccioli, ma 150mila euro: tutti i risparmi di una vita.

Finiti quelli, l'anziano, ormai giocatore incallito, stava per mettere mano anche sulla casa di famiglia. Per fortuna i figli sono intervenuti in tempo.

"Mi hanno chiesto aiuto - spiega il sindaco - anche perché non potevano interdirlo. Era capace di intendere e volere. Soltanto vittima del gioco".

Con la scusa di ricoverarlo in casa di riposo, per fare compagnia alla moglie, l'anziano non

**VILLA SANTINA** - Entro un mese, il sindaco Romano Polonia saprà se anche gli altri Comuni dell'Uti accetteranno la sua proposta: mettere al bando le 'macchinette mangia soldi'. **DI MARIA LUDOVICA SCHINKO**

## 5.500 giocatori restano nel sommerso

**P**arte dalla Carnia la guerra al gioco d'azzardo. Il primo Comune a muoversi è stato Tolmezzo, seguito a ruota da quello di Villa Santina.

Perché questa stretta nell'Alto Friuli?

"Nella nostra regione - spiega **Francesca Vignola**, coordinatrice del Tavolo tecnico regionale Gap-Gioco d'azzardo patologico -, le classi più vulnerabili sono quelle degli anziani, soli e fragili, degli adolescenti, che hanno sempre a disposizione lo smartphone per giocare senza controllo, e dei migranti".

Lo scorso anno, tra gli utenti del servizio dipendenze comportamentali, la fascia d'età più rappresentata è stata quella tra i 40 e i 49, pari allo 0,68 per 1.000 abitanti, seguita dalla fascia 50-59, pari allo 0,62, e quella degli over 60, pari allo 0,33 per 1.000 abitanti. Nell'Alto Friuli gli utenti sono lo 0,2 per 1.000 abitanti.

"Bisogna dire, però - continua Vignola -, che nella nostra regione i giocatori patologici che hanno chiesto aiuto ai servizi sono poco più di 500, ma c'è un sommerso di 5.500 persone. Difficile inquadrarli". Tra chi non ha ancora chiesto aiuto, ci potrebbero essere anche i carnici ed è per questo che da qui sono partiti i primi segnali.

"La Carnia ha sicuramente una popolazione anziana - dice la coordinatrice -, che spesso vive sola. Gli amministratori locali sono stati i primi a muoversi, perché in un territorio piccolo c'è più sensibilità e la percezione del problema è maggiore rispetto alla grande città. Ma questa patologia è diffusa davvero in tutta la regione".

ha avuto più bisogno di andare a giocare per passare il tempo.

**L'UNICA SOLUZIONE È FARE RETE  
E METTERE AL BANDO IL GIOCO  
PATOLOGICO DA TUTTA LA CARNIA**

"Dopo l'accaduto ho mandato una circolare a tutti i sindaci dei 24 Comuni della Uti Carnia. Ho chiesto loro di fissare delle distanze limite tra le slot e i luoghi più frequentati e a rischio: (scuole, ospedali, luoghi di culto, centri sociali e centri anziani). Il provvedimento esiste già, ma io vorrei portare la distanza da 500 metri a 100 e vorrei ridurre ancora gli orari di gioco: soltanto sei ore al giorno. Ho proposto la stessa distanza di sicurezza per Villa Lorenzini, che ospita persone fragili, ma anche nei capannoni della zona industriale. Se non si mette in sicurezza anche quest'area, a qualcuno potrebbe sempre venire in mente di aprire una sala giochi".

L'idea di 'liberare' la Carnia dalle slot, però, non piace a tutti.

"Io volevo togliere la slot dal bar della frazione di Invillino, ma il proprietario mi ha detto che i ricavi della macchinetta servono per pagare la luce e l'affitto. Non ho cambiato idea".

Entro un mese si saprà se anche gli altri sindaci della Carnia seguiranno la sua linea dura.





# Cominciamo insieme.

La AMO-AVC è un'associazione di imprese che ha  
l'obiettivo di promuovere e sostenere i progetti  
imprenditoriali orientati al risparmio sostenibile.

INVIATE IL VOSTRO PROGETTO  
ENTRO IL 15 APRILE 2018

Informazioni e regolamento su  
[forumascoltoa2a.eu](http://forumascoltoa2a.eu)

#ForumAMO-AVC



a2a

PRESENTE NEL FUTURO





# RADDOPPIA la fabbrica

**CASARSA DELLA DELIZIA** - Nuovo investimento della cantina cooperativa per cavalcare la crescente domanda di vini spumanti. Naonis marchio di riferimento.

**I**l mercato nazionale e internazionale apprezza sempre di più le bollicine friulane e, così, i Viticoltori Friulani La Delizia di Casarsa, tra le cantine di riferimento della regione, rispondono alla richiesta con un ulteriore investimento in innovazione: stanno infatti per essere messe in produzione 7 nuove autoclavi in acciaio inox per la spumantizzazione.

“Un investimento - spiega il direttore commerciale della cantina cooperativa casarse-

se **Mirko Bellini** - che si compirà entro la metà del 2018 e che ci porterà a poter lavorare 3 mila ettolitri di spumante in aggiunta alla capacità produttiva di cui già disponiamo. Un'innovazione, questa, che ci permetterà di portare sul mercato nazionale ed estero altre 3 milioni di bottiglie l'anno di un prodotto che sta riscuotendo sempre più consensi per la sua qualità e per la sua immagine grazie anche ad una forza vendite capillare e motivata”.

NEL 2017 SONO STATE VENDUTE 1,5 MILIONI DI EURO DI BOTTIGLIE, SOPRATTUTTO DI PROSECCO

Anche quest'anno si è aperto con una crescita della domanda di 'bollicine' e i numeri per



La Delizia si confermano positivi: prosegue infatti il successo della linea di spumanti Naonis, nata a fine 2014 e sempre più apprezzata tanto che sul

mercato Horeca (alberghi, ristoranti, catering) italiano nel 2017 ha registrato 1,5 milioni di bottiglie vendute, principalmente di Prosecco.



**PISCINE  
di FELETTTO**



PISCINE DI FELETTTO - PISCINE ALL'ITALIANA  
 PISCINE DI FELETTTO - PISCINE ALL'ITALIANA  
 PISCINE DI FELETTTO - PISCINE ALL'ITALIANA  
 PISCINE DI FELETTTO - PISCINE ALL'ITALIANA

Via Bolzano Tavagnacco Ud tel 0432.643012 [www.piscinedifeletto.it](http://www.piscinedifeletto.it)



# di BOLLICINE



L'arrivo del nuovo impianto di autoclave a Casarsa

bollicine in Italia, scelto sempre più dai grandi nomi della ristorazione come dei wine club e dei locali di tendenza nelle città e località turistiche più importanti".

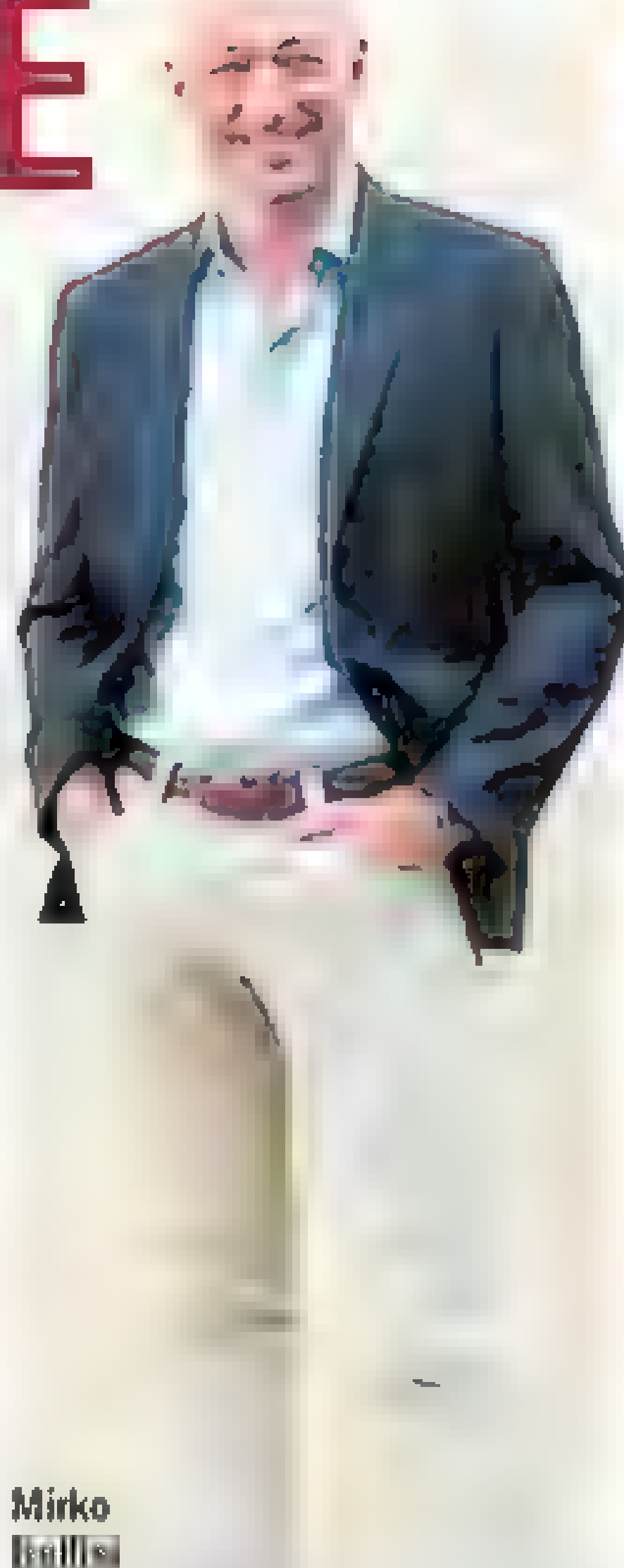
QUELLA FRIULANA È DIVENTATA TRA LE PRIME NOVE REALTÀ PRODUTTIVE D'ITALIA DI QUESTI VINI

"Non solo - conclude il direttore commerciale della cantina - è apprezzato anche all'estero, come a St. Moritz dove le nostre bollicine sono gustate dal *jet set* internazionale. Il tutto nel quadro della cantina che, a livello di spumanti, è stabilmente tra le prime nove realtà produttive d'Italia".



redazione@ilfnuli.it

Mirko  
Bullini



## Vernissage alla trattoria 'da Primo'



La trattoria 'da Primo' di Pozzuolo ospita le opere artistiche del pittore lignanese **Ivano Pagotto**. Il vernissage dal titolo "Il colore nell'anima" si tiene giovedì 5 aprile alle 17, saranno presenti anche l'assessore alla cultura della città balneare **Ada Iuri** e il critico **Vito Sutto**. Temi cari all'artista il realismo dei panorami fatto di mare, campi, lo scorrere del Tagliamento e la laguna. La mostra proseguirà poi fino al mese di maggio.

FRANCIACORTAOUTLET

VALDICHIANAOUTLET

MANTOVAOUTLET

PALMANOVAOUTLET

PUGLIAOUTLET



90 NEGOZI  
SCONTI FINO AL 70%

PALMANOVA  
OUTLET VILLAGE



# GE. CO. SNC

di DI GIORGIO E SCARAVETTO

ELABORAZIONE  
DATI CONTABILI  
CONTO TERZI

VIA PIAVE 2  
33040 POVOLETTO UD  
TEL. 0432 679308  
FAX 0432 634770  
GECODOR@LIBERO.IT



Vasta gamma  
di carne alla griglia e pesce  
Pizza senza glutine

## Al Cardinale

RISTORANTE - BAR - PIZZERIA

Strada Statale 54 d. Fr. n.55 Udine - Cividale

Tel. 0432.649021 - Fax 0432.649817

Chiusa il martedì

info@ristorantealcardinale.it

www.ristorantealcardinale.it

*Bontà Friulane*

**I migliori formaggi  
Friulani,  
Italiani ed esteri**

Li trovate in questi mercati:  
Lunedì a Povoletto in piazza Libertà  
Martedì a Buja in piazza dei Martiri  
Mercoledì a Fiumo Umberto  
Venerdì a Fiumo Umberto  
Sabato a Fiumo Umberto  
Sabato a Fiumo Umberto

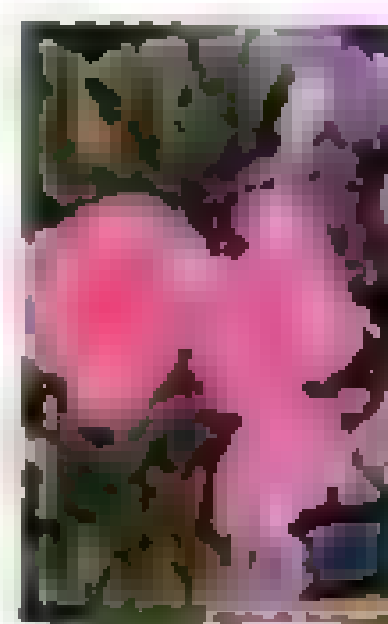
**Vi aspettiamo**

www.ristorantealcardinale.it

# EVENTI IN FRIULI

A CURA DI EURONEWS

PRO LOCO DI PRIMULACCO  
"FESTA DEI FIORI"



Info: 0432.679308  
www.proloco-primulacco.com  
info@proloco-primulacco.com

## 45<sup>a</sup> FESTA DEI FIORI PRIMULACCO

21 aprile - 1 maggio 2018

Con il patrocinio  
del Comune di Povoletto

### INIZIATIVE 21 APRILE

- ORE 09:00 RADUNO TRATTORI DI PESCA, "TOUR DEI FIORI 2018"
- ORE 10:30 Partenza TRATTORI DI PESCA "TOUR DEI FIORI 2018"
- ORE 15:30 Esposizione Rurali e dimostrazione tecniche di base a cura del Summa Rurali Lab
- ORE 16:00 Esibizione con il gruppo di danza DITE di GIORGIO RIVARI
- ORE 20:30 Serata danzante con la musica e il "Sorrison" di ALVIO & ELENA

### INIZIATIVE 24 APRILE

- ORE 20:30 Intrattenimento musicale con il gruppo PREVOZ BOY-BAND in Birreria

- ORE 10:30 SANTA MENSA con i Bambini del CORETTO D'ORO delle Parrocchie di Adelfuon, Cavalluco e Molin Nuovo

- ORE 14:30 GARE INTERREGIONALI DI TIRO ALLA FUNE - Cat. 50 Kg
- ORE 15:00 Intrattenimento musicale con gli SPIRIT
- ORE 20:30 Serata danzante con l'orchestra ELENA & FESTIVAL

### INIZIATIVE 25 APRILE

LA FESTA DEI FIORI - FESTA DEI FIORI - FESTA DEI FIORI  
DALLE ORE 9.00 ALLE 20.00

- ORE 20:30 Intrattenimento musicale con il DJ MICHELE PATATI in Birreria
- ORE 20:30 Serata danzante con i TRE ... MENDE BAND

- ORE 09:00 Apertura ufficiale TOUR ALTO DI PESCA organizzato da Alta Romena di Muggia
- ORE 09:00 25<sup>a</sup> Torneo MINIVOLLEY organizzato da U.S.D. Ruzza Volley
- ORE 10:00 Partenza TOUR ALTO DI PESCA
- ORE 16:00 Esibizione di Balletto VITTORIA DANZE - Pordenone
- ORE 20:30 Serata danzante con ALVIO & ELENA

Ricca Pesca  
di  
Beneficenza



www.proloco-primulacco.com

### INIZIATIVE 26 APRILE

- ORE 20:30 Serata danzante con l'orchestra ELENA BISCARO

### INIZIATIVE 27 APRILE

- ORE 09:00 Partenza 9<sup>a</sup> VASPARADNO DEI FIORI in collaborazione con Verpa Club Udine
- ORE 10:30 Partenza gara nuoto 9<sup>a</sup> VASPARADNO DEI FIORI in collaborazione con Verpa Club Udine
- ORE 15:30 24<sup>a</sup> Esibizione di danza con il gruppo "ARMONIE ... IN GIALLO" in collaborazione con la CORDIERI DI L. A. A.
- ORE 20:30 Serata danzante con l'Orchestra L. CARAMEI

Specialità alla brace • Fornitissimi Chioschi

Per info: Enea e Vito - 0432.679308



# ERMETIC<sup>®</sup>

## serramenti

ALPI<sup>®</sup>  
serramenti

Windows factories

Alluminio - Alluminio/Legno - PVC

Salt di Povoletto (Ud) - 0432.679100

commerciale@ermetic-serramenti.it

Debellis di Taipana (Ud) - 0432.790215

mail@alpi-serramenti.it

www.ermetic-serramenti.it



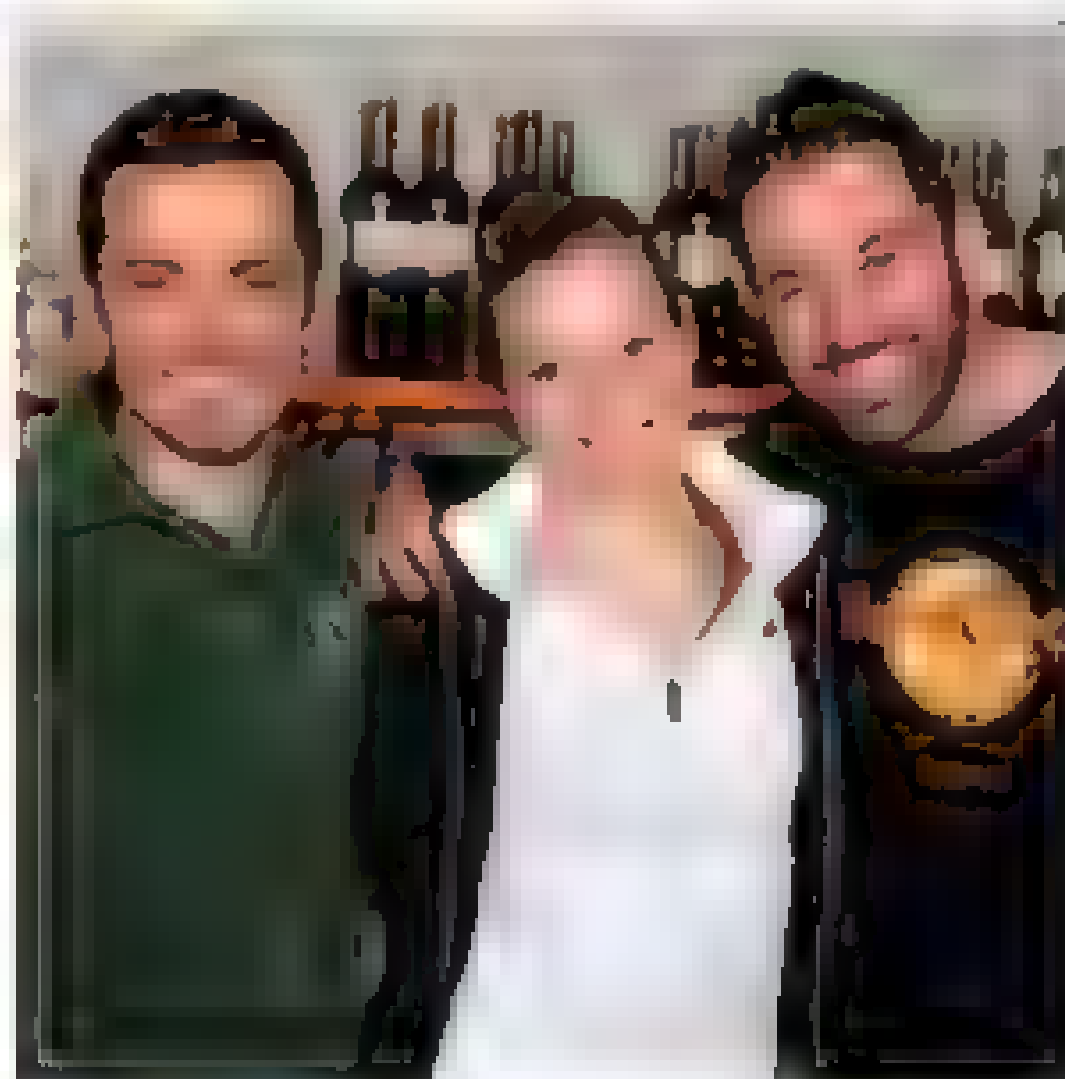


# Festa tra natura e tradizioni

A Fontanabona il 25, 28, 29, 30 aprile e 1° maggio

**A**rte, storia, tradizione, natura e divertimento si mescolano tra le vie del suggestivo borgo di Pagnacco. La pro loco di Pagnacco organizza nello stupendo comprensorio del borgo rurale di Fontanabona la "festa campestre di Primavera". La Pro Loco di Pagnacco è nata proprio a Fontanabona e ha avuto fra l'altro il merito di valorizzare e animare l'antico borgo, organizzando il tradizionale appuntamento della Festa campestre di Primavera del primo maggio. Questa festa può essere considerata il primo grande appuntamento della primavera. La sua origine risale agli Anni '60, ma risalendo nel tempo, è nata in realtà centinaia d'anni fa, quando, il primo maggio gli abitanti del borgo assistevano alla tradizionale benedizione del "pan e vin" con le roga-

sions e la santa messa. Questa suggestiva tradizione non è andata perduta nel tempo e anche quest'anno si potrà assistere alla benedizione e alla Messa. E' un motivo di grande attrazione anche la cjaminade di primavere nella valle del Cormor alla ricerca di erbe spontanee di primavera con la guida naturalistica Alberto Candolini. Tra gli altri appuntamenti che allieteranno la Festa campestre di primavera si possono citare i laboratori ricreativi riservati a tutti i bambini, un'occasione per liberare la fantasia e la creatività dei più piccoli, e la mostra Artisti locali organizzata da Arte Pagnacco. Come nelle più tipiche feste di paese anche a Fontanabona funzioneranno i chioschi dove si potranno degustare tutte le specialità della pro loco Pagnacco.

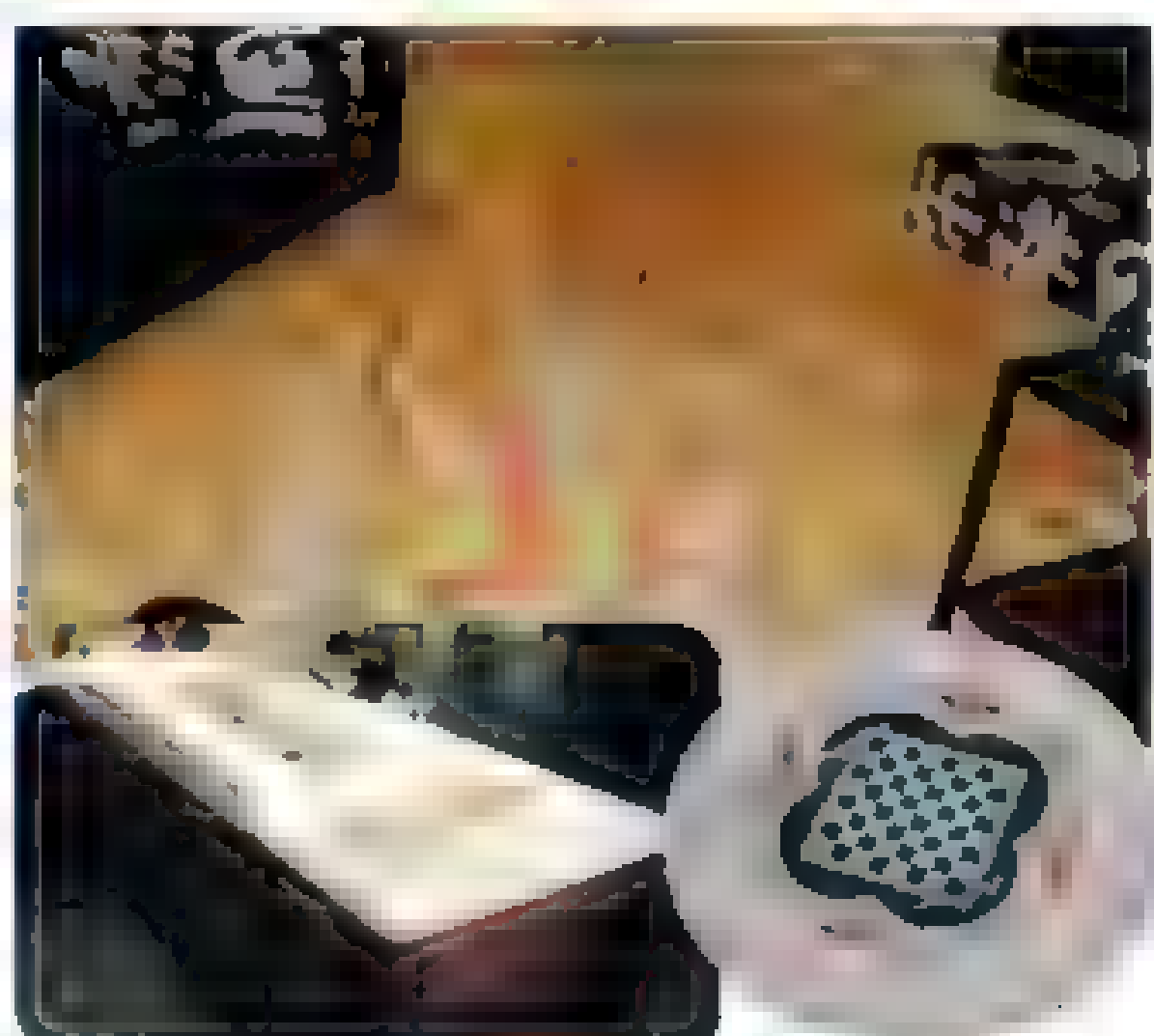


**MARMI CARRARA**  
Professionalità dal 1925

Lavorazione e commercio marmi - pietre - graniti nazionali ed esteri

Via dei Brazzà, 28 - Pagnacco fr. Plaino (UD)

Tel. 0432 504385 - Fax 0432 403985 - info@marmicarrara.com



**ARTIGIANO EDILE**  
**Gabriele Cocco**  
Tel. 339.681.789131  
Via Colugna, 24  
33010 Plaino di Pagnacco (UD)

**Nardone Alessandro**  
Ingegnere  
Civili ed Industriali  
Via Braida di Ros 8 - Pagnacco (UD)  
Tel. 339.6570152 - email: blumo@psca.it

**SNACK BAR • RICEVITORIA**  
**RICARICHE TELEFONICHE SKY MATCH POINT**  
**SPORT BAR PAGNACCO**  
do Mauro  
Via Colloredo, 4 Pagnacco (UD)  
Tel. 0432 660200  
Tobyl totip+ TRIS

**ELETTROZETA**  
**IMPIANTI ELETTRICI**  
Manutenzione e Adeguamento Impianti per Ambienti Speciali  
Impianti Fotovoltaici - Impianti Antintrusione, Antincendio, Videocentro e Telesorveglianza - Impianti elettrici Civili e Radiotelevisivi  
Impianti elettrici ed Automazioni Industriali - Automazioni  
Manutenzione e riparazione Gruppi Elettrogeni  
via dei Platani, 21 - 33010 Pagnacco (UD)  
Tel. 0432.575254 - Fax 0432.689951 - Cell. 333.6175442  
info@elettrozeta-impianti elettrici.it - www.elettrozeta-impianti elettrici.it



( 1111 ) ( 22 ) ( 33 ) ( 44 ) ( 55 )

■ DI GIGI DI MEO

## Addio, caro senatore De Anna

Ho avuto la fortuna di conoscere **Dino De Anna** tantissimi anni fa, quando non era il senatore di Forza Italia, uno dei primi di quel partito sorto per volontà di **Silvio Berlusconi**. Lo conobbi da rugbista e - modestamente - ho calcato anch'io i campi degli amanti della palla 'sbilenca', come la chiamavo, ovale naturalmente. Lui e il fratello **Ello** furono i precursori friulani di quello sport anglosassone amato in riva ai fiumi della pianura Padana. Ecco allora che poi ebbi la fortuna di coltivare quel rapporto quando, entrato in politica, divenne senatore.

Era una persona gentilissima, capace, che ti dava anche consigli quando tentavi di fare domande sulla nuova politica che stava sorgendo in Italia. Un personaggio che ha veramente saputo distinguersi anche nella sua professione con interventi, primariati, convegni dove portava la sua esperienza, le sue conoscenze e scoperte. Se ne è andato in silenzio, forse perché non voleva disturbare; del resto il suo parlare era pacato ma raggiungeva le menti e il cuore delle persone. Obiettivo principale per lui, come per **Elio** e come per il 'vecchio' patriarca De Anna, era la famiglia. Ed è questo, anche, che ho imparato da lui.



**PORDENONE** - Il Comune pensa a un piano alternativo alla ristrutturazione dell'alloggio per anziani. Il sindaco: "Meglio due nuovi immobili moderni da 120 posti l'uno, il primo a Villanova".

» DI DANIELE MICHELIZ

# No ai rattoppi: CASA SERENA non farà la fine dell'ospedale

**D**ue nuove case di riposo moderne da 120 posti letto l'una per **Pordenone**. E' il progetto di lungo termine a cui sta lavorando il Comune di **Pordenone**, con in testa il sindaco **Alessandro Ciriani** assieme alla sua giunta. La *ratio* di questa soluzione è stata illustrata dallo stesso sindaco: "Non ha senso spendere 8 milioni per rattoppare una struttura vecchia come 'Casa Serena' quando possiamo costruirne due nuove, moderne, tecnologiche, dotate di tutti i comfort per i nostri anziani. Un'operazione per cui

i soldi ci sono e che rimarrà nella storia della città".

Ma **Ciriani** ha sottolineato con forza un altro elemento chiave, dando l'altolà ai privati: "Quello che abbiamo letto in queste settimane sui giornali da parte di opposizione e sindacati sono frottole - ha tagliato corto - nessuna privatizzazione, anzi, tutto il contrario. Il nostro lavoro è proprio teso a evitarla a fronte di una normativa che ne consente l'ingresso. I privati non interverranno finché il pubblico non avrà sistemato le sue case di riposo".

Una volta realizzato, il pro-

getto offrirà, oltre a standard qualitativi dei servizi al top, un incremento quantitativo di posti letto portandoli in totale a 400 suddivisi in quattro strutture cittadine: 240 posti nelle due nuove case (una potrebbe essere già realizzata tra il 2019 e il 2021), 50 dalla ristrutturazione del centro anziani di **Torre**, compresa nel piano, più i 110 attuali dell'**Umberto I**. Nel frattempo viene anche prevista la manutenzione di breve periodo del corpo centrale di 'Casa Serena', per poi dismetterla nel corso degli anni. Una delle due case di riposo nuove po-



## A Torre, una Pasquetta all'insegna di scienza e astronomia per bimbi

In cerca di qualcosa di originale per il lunedì di Pasquetta, magari che metta d'accordo grandi e piccini? Lunedì 2 aprile il museo dell'Immaginario Scientifico di **Pordenone**, a **Torre**, sarà aperto al pubblico dalle 10 alle 18 (mentre resterà chiuso domenica 1° aprile): oltre alla scienza da toccare nelle sale del museo, alle 15 prenderà il via un laboratorio per famiglie, per costruire insieme un pulcino

molto particolare. Carta, cannucce, materiali di recupero (e un pizzico di fantasia): è tutto ciò che servirà ai genitori e ai bambini (da 5 anni in su) che parteciperanno al Family Lab 'Soffi-ci pulcini', il cui costo è di 7 euro a partecipante (che include l'ingresso al museo). È consigliata l'iscrizione tramite form online, sul sito [www.immaginarioscientifico.it](http://www.immaginarioscientifico.it). Non mancherà lo spazio per rilassarsi





'Casa Serena' a Pordenone

trebbe sorgere a Villanova, per l'altra si pensa a una zona vicina all'ospedale in modo da garantire contiguità assistenziale agli ospiti.

Sindaco e assessori hanno illustrato anche costi e, soprattutto, fonti di finanziamento. "Ci basiamo su poste certe, non aleatorie" ha precisato Ciriani accompagnando la presentazione dei dati effettuata dall'assessore al sociale **Eligio Grizzo**. Il costo totale del piano, interessi compresi, segna oltre 28 milioni di euro. In dettaglio, si prevede un investimento di 12 milioni con fondi dell'Asp Umberto primo

(azienda servizi alla persona, l'ente gestore delle case per anziani) per realizzare una casa, e altrettanti dal Comune per realizzare l'altra. L'operazione prevede che i 12 milioni messi dal Comune provengano per 7 milioni dall'alienazione di quote Atap, 2 milioni di mutuo a carico dello stesso Comune e 3 milioni dall'alienazione di Casa Serena, per cui ci sono già alcuni contatti, e da altri immobili.

PARTE DEI 28 MILIONI DI EURO DEL PROGETTO FINANZIATI DALLA VENDITA DELLE QUOTE ATAP

Nel frattempo la ristrutturazione minima della stessa 'Casa Serena' viene finanziata per 1,5 milioni dai fondi europei Porfesr. Infine, la ristrutturazione del centro sociale di Torre per cui si prevede un milione di fondi Uti. "Investire le quote Atap sulle case di riposo - ha commentato Ciriani - dunque sui nostri anziani, che non sono pacchetti postali ma persone che devono avere risposte dignitose, penso possa riscuotere il consenso di tutta la comunità. Ci farebbe piacere se la Regione ci aiutasse - ha aggiunto - ma se non vorrà le quote Atap le metteremo sul mercato".

e stupirsi, con l'emozionante multivisione Cosmica: a 50 anni dall'anteprima mondiale del film '2001: Odissea nello spazio' si potrà fare un viaggio nell'Universo, alla volta dei suoi misteri più insondabili, dal Big bang alla formazione delle galassie, dai buchi neri alla 'dark energy', ammirando meravigliose immagini fornite da telescopi, satelliti e sonde, oltre alle simulazioni realizzate al computer. Ogni ora a partire dalle 15 infine, ci sono le visite guidate nel planetario, per scoprire le stelle e i pianeti così come si vedono in questo periodo dell'anno.

## FONDAZIONE OPERA SACRA FAMIGLIA

### Parità scolastica a un passo e si pensa a Geometri e Liceo

Una nuova avventura sta per partire nel mondo della scuola del Friuli Occidentale. È stata presentata alla Direzione scolastica regionale la domanda per ottenere la parità scolastica, con relativa documentazione, da parte della **Fondazione Opera Sacra Famiglia** che, a settembre, potrà inaugurare ufficialmente la sua 'creatura': il **'Naonis Studium Istituto 10.0'**, ramo d'azienda creato *ad hoc* per garantire la continuità all'ex Istituto Einaudi, storica scuola paritaria specializzata per 47 anni di attività nell'accompagnamento degli studenti verso il traguardo dell'esame di Stato, obiettivo che si propone anche la nuova realtà scolastica.

**'Naonis Studium Istituto 10.0'** In realtà è già da tempo operativo in seno della Fondazione Osf, occupando una parte dei locali del centro formativo di via De la Comina, ma diventando a tutti gli effetti istituto paritario legalmente riconosciuto potrà fare molto di più. Innanzitutto, continuerà a garantire il proseguimento degli studi in 'Amministrazione, finanza e marketing' (l'ex Ragioneria), indirizzo con il quale è partito, ma a cui se ne potrebbero aggiungere altri.



**"A settembre precisa - precisa Mauro Buzzatti, componente del Cda della Fondazione Opera Sacra Famiglia - apriremo i battenti a tutti gli studenti che, dal primo al quinto anno, desidereranno compiere un percorso di studi all'interno di un istituto tecnico commerciale con indirizzo 'Amministrazione, finanza e marketing' legalmente parificato. Il piano dell'offerta formativa punterà molto sui principi della scuola digitale, sull'orientamento didattico e sull'insegnamento personalizzato. Per i nuovi iscritti al 'Naonis Studium Istituto 10.0', che a tutti gli effetti svolgerà un servizio pubblico, in quanto inserito nel sistema nazionale di istruzione, ci saranno delle agevolazioni oltre alla possibilità di fruire di servizi di trasporto ad hoc, mensa, doposcuola e corsi di recupero. Ma anche godere dei vantaggi di un'ampia area verde, poter utilizzare un laboratorio di grafica specialistica, aule e laboratori tecnologicamente avanzati e fare attività di orientamento (analisi delle competenze raggiunte e sbocchi futuri), oltre a una serie di servizi quali l'utilizzo di campi da calcio, pallavolo e basket".** Passo successivo? "Il quinquennio per Geometri e Liceo".





# CIANELA, il custode del SASS

Oltre 4mila ore di lavoro, spalmate in sei anni di sacrifici e tanto tempo ed energie dedicate a quella che, ormai, è diventata una vera e propria missione di vita. **Luciano Visintin**, conosciuto nel suo paese di Polazzo, in Comune di Fogliano Redipuglia, come 'Cianela', da anni ha preso a cuore la sorte del Sass de San Belin e di tutta la zona circostante. Un'area che, nei decenni, era rimasta incolta e lasciata a se stessa. Ma che, grazie alla tenacia e alla costanza dell'infaticabile 'custode' (così infatti si definisce lo stesso Cianela), ora è tornata non solo a uno stato ottimale per essere usufuita da qualsiasi tipo di visitatore, ma anche conosciuta al di fuori del territorio comunale.

Antico altare celtico, per decenni ha ospitato i giochi

**FOGLIANO REDIPUGLIA** - La missione di Luciano Visintin: tenere pulita la via della Val, diventata negli anni una vera e propria discarica. Quattromila ore di lavoro per riportare la bellezza in superficie. DI IVAN BIANCHI

di generazioni di bambini di Fogliano e di Polazzo, trovandosi prossimo alla via della Val, l'antica strada di congiunzione tra il capoluogo e la frazione, poi dismessa con l'arrivo delle macchine. Strada che, grazie anche a un finanziamento regionale, Cianela è riuscito con l'amministrazione comunale a rimettere a posto e nuovamente fruibile. Ora la missione, come racconta il Custode, è recuperare la stessa Val, area ai piedi del Carso dalle forti potenzialità. "Nel primo dopoguerra era stata utilizzata come poligono di tiro - racconta Visintin - e fino agli Anni '70 come discarica comunale". Un passato che non è facile da estirpare, come

l'enorme quantità di immondizia che ora, con la costante e progressiva pulizia, è tornata a farsi vedere. Un mare di bottiglie di vetro, ma anche recenti copertoni come un'automobile, ferma da oltre mezzo secolo tra le sterpaglie, che nel frattempo hanno avvolto il materiale, rendendone ancora più difficile il recupero e lo smaltimento.

"L'area è ottima - racconta Cianela - si potrebbe sfruttare come area gioco per i bambini e come sosta per le famiglie, con qualche tavolino". E lui già punta a richiamare qualche volontario per dargli man forte, specialmente in quel punto piuttosto particolare.

"Nel frattempo, appena avrò

finito con il trincerone, mi dedicherò ancora alla zona del Sass, al piccolo anfiteatro che ho costruito vicino e al roseto" conclude Luciano, che nonostante alcune azioni contro i sentieri che ha costruito, a ope-





## AREA PIU

ECOLOGIA AMBIENTALE









INTERVENTI  
DIRETTI DAL NOSTRO

24h

NUMERO DI  
PREVENZIONE  
NUMERO  
DI SICUREZZA

# DE SAN BELIN



Il Sass de San Belin e sotto, i friuli che ancora restano sulla via della Val. A fianco, Luciano Visintin

ra di un gruppetto di giovani nostrani, non ha ancora, dopo tutti questi anni, la voglia ed il desiderio di ridare luce al Sass scalfiti. Comunque i progetti continuano e, senza svelare troppo, parla di qualche attività

culturale e qualche concerto corale, ospitato proprio ai piedi della magica ara, di quello che ormai è diventato il Trono di Ciana.



redazione@ilfriuli.it

## Il milite caduto è il Piero di Fabrizio De André

**D**ormi sepolto in un campo di grano non è la rosa, non è il tulipano che ti fan veglia all'ombra dei fossi ma son mille papaveri rossi'. E' proprio alle parole della canzone *'La guerra di Piero'* di Fabrizio De André, che l'artista locale **Dario Cian**, nativo di Turriaco e appassionato della lavorazione del ferro, si è ispirato per la creazione di una particolare scultura, ora ospitata presso la Regia Stazione di Redipuglia, al Museo Multimediale gestito dalla Pro Loco di Fogliano Redipuglia. "L'opera vuole ricordare il soldato Piero: un singolo nome per indicare i diversi caduti, ignoti e non, che hanno perso la vita durante il primo conflitto mondiale", racconta Cian.

Ora l'opera, nata dall'immaginazione e dalla fantasia dell'artista, farà ottima mostra di sé ai visitatori che si recheranno presso il museo.



Dario Cian e il presidente della Pro Loco Franco Visintin



Master Dealer

**YANMAR**

Concessionario

**YAMAHA**

Service

**LOMBARDINI**  
Marine

**KOHLER** Engines

Località Punta Faro | Via Monte Ortigara, 3 | 33054 Lignano Sabbiadoro (Ud)  
Tel. +39.0431.720549 | info@nautimotortoniutto.it | www.nautimotortoniutto.it





**sacor**  
Heating Systems

SERVIZIO TECNICO  
AUTORIZZATO  
**RIELLO**

**Manutenzioni impianti  
di riscaldamento  
e condizionamento**

**Installazione  
condizionatori d'aria**

**Installazione e vendita  
pannelli fotovoltaici**

**Sacor s.r.l.**

33053 Latisana (Ud)  
Via E. Gaspari, 70  
Tel. 0431 50470 - Fax 0431 521701  
E-mail: info@sacor.it  
www.sacor.it

*Filiale:*

33058 San Giorgio di Nogaro (Ud)  
Via Roma, 91  
Tel. 0431 620467



# Latisana



**domenica  
6 aprile 2015**

## Festa di Primavera

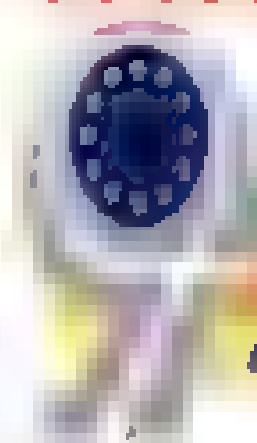
**capoti • colori • fiori • prodotti**

Selezione Missitalia  
Premio Arte Città di Latisana Ex tempore  
Letteratura e olfatto  
Floreal design e cucina  
Area food "Gusti del Territorio"  
Negozi aperti



**SOCCORSO STRADALE**

GINO COSTANTINI & C. SNC



**COSTANTINI**  
AUTONOLEGGIO

CHIAMATA GRATUITA  
NUMERO VERDE  
**800-252876**

**SEDE:**  
**VILLESSE (GO)**  
via Aquileia, 36  
tel. 0481 91010

**AUTONOLEGGIO • SERVIZIO AUTOGRU  
• AUTOFFICINA • TRASPORTO AUTOMEZZI**

**MONFALCONE (GO)** via Timone, 44 - tel. 0481 411252  
**RONCHIS DI LATISANA (UD)** - via Lignano, 18 tel. 0431 56062

**www.costantini.it**



**Progettazione e  
fornitura mobili  
su misura con servizio  
chiavi in mano**

cucine, soggiorni,  
divani, camere,  
camerette e arredo bagno.

**www.outletarreda.com**  
**info@outletarreda.com**  
Tel 0431.521114 | Latisana (UD)



**BONUS MOBILI  
10.000€**

## PROGRAMMA dalle ore 8 alle ore 18

- **ore 8.30** Parco Gaspari apertura "ex tempore"  
Premio Arte Città di Latisana,  
giudici straordinari Pierluigi Bonifacio  
(artista/copyrighter Mediaset) e Gianni Svaldi  
(giornalista/direttore Corriere del Giorno;
- **ore 10.00 - 11.00** "Il Campanile della Domenica",  
diretta televisiva con Telefriuli
- **ore 11.00-12.00** Arena di Parco Gaspari,  
"Il profumo: dalla letteratura all'arte delle essenze.  
A tu per tu con Lorenzo Dante Ferro, maestro profumiere"  
Dal celebre romanzo "Il profumo" di Patrick Suskind  
all'arte di estrarre preziose essenze dalla Natura,  
un viaggio tra letteratura e olfatto:  
Conversazione tra Angelo Floramo e Lorenzo Dante Ferro
- **ore 11.30** apertura area "I gusti del Territorio"  
(fronte Banca Crédit Agricole),  
degustazioni enogastronomiche a cura di ristoratori e  
aziende vitivinicole locali;
- **ore 14.00-15.30** piazza Indipendenza  
(fronte Palazzo Trevisan)  
"L'Armonia e l'energia dei fiori sulla tavola:  
seminario teorico-pratico di decorazione floreale"  
Introduzione sul significato simbolico e terapeutico dei fiori  
nei momenti di convivialità:  
dimostrazione pratica di allestimento di una tavola  
a cura di Rossella Biasiol, floral designer e offerta  
ai presenti di un piatto a base di erbe e fiori elaborato  
dal Maestro di cucina Germano Pontoni
- **ore 15.30** piazza Indipendenza  
(Fronte Palazzo Municipale) Selezione Miss Italia
- **ore 18.00** Parco Gaspari premiazione  
"ex tempore" Premio Arte Città di Latisana  
Tutto il giorno Mostra mercato  
a cura del Consorzio Ambulanti FVG  
con operatori locali selezionati

## ONORANZE FUNEBRI FIORERIA



### LATISANA

via Stretta, 51  
FRONTE CELLA MORTUARIA  
OSPEDALE di LATISANA

### SAN GIORGIO di NOGARO

via Nazario Sauro, 17  
FRONTE UFFICIO POSTALE

### CERVIGNANO del FRIULI

via Aquilona, 18  
FIANCO CROCE VERDE

[www.dilucaeserra.it](http://www.dilucaeserra.it)

**0431.50064**

**337.541000**



Occhiali di qualità dalla fabbrica al negozio

Visuale acuita con lenti in...

UNO VENTINA MILA EURO DI RIDUZIONE

Via Mazzini, 10 - 33010 S. GIUSEPPE (Cervignano del Friuli)

LABORATORIO UNICA DI OTTICA

[www.otticobonifacio.it](http://www.otticobonifacio.it)



**Tagliamento**

spa (imp. s.r.l.)

SERVIZI INTEGRATI PER IL TERZIARIO

• PULIZIE DI IMMOBILI CIVILI ED INDUSTRIALI

• PULIZIE E MANUTENZIONE AREE ESTERNE E PISCINE

• GESTIONE MAGAZZINI E SERVIZI LOGISTICI

• PICCOLE MANUTENZIONI

Via Garibaldi, 7 - Latisana (UD)

telefono e fax 0431 521712 - info: giacomo.pricci@tagliamento.it

CONSTRUZIONE E  
MANUTENZIONE PISCINE

TRATTAMENTO ACQUE

ENERGIE RINNOVABILI

EQUIPAGGIAMENTO TECNOLOGICI

PERTEGADA Via Lignano Sabbiadoro, 103 - Tel. 0431 53602 - Fax 0431 53551 - info@gallettoimpianti.it - [www.gallettoimpianti.it](http://www.gallettoimpianti.it)

Vend  
al  
Tavolo  
20.3

# GIÙNO

**Menù di Pesce:**

Bruschetta mediterranea al pesce spada

Delizie del mare Adriatico con capesante gratinate

Scaloppine di gamberi e pomodori Pasino

Trancio di lonza rosso "pinna blu"

con condimento di patate aromatizzate al forno

Sorbetto al limone

Torta della nonna con crema pasticcera

Acqua - vino - caffè

€ 35.00

**Menù di Carne:**

Bruschetta rustica con speck di Sauris

Antipasto di affettati misti

Orzotto valiziano e asparagi

Tri di arrosti

con contorno di patate aromatizzate al forno

Sorbetto al limone

Torta della nonna con crema pasticcera

Acqua - vino - caffè

€ 40.00

**Menù bambini:** Lasagne al ragù + Cotoletta alla milanese  
+ patate fritte € 15.00

0431 521712 - info: giacomo.pricci@tagliamento.it



**GORIZIA** - La Fondazione Carigo sostiene il riallestimento del comprensorio monumentale del Monte San Michele. Grande utilizzo di nuove tecnologie per raccontare storie di persone nella Grande Guerra

**T**ouch screen, monitor orizzontali, esperienze di realtà aumentata, Visori Vr a 360 gradi, ricostruzioni in 3D delle zone di trincea, app dedicate per smartphone, ricostruzioni ambientali e riproduzione di suoni ambientali originali: questo e molto altro andrà a comporre il nuovo volto del comprensorio del Monte San Michele, per favorire una fruizione in chiave storico-turistica a zero impatto ambientale.

È IL PRIMO DI UNA SERIE DI PROGETTI CULTURALI E TURISTICI ECOSOSTENIBILI

Si tratta della prima mossa del progetto Fondazione Carigo Green, un nuovo piano della realtà filantropica isontina con l'obiettivo di promuovere un approccio contemporaneo ed esperienziale verso la memoria e i beni culturali patrimonio del territorio.

Sarà una nuova esperienza per i visitatori del Museo storico del Monte San Michele, con azioni che valorizzano la ricorrenza del 2018 come conclusione delle celebrazioni del Centenario della Grande Guerra e l'inizio di un nuovo progetto per il futuro. L'iniziativa è resa possibile grazie al

# Museo DEL FUTURO TRAGEDIA del passato



contributo di Intesa Sanpaolo e alla collaborazione del Ministero della Difesa Onorcaduti, del Comune di Sagrado, della Regione e PromoturismoFvg.

L'obiettivo è quello di presentare non tanto gli eventi bellici, ma di restituire al visitatore la vita e gli ambienti di allora, le storie personali che si sono intrecciate su quel monte, in quelle trincee. Tre i focus individuati. Il primo, nella sala interattiva iniziale, è dedicato alla presentazione dei contenuti dello spazio museale attraverso schermi touch alle pareti: uno, in

particolare, sarà dedicato alla ricostruzione in 3D del sistema di trincee del Monte San Michele, per esplorare le postazioni, le gallerie di collegamento e gli spazi di vita quotidiana.

Il secondo, nella sala successiva, sarà dedicato alla realtà virtuale Vr: 15 postazioni con visori e cuffie consentiranno ai visitatori un vero e proprio tuffo nei luoghi della vita quotidiana di allora.

Nella terza sala è prevista infine la ricostruzione di un ambiente reale del tempo, con oggetti dell'epoca:

non mancherà anche qui un aspetto di alta tecnologia, con una finestra digitale che consentirà un salto temporale negli ambienti del 1918.

Anche gli spazi esterni della zona Monumentale saranno arricchiti con interventi virtuali. La Galleria della Cannoniera, luogo di per sé già di alta suggestione, sarà arricchita da un sistema audio di riproduzione di suoni originali e di una funzione di realtà aumentata da fruire con il proprio device.

Anche nella parte delle trincee la app realizzata per arricchire di contenuti il contesto naturale consentirà di ricevere sul proprio schermo i volti e le storie dei soldati.

Sempre all'esterno, sempre grazie alla realtà virtuale, due dei cannocchiali puntati sul Monte San Michele offriranno uno spettacolo inedito: la visione della linea del fronte di cento anni fa, come se fossimo affacciati al parapetto di una trincea nel 1918.

Il progetto del riallestimento della zona Monumentale del Monte San Michele sarà ultimato e aperto al pubblico entro il prossimo mese di giugno.



redazione@ilfriuli.it

## Alternanza scuola-lavoro anche oltreconfine

Inglese, gestione d'impresa e un pizzico di storia: da qualche settimana è partito un progetto di collaborazione tra la Slovenia e importanti istituti di istruzione superiore italiani, con l'obiettivo di sviluppare programmi di alternanza scuola-lavoro oltreconfine. L'iniziativa è resa possibile grazie alla partecipazione del Gruppo Hit, operatore turistico sloveno che, oltre a ospitare gli studenti nei suoi hotel di Nova Gorica e dintorni, collabora attivamente alla gestione dei corsi di formazione. I primi gruppi sono stati organizzati tra febbraio e marzo dall'Istituto superiore "Cipolla Pantaleo Gentile" di Castelvetrano, in provincia di Trapani, per un totale di circa 100 studenti, ai quali si sono successivamente aggiunti altri gruppi provenienti da Roma e Torino.

Ospiti dell'hotel Sabotin, gli studenti hanno partecipato a un corso intensivo di inglese, abbinato a una serie di escursioni alla scoperta delle attrattive di carattere storico e naturalistico del territorio: Caporetto, con il Museo della Grande Guerra e il Sacrario Militare, le Grotte di Postumia e il castello di Predjama, fortezza del XIII secolo incastonata in una parete rocciosa alta più



di 100 metri. Sotto la guida di un tutor, toccano con mano anche i meccanismi organizzativi di un'azienda come il Gruppo Hit che, con oltre 2.000 dipendenti, si colloca al primo posto tra gli operatori legati al turismo e all'intrattenimento in Slovenia. Tra gli argomenti trattati: tecniche di problem solving, gestione delle risorse umane e rudimenti di marketing.

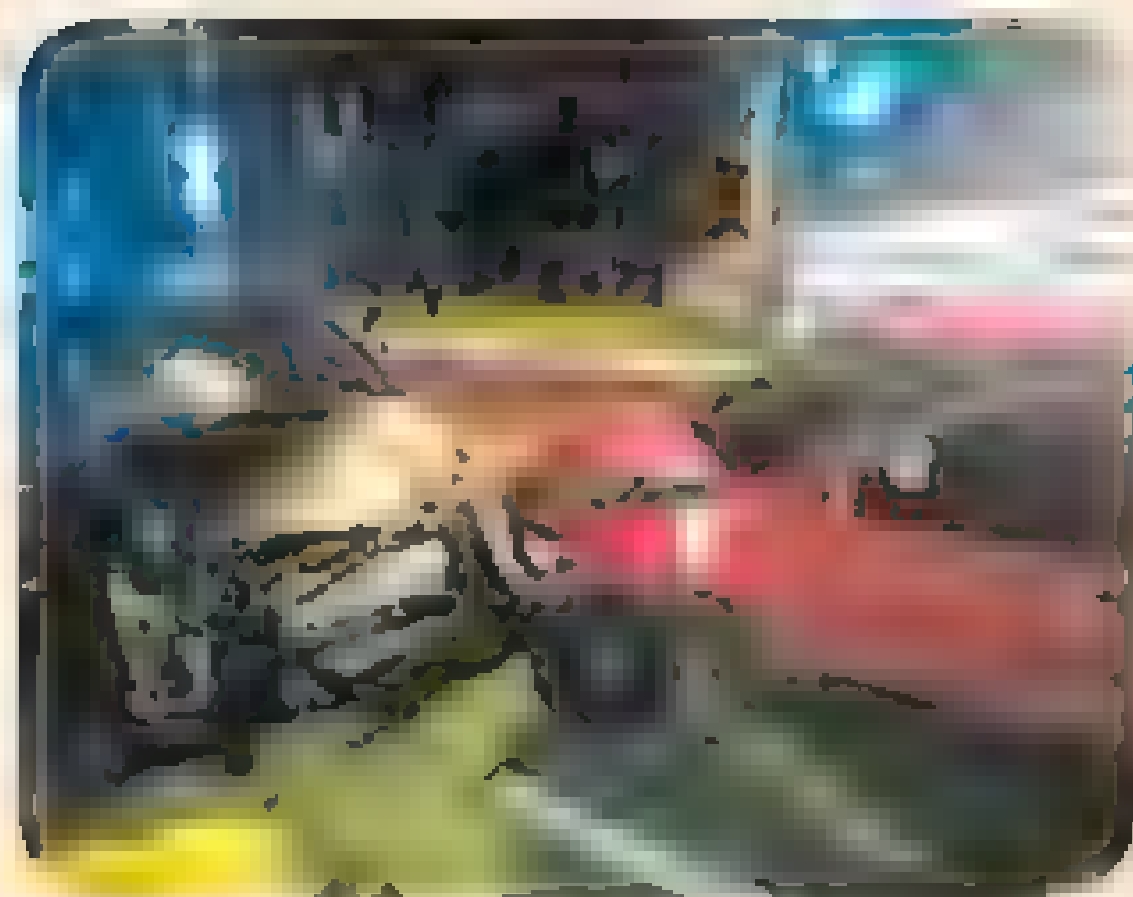
## NOTIZIE FLASH

Pagina a cura

» DI MARTA RIZZI

## ■ RONCHI DEI LEGIONARI

## Grave incidente in via Redipuglia: ferite tre persone



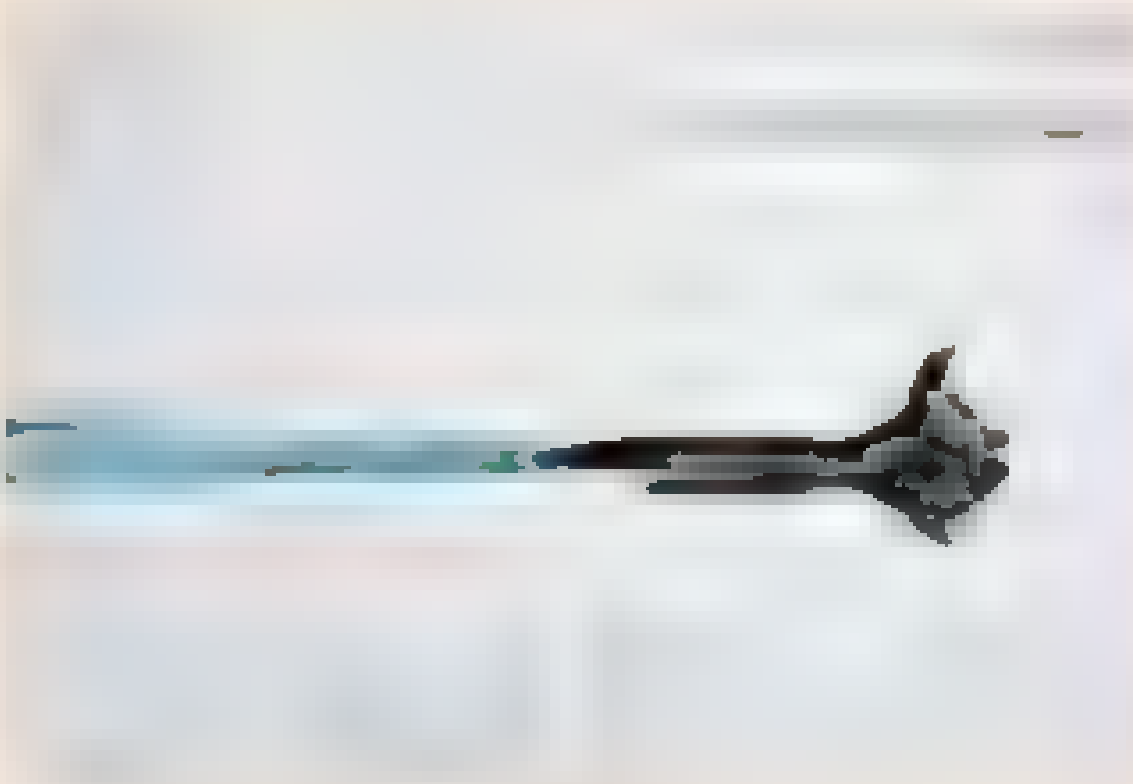
**G**rave incidente sabato 24 marzo a Ronchi dei Legionari. Protagoniste due autovetture, ormai distrutte, che si sono scontrate all'altezza del civico 157 di via Redipuglia, vicino alla rotonda che conduce verso la vicina autostrada. Alle 22.30 una Fiat Punto, guidata da un quarantaduenne residente a San Pier d'Isonzo, ha invaso la corsia opposta, andando a sbattere contro una Volkswagen Polo, dentro alla quale si trovavano una coppia, marito e moglie, residenti a Gradisca d'Isonzo. Nel violento scontro gli airbag di entrambe le macchine sono scoppiati, mentre le auto hanno subito danni molto importanti.

Sul posto sono arrivate due ambulanze del 118, i Vigili del Fuoco e una pattuglia dei Carabinieri della locale stazione di Ronchi dei Legionari. Lo stato di alterazione da alcool del sanpierino, però, avrebbe potuto avere risvolti ben più tragici, ma probabilmente, ora, si procederà per altre vie, come il ritiro della patente di guida.

## ■ LIGNANO-BIBIONE

## Caprioli a nuoto nell'Adriatico in cerca di cibo

**U**no spettacolo naturale lungo la foce del fiume Tagliamento dove un gruppo di caprioli è stato fotografato mentre nuotava dalla spiaggia veneta di Bibione verso quella friulana di Lignano Sabbiadoro. Circa una quarantina i caprioli avvistati che hanno seguito il corso del fiume in cerca di cibo, giungendo fino alla costa dell'Alto Adriatico. Un territorio che come spiega Giosuè Cuccurullo - presidente del Comitato Riserva Naturale Foce del Tagliamento e autore delle immagini - vede una forte espansione



numerica della specie. Il Tagliamento - tra i meno antropizzati d'Europa - lungo entrambe le sponde vede la vegetazione crescere secondo i ritmi della natura e ospitare una biodiversità ricca, che unisce la flora alpina alle piante mediterranee con grande armonia. Un territorio suggestivo, meta privilegiata per escursioni a piedi o in bicicletta, in cui è possibile ammirare differenti specie animali nel loro habitat. Come testimoniano le splendide immagini.

## ■ VALLI DEL NATISONE

## Attacco terroristico in Francia: una delle vittime era friulana

**T**ra le quattro vittime dell'attentato di Trèbes, in Francia, c'è anche **Christian Medves**, 50enne di origini friulane. Suo padre Andrea era partito da Stermizza, in comune di Savogna, negli Anni '50, ma Christian tornava spesso nelle Valli del Natisone, che ora piangono per il suo tragico destino. Medves, padre di due figli e che a breve sarebbe diventato nonno per la seconda volta, era molto conosciuto nella località del Sud della Francia; amava lo sport ed era il responsabile del reparto macelleria del supermarket Super U, dove il 26enne Redouane Lakdim ha compiuto la strage rivendicata dall'Isis. Prima di raggiungere il negozio, il giovane attentatore, che era stato schedato come a rischio di radicalizzazione, ha fermato un'auto lungo la strada nazionale 113 e ha sparato al conducente, uccidendo l'altro uomo che si trovava sul sedile del passeggero. Poi ha raggiunto la caserma della Polizia e ha aperto il fuoco contro alcuni degli agenti. Quindi, si è dato alla fuga fino al supermercato, dove è entrato sparando e gridando "Allah Akhbar", "sono un soldato dell'Isis, pronto a morire per la Siria".



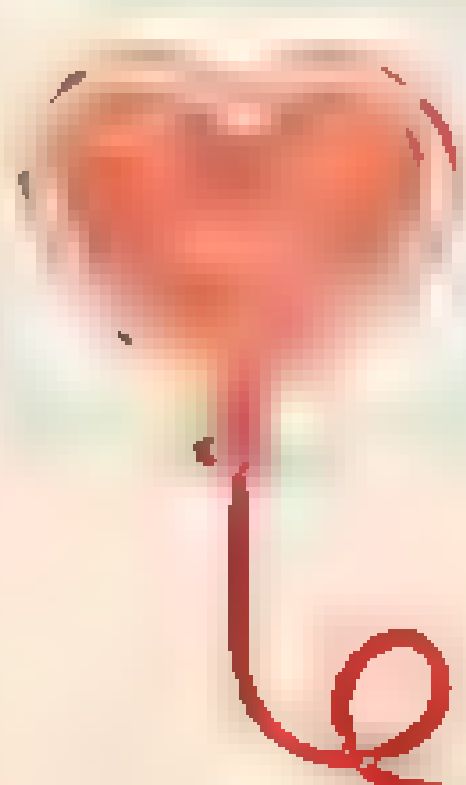
Rimanete informati su:  
**www.ilfriuli.it**

## ■ METEO

	VEN	SAB	DOM
Ud			
Pn			
Go			
Ts			

Fonte: Meteo.fvg

## DISPONIBILITÀ SCORTE DI SANGUE



0-	0+	A-	A+	B-	B+	AB-	AB+
12%	48%	34%	68%	33%	18%	100%	10%

SCARSA

Fonte: Coordinamento regionale dei Servizi Trasfusionali





**CIVIFORM**

**Stringher**

# TECNICO DELLE PRODUZIONI SPECIALI DELL'INDUSTRIA ALIMENTARE

...per modificare il nostro approccio al cibo e  
...tecnici preparati in grado di soddisfare esigenze  
sempre più variegate.

...tutto sui prodotti dolciari dedicati ai clienti "speciali"  
...regimi alimentari legati a particolari  
etiche o di vita.

...prodotti dolciari e creare soluzioni innovative  
...di norme e protocolli produttivi.

## → INFO CORSO

» SEDE Istituto superiore "B. Stringher" – Udine

» DESTINATARI Giovani con meno di 30 anni, disoccupati,  
inoccupati e nativi, con diploma di istruzione secondaria superiore  
o diploma di istruzione e formazione professionale  
(possibilità di accesso anche a chi non è diplomato, previa verifica  
competenze)

» DURATA 800 h (aprile – novembre 2018) / » STAGE 320 h

» CERTIFICAZIONE RILASCIATA: Qualifica professionale  
post-diploma valida in tutta Europa  
Riconoscimento crediti formativi Università di Udine

» SELEZIONE Analisi CV, test di conoscenza generale e tecnica  
su competenze di base di informatica  
e inglese, colloquio, eventuali test psico-attitudinali

» REQUISITI PREFERENZIALI Conoscenza inglese livello A2,  
informatica di base, elementi di base merceologia e tecnologia  
alimentare

» IL CORSO È GRATUITO perché cofinanziato da Fondo Sociale  
Europeo a valere sul POR 2014-2020

» ISCRIZIONI e informazioni su  
[www.civiform.it/IFTS](http://www.civiform.it/IFTS) dopo il diploma

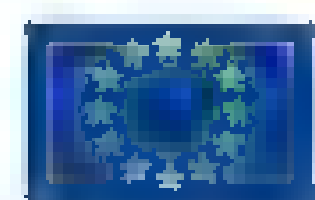
In collaborazione con l'Istituto superiore "B. Stringher" di Udine e Università degli Studi  
di Udine nell'ambito delle attività del

**POLO FORMATIVO AGROALIMENTARE FVG**

che sostiene il settore agroalimentare regionale e attiva vari percorsi di istruzione  
e Formazione Tecnica Superiore (IFTS)



L'operazione è cofinanziata da Fondo Sociale Europeo nell'ambito del Programma Operativo Regionale



Unione europea  
Fondo sociale europeo



REGIONE AUTONOMA  
FRIULI VENEZIA GIULIA



## INFORMAZIONI E ISCRIZIONI

Civiform

Via Gemona 5 – Cividale del Friuli

tel. 0432 705811

info@civiform.it

**CIVIFORM**

Imparare. Fare. Crescere

[www.civiform.it](http://www.civiform.it)



L'Associazione Fenice Fvg opera in tutta la regione.  
Per informazioni 331-4353265 o fenicefvg@libero.it



# Disturbi alimentari: ecco i campanelli d'allarme

Anoressia e bulimia colpiscono tante ragazze, in una fascia d'età sempre più giovane. Per guarire e imparare a volersi bene è fondamentale il supporto della famiglia. » DI SILVIA DE MICHELIS

**I**l disturbo del comportamento alimentare sono in progressivo aumento e colpiscono una popolazione sempre più giovane e, nella maggior parte dei casi, femminile. Se, fino a qualche tempo fa, erano soprattutto le adolescenti a soffrire di **anoressia** o **bulimia**, oggi si registrano casi anche in età pre-puberale (8-10 anni) o alla comparsa del menarca, quando il corpo inizia a cambiare. Alla luce di questi dati, appare chiaro il ruolo delle **famiglie**, chiamate al difficile compito di sostegno nel lungo percorso di terapia.

## SEGNALI DA NON SOTTOVALUTARE

“I primi campanelli d'allarme – spiega **Cristiana Cella**, psicologa e psicoterapeuta esperta in disturbi alimentari – sono legati alla preoccupazione per il proprio peso e le forme del corpo, che non vengono accettate perché non rientrano nei canoni imposti dai ‘modelli mediatici’. I genitori, ma anche gli insegnanti o gli istruttori sportivi, devono prestare attenzione in caso di un rapido dimagrimento o di un cattivo rapporto con il cibo. Chi soffre di anoressia può manifestare sbalzi d'umore, irritabilità, stanchezza, tristezza, tendenza all'isolamento (soprattutto per evitare i momenti conviviali a tavola) e diminuzione della capacità di concentrazione o, per contro, un repentino miglioramento nelle prestazioni



scolastiche, a scapito di altre attività di svago. Ulteriore segnale d'allarme è il fatto che le ragazzine perdano il ciclo. Nel caso della bulimia, vanno monitorate la sparizione del cibo dalla dispensa o di farmaci come lassativi e diuretici, oltre all'odore di vomito in bagno”.

## APPROCCIO MULTIDISCIPLINARE

“Se riscontrano questi segnali – continua la dottoressa Cella – i genitori devono rivolgersi al proprio medico o pediatra di base, per una prima diagnosi. Ma la terapia vera e propria deve sempre essere fatta in un **contesto multidisciplinare**, nel quale operano figure esperte di questi disturbi. Anoressia, bulimia e le altre patologie alimentari, infatti, coinvolgono più aspetti. Pur essendo primariamente disturbi psichiatrici, producono spesso complicanze fisiche. Non va dimenticato,

infatti, che i danni provocati dalla **malnutrizione** sono tanto più gravi quanto più giovane è l'età del paziente e più prolungato il tempo prima che si acceda a un servizio specializzato per le cure. Per questo è importantissimo accorgersi subito del problema e **chiedere aiuto**, prima che il disturbo alimentare si cronicizzi, assumendo connotazioni molto gravi”.

## GRUPPI DI AUTO MUTUO AIUTO

“In questo percorso, che è lungo e complesso, la famiglia rappresenta una risorsa fondamentale. Per questo sono nate associazioni come **Fenice Fvg Onlus**, presieduta da **Ferdi Gerin**, con la quale collaboro da una decina d'anni”, continua Cristiana Cella. “E' composta prevalentemente da familiari e persone affette da disturbi del comportamento alimentare che si sostengono a vicen-

da, anche grazie ai gruppi di **auto mutuo aiuto**, nei quali ci si può confrontare e consigliare sulla base delle proprie esperienze e con l'aiuto di psicologi”.

“Sul fronte delle cure, va detto che in Friuli Venezia Giulia, al momento, manca una **struttura riabilitativa**. La più vicina (convenzionata anche con il sistema sanitario regionale, ndr) si trova a **Portogruaro**. Chi soffre di queste malattie può quindi fare riferimento solo agli ambulatori dedicati, presenti in tutte le aziende sanitarie per adulti e per minori, o agli ospedali nel caso di situazioni emergenziali. Ma a breve, a **Udine** sarà attivato un servizio di **Day Ospital**, che permetterà ai pazienti d'intraprendere un percorso di cure più intensivo, utile nei casi più gravi o che non traggono benefici dal trattamento ambulatoriale”.





# Pasticceri... per tutti i gusti

Diete, intolleranze e scelte etiche impongono alle industrie alimentari di essere sempre al passo. Per questo, Civiform e Stringher lanciano un corso ad hoc.

**I**ntolleranze alimentari, ricerca del benessere e scelte etiche stanno modificando il nostro approccio al cibo e, soprattutto, alla pasticceria: le aziende agroalimentari richiedono tecnici preparati, in grado di soddisfare esigenze sempre più variegate. **Civiform** risponde con il corso post diploma *Tecnico delle produzioni speciali dell'industria alimentare*, che si terrà a **Udine** da metà maggio nelle strutture dell'**Istituto Stringher**.

Un percorso per scoprire tutto sui prodotti dolciari dedica-



ti ai clienti 'speciali', ovvero a chi segue diete ipocaloriche o ipoglicemiche, gluten-free, senza lattosio o regimi alimentari particolari legati a scelte etiche. Figura molto ricercata, imparerà a conoscere a fondo i principi di chimica degli alimenti, gli allergeni e i fabbisogni delle persone con esigenze nutrizionali o problematiche

specifiche. L'obiettivo è imparare a riformulare le ricette e creare soluzioni innovative, sostituendo o bilanciando gli ingredienti. Il tutto, nel rispetto di norme e protocolli alimentari.

Il corso mira a una preparazione tecnica mirata, anche grazie allo stage in azienda di 320 ore. È rivolto a chi ha

meno di 30 anni ed è disoccupato e rilascia un attestato di qualifica professionale post-diploma riconosciuta in tutta Europa, oltre a crediti formativi da spendere nel sistema accademico. È totalmente gratuito in quanto finanziato dal *Fondo sociale europeo* a valere sul POR 2014-2020 e prevede una selezione.

L'attività rientra tra i percorsi di istruzione e formazione tecnica superiore, un canale formativo progettato e gestito da Formazione professionale, scuola, università e aziende, tra loro associati nel **Polo Formativo Agroalimentare Fvg**.

*Iscrizioni entro il 22 aprile. Informazioni: 0432-705811, e-mail [info@civiform.it](mailto:info@civiform.it) o sul sito [www.civiform.it/IFTS](http://www.civiform.it/IFTS) post diploma.*

## **DOTTORESSA ROSITA DALLA PIETRA**

### **Specialista in SCIENZE DELL'ALIMENTAZIONE**

#### **PALMANOVA**

Poliambulatorio San Marco - Strada Collalto  
Tel. 0432 924814

#### **UDINE**

via Cecilia Deganutti, 9 - Tel. 0432 505903

#### **SAN DANIELE DEL FRIULI**

Villa Vittoria - Tel. 0432 941414

[rositarosita09@gmail.com](mailto:rositarosita09@gmail.com)



Lo screening è molto efficace per le donne Over 50, ma lascia ancora scoperta la popolazione giovanile



Rubrica a cura della sezione friulana della Lega italiana per la lotta contro i tumori

*Prevenire è vivere*

A.D. PIERPAOLO JANES\*

# Genetica, l'arma in più

Grazie anche alla mammografia, oggi il cancro al seno fa meno paura.

**E'** noto che il tumore al seno è quello più diffuso nella popolazione. E' stato il più temuto dal genere femminile, ma ha coinvolto sicuramente anche gli uomini nel loro ruolo di partner. Gli stessi maschi, anche se raramente, non sono esclusi da questo tipo di neoplasia e, comunque, possono essere parte in causa, come vedremo, nella trasmissione genetica della loro predisposizione. Diciamo che questo tumore è stato il più grande killer nel secolo scorso ma ora non lo è più perché oggi è quello con la più alta percentuale di guarigione.

La **mammografia**, tecnologia



diagnostica sempre più moderna e a disposizione di tutti, ha permesso di scoprire tumori di dimensioni molto piccole in percentuali elevate e ha reso più mirate ed efficaci la chirurgia e la chemioterapia. Grazie a questo esame, poi, è possibile

individuare il cancro quando è ancora relativamente poco aggressivo e scarsamente propenso a espandersi.

**Ma restano ancora due problemi.** Il primo è di carattere biologico ed epidemiologico: nell'am-

bito dello screening, la mammografia è protagonista di un successo diagnostico nell'età media, cioè dopo i 50 anni, ma lascia sguarnita una fascia di età, quella giovanile, nella quale ancor oggi il tumore al seno rimane un evento, seppur meno frequente, drammatico e talora fatale. Il secondo problema è di carattere psicologico, quasi contraddittorio sul piano filosofico: cioè che comunque il tumore, pur piccolo e contenuto, può essere sconfitto solo dopo che si è sviluppato e si è scoperto.

La LILT è a Udine, in via Francesco di Manzano 15; contatti 0432-548999 o [www.legatumorludine.com](http://www.legatumorludine.com)

\* medico volontario LILT di Udine



**farmacia  
all'Igea**

Farmacia all'Igea sas

**del DR. RENZO TOFFOLO & C.**

Via Roma 8/10 - 33080 Porcia (PN)  
tel. 0434 921310 - fax 0434 1851101

ORARIO: Lunedì - Sabato 8.30 - 12.30 / 15.00 - 19.30  
Domenica Chiuso

[www.farmaciaigea.it](http://www.farmaciaigea.it)



Finora, le Conferenze Onu sul cambiamento climatico hanno fallito. E anche l'appuntamento 2018 non promette successi

Rubrica a cura del Primario oncologo dell'Istituto nazionale Tumori di Aviano

Una mela al giorno...

DI UMBERTO TIRELLI

Già nel '700, a Pordenone si annotavano eventi meteo 'insoliti'. A conferma che i cambiamenti climatici potrebbero non dipendere solo dall'attività umana...

**G**iovan Battista Pomo, un pordenonese che viveva nel 1700 nel centro storico naoniano, decise di "tenere un registro e una nota distinta di tutto ciò che di più memorabile e remarcabile succederà di tempo in tempo in questa città di Pordenone mia patria".

Ebbene, il 2 febbraio 1759, leggiamo (in dialetto veneto): "Sicome l'inverno dell'anno passato è statto de' più freddi che siano statti di neve e di ghiaccio... così in quest'anno fu un inverno il più placido e buono che non sia statto da tanto tempo, né se li può dare titolo d'inverno, ma d'una placida e quieta primavera, non essendo statta mai una pioggia né un vento, ma sempre buon tempo, con il sole che riscaldava come nel mese di marzo, a segno tal- le che nella villa di Aviano, in casa de' nob. sig. fratelli Cristofoli di questa città, una vitte giovine situata sotto di un muro che formava cantone e alla posta del sole, nel giorno dell' 2 gennaio di quest'anno 1759 cominciò a germogliare e in tre luoghi si vedeva chiaramente a uscirne tre vampoletti, a segno tal- le che a poco a poco andando crescendo un mese doppo..., si videro così grandi e lunghi quasi una spana...".

#### UVA E FRAGOLE IN INVERNO...

"E non è meraviglia, poiché anco qui in Pordenone, in casa del nob. sig. co: Ottaviano di Montereale Mantica, in una sua terazzetta situata anco questa alla posta del sole, nel giorno della Conversione di San Paolo, li 25 gennaio del presente anno 1759, dal nob. sig. co:

Federico Richieri fu raccolto due fragole mature e fatte e colorite come sono il mese di maggio, le quali due fragole poi come cosa rara furono dal detto co: Richieri regalate alla nob. sig. co: Bettina della Torre, notando che nella detta terrazza ve n'erano non poche altre immature ed altre che fiorivano".

Immaginate cosa si direbbe oggi se in gennaio crescessero la vite o le fragole in una qualsiasi città del nord Italia? Ancora nel 1783: "Sarà parimenti cosa d'essere registrata ancora, come dal giorno 18 giugno sudetto cominciò a regnare un densissimo caligo (nebbia, ndr) continuo, tutto il giorno e tutta la notte, più o meno, che seguitò così sempre per il corso di 36 giorni continui, cioè dalli 18 giugno sudetto sino li 24 luglio susseguente, senza mai declinare se non qualche poco sull'ora del mezzo giorno sino verso sera, affinché il sole si vedeva sempre conturbato e confuso, massime nel levare e tramontare pareva proprio una luna, che faceva contamina-

zione d'animo a chi lo mirava. Questo successe per quasi tutta l'Europa, tantoché in molte città della stessa si erano poste le persone in qualche somma apprensione e costernazione". Questo fenomeno, se accadesse oggi, porterebbe tutti quanti noi a pensare a quale spiegazione dare a questo fenomeno e diremmo, ovviamente, che i **cambiamenti climatici** portano a tutto ciò.

#### TRAFFICO E INQUINAMENTO

Va ricordato che in quel periodo non c'erano le macchine, né l'inquinamento dovuto al traffico, alle fabbriche o al riscaldamento nelle case. Non c'erano condomini che sorgevano sul fiume Noncello, che già allora attraversava la città, e i contadini lavoravano in campagna e in montagna, mantenendo l'alveo del fiume nelle migliori condizioni possibili, ma le piogge spesso violente e le relative inondazioni, oltre che le siccità, si succedevano in maniera impressionante.

**Franco Battaglia**, professore di chimica e fisica dell'Università di Modena, a proposito dei cambiamenti climatici dichiara: "Ormai ci siamo abituati da un quarto di secolo: accanto ai tradizionali carnevali di Rio e di Venezia, c'è quello delle Cop, le Conferenze Onu sul cambiamento climatico. Per 23 volte, hanno fallito nel loro intento e, se nel 2018 ci sarà la Cop24 (e ci sarà), anche l'incontro di quest'anno potrà essere rubricato come un fallimento. Come lo sono stati i propositi di ridurre l'uso dei combustibili fossili, rispetto ai valori del 1990, del 6% su base planetaria (protocollo di Kyoto) e del 20% su base europea (20-20-20): lungi dal diminuire, il loro utilizzo è aumentato".

Non è che a Pordenone nel 1700, come in Europa oggi, tutto dipende dal sole e, in minuscola parte, dall'uomo? Ai posteri l'ardua sentenza, casomai dopo la Cop 100...

# Pasqua, grigliate e dolci?

## Denti e gengive al sicuro in 4 mosse

### *I consigli del Centro Dentale di Tolmezzo*

**E'** arrivata Pasqua, un periodo in cui i nostri denti sono seriamente messi a dura prova. Tra cene, pranzi e grigliate con annessi tradizionali dolci e le immancabili uova di cioccolato, è facile trascurare la propria igiene dentale.

E se uno sgarro alla dieta possiamo anche concederlo, non possiamo sottovalutare la routine quotidiana e alcuni accorgimenti per prevenire con successo carie e malattie gengivali.

Quindi dobbiamo riservare sempre cinque minuti al giorno per l'igiene orale con 4 facili mosse:

**1)** lavare i denti almeno **due volte al giorno** utilizzando un dentifricio al fluoro non abrasivo;

**2)** non tutti lo sanno, ma prima di spazzolare i denti bisogna **aspettare almeno 20 minuti** dopo i

pasti, altrimenti si rischia di abradere troppo la loro superficie,

**3)** spazzolare **un'arcata alla volta** per almeno 2 minuti e al termine sciacquare bene la bocca;

**4)** utilizzare sempre, almeno una volta al giorno, lo **scovolino interdentale** per rimuovere i residui di cibo negli spazi tra un dente e l'altro.

**5)** Infine, ricordiamoci le **visite costanti** nel proprio centro dentale di fiducia.

Il Centro Dentale di Tolmezzo si distingue per garantire a tutti i propri pazienti **alti standard tecnologici**

**e professionali** senza far mancare la **cortesìa** e la **familiarità** tipiche di uno studio tradizionale. E' situato in via Carnia Libera 1944 al civico 15 ed è attrezzata con 7 ambulatori dotati di macchinari all'avanguardia. Fornisce ogni tipo di trattamento, dalla semplice otturazione alla riabilitazione dell'intera bocca, trovan-

do la soluzione su misura per ogni persona.

E ai pazienti più piccini il Centro Dentale ha dedicato un servizio speciale. Per dare loro la migliore assistenza, infatti, il Centro Dentale collabora con un medico **specializzato nella cura dei bambini**.

Nel Centro, i medici si prendono cura di tutti gli aspetti legati allo sviluppo dentale, al cambio di dentatura, ai problemi di masticazione e deglutizione. Grande importanza viene data all'aspetto

della prevenzione: attraverso storie, giochi e cartoni animati il piccolo paziente viene accompagnato verso una corretta abitudine all'igiene orale. L'attenzione ai più piccoli si nota anche nella sala d'aspetto: il Centro offre infatti uno spazio colorato per i giochi, con arredi su misura dove i bambini possono trascorrere serenamente il breve tempo dedicato all'attesa, giocando e disegnando spensieratamente.

**Si può prenotare una visita presso il Centro Dentale fin da subito, chiamando il numero verde 800 035 118.**



**Prima visita con tecniche digitali**

**Prezzi convenienti**

Aperto dal lunedì al venerdì

dalle **9.00** alle **19.00**

e il sabato dalle **9.00** alle **13.00**

**A Tolmezzo**

Via Carnia libera 1944, 15

T. +39 0433 466451 **800.035.118**

**www.centrodentalecoop.com**

info@centrodentalecoop.com



# Tumori testa-collo

## Fvg all'avanguardia

La nostra regione vanta un triste primato, con 3.500 nuovi casi diagnosticati ogni anno. Ma la Clinica di otorinolaringoiatria di Cattinara offre un'innovativa chirurgia mini-invasiva.

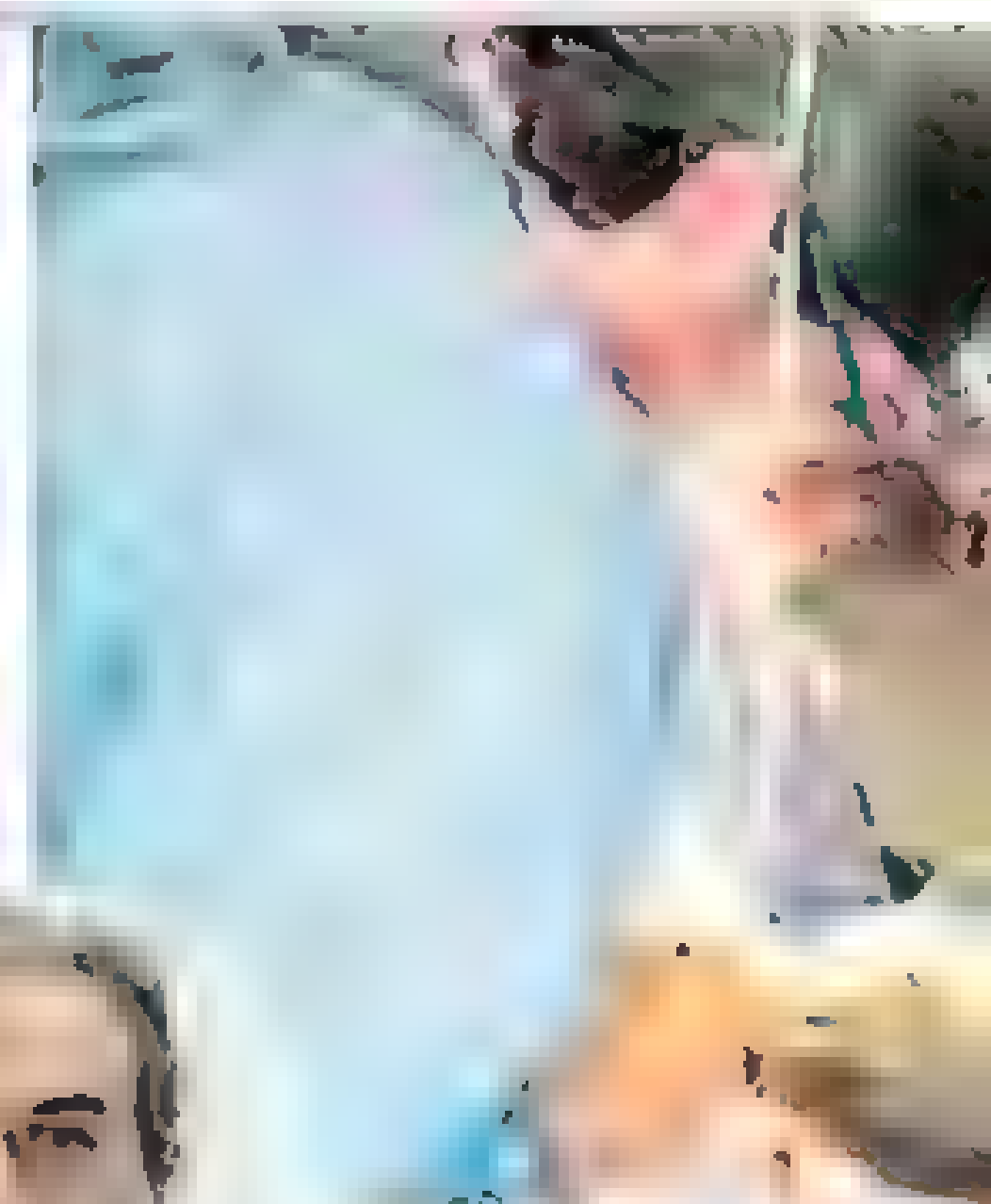
Con 3.520 casi monitorati annualmente, il Friuli Venezia Giulia vanta il triste primato di macro-area nazionale a maggiore diffusione dei tumori testa-collo. Ma la nostra regione è anche la sede di eccellenza nell'offerta di interventi risolutivi, attraverso tecnologie non demolitive. Un traguardo che si registra in particolare nella Clinica di otorinolaringoiatria dell'Ospedale di Cattinara, guidata dal chirurgo udinese Giancarlo Tirelli.

La chirurgia oncologica dei tumori di bocca, gola e corde vocali è andata incontro, nell'ultimo decennio, a una vera e propria rivoluzione grazie alla tecnica mini-invasiva trans orale. A Trieste, si praticano le nuove tecniche chirurgiche, in grado di garantire la qualità di vita post-intervento.

### SPAZIO ALLE NUOVE TECNOLOGIE

"L'idea di base - spiega il dottor Tirelli - è quella di utilizzare strumenti che derivano

dalla laparoscopia addominale o toracica. Si accede agli organi bersaglio con piccole incisioni dalle quali vengono immessi gli strumenti chirurgici e una telecamera che proietta le riprese su un monitor esterno. Si evitano così ampie cicatrici e tutte le conseguenze a esse correlate. La precisione, poi, è potenziata da un sistema di video-endoscopia che permette di individuare cellule patologiche invisibili all'occhio umano". Robotica e



3D, laser, bisturi a radiofrequenze o a ultrasuoni permettono l'asportazione dei tumori in maniera sempre più precisa. "La zona operata - prosegue Tirelli - può guarire spesso spontaneamente, evitando di trapiantare tessuti prelevati da altre sedi. Grazie al monitoraggio intraoperatorio sul nervo facciale, poi, riduciamo le complicanze di questo tipo di interventi sul nervo che permette di muovere i muscoli del volto".

**Globus**  
NOLEGGIO ARTICOLI CATERING

LO STAFF AUGURA A TUTTI  
UNA FELICE PASQUA

GLOBUS SRL Via A. Sello, 4 - Fr. Percoto - 33050 Povo di Udine (UD)  
tel. 0432 756594 / 327 7051192  
mail: info@globuscatering.it - web: www.globuscatering.it

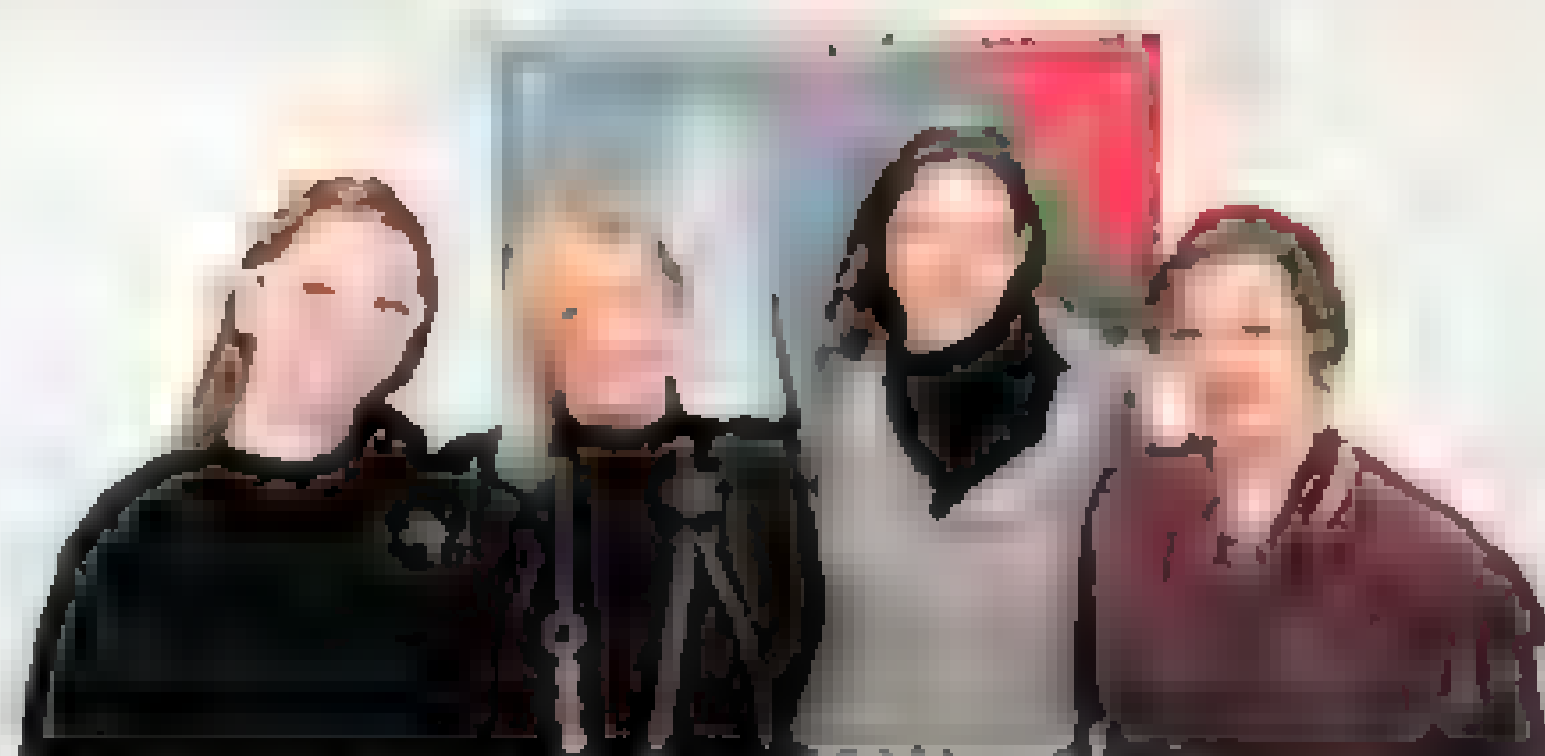


La sala operatoria e, nel tondo, il dottor Carlo Tirelli

Questa tecnica, negli ultimi 5 anni, ha ottenuto il 77,7% di casi di sopravvivenza in condizioni di vita soddisfacente. Dati che pongono Trieste al livello dei centri mondiali di riferimento. "Il nostro obiettivo è di puntare alla **qualità di vita** degli assistiti nel decorso post operatorio. Una visione doppiamente vincente, per il paziente e per la sanità pubblica, che potrà contare su un'ospedalizzazione più breve e a basso tasso di complicanze", conclude Tirelli.

## Comune amico delle persone con demenza

Il Comune di Remanzacco ha scelto di diventare 'comunità amica delle persone che vivono con la demenza', aderendo al progetto 'Sente-Mente'. Dal mese di maggio, dunque, partirà uno sportello gratuito per le famiglie residenti nel territorio che assistono a casa i loro cari con demenza o Alzheimer. Questo approccio nasce nel 2014 in Italia, da un'intuizione di Letizia Espanoli che, dopo una trentennale esperienza nell'ambito della cura delle persone con disturbi cognitivi, ha sentito l'urgenza di dar vita a un modello capace di fare la differenza sia per quanto riguarda l'assistenza in casa di riposo, sia nell'ambito domestico. Molto spesso, infatti, le famiglie, dopo aver ricevuto la diagnosi, si trovano da sole a cercare di dare una risposta alla nuova realtà che vivono giorno per giorno. Il carattere innovativo sta nell'individuazione e nella valorizzazione dell'essenza vitale racchiusa in ciascuna persona, al di là della pa-



tologia. Il termine Sente-mente, ovvero capace di provare emozioni e sentire quelle altrui, va a sostituire il termine De-mente, dove l'attenzione è posta unicamente sulla perdita di memoria e delle facoltà cognitive. Il progetto si fonda su alcuni pilastri come 'la vita non finisce con la diagnosi', la 'psicologia positiva' e la 'risata terapeutica'. Sente-Mente prevede anche un percorso di formazione per operatori del mondo socio-sanitario che, al termine, diventano 'felicitatori'. L'idea, insomma, è che si possano ancora vivere

istanti di felicità e la malattia non deve avere l'ultima parola.

**Per conoscere il progetto**, l'appuntamento è per giovedì 12 aprile alle 20.30 all'Auditorium comunale De Cesare (via Stringher a Remanzacco), dove saranno presenti Letizia Espanoli, il neurologo Pietro Piersante ed Elisa Modesti, infermiera formatrice che poi accompagnerà i familiari attraverso lo sportello. Per informazioni: [elisamodesti.felicitatrice@gmail.com](mailto:elisamodesti.felicitatrice@gmail.com).

## BUONA PASQUA A TUTTI!



Sede Provinciale

c/o Az. Osp.

S. Maria degli Angeli

Via Montereale, 24

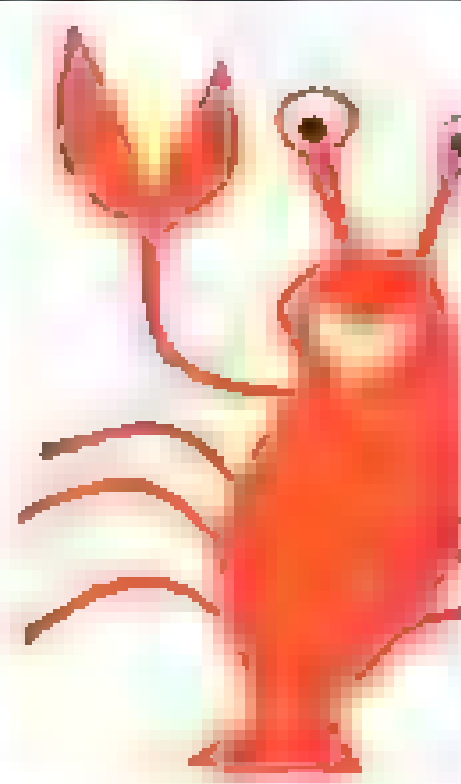
33170 Pordenone

[adopordenone@virgilio.it](mailto:adopordenone@virgilio.it)

Tel. 0434 72720



# La baracca del pesce



Immersa nel verde, la Baracca del Pesce offre dal 1996  
ristoro a chi ancora apprezza i sapori di una volta



**TURIN (011)**

**Tel. 0111.767463**

**Via XV Aprile, 12**

(strada Provinciale Foggiano-Picci)

Da tre generazioni sul  
mare la famiglia Sanson  
presenta un menu ricco di  
pietanze di pesce che  
erano in uso tra i pesca-  
tori dell'alto Adriatico: la  
frittura di pesce, le grigli-  
ate, i pedoci scottadéo con  
aggiunta di risotti, zuppe  
spaghettonate ed una vasta  
scelta di antipasti. Viene  
inoltre proposto il "boreto  
à la graesana", il "bisato  
fatto" le "sepe in umido",  
tutto preparato con i  
migliori prodotti freschi o  
surgelati

**MB**

*Angelo di  
Mangimi  
Blasizza*

**MANGIMI BLASIZZA**

PRODUZIONE DI MANGIMI BLASIZZA

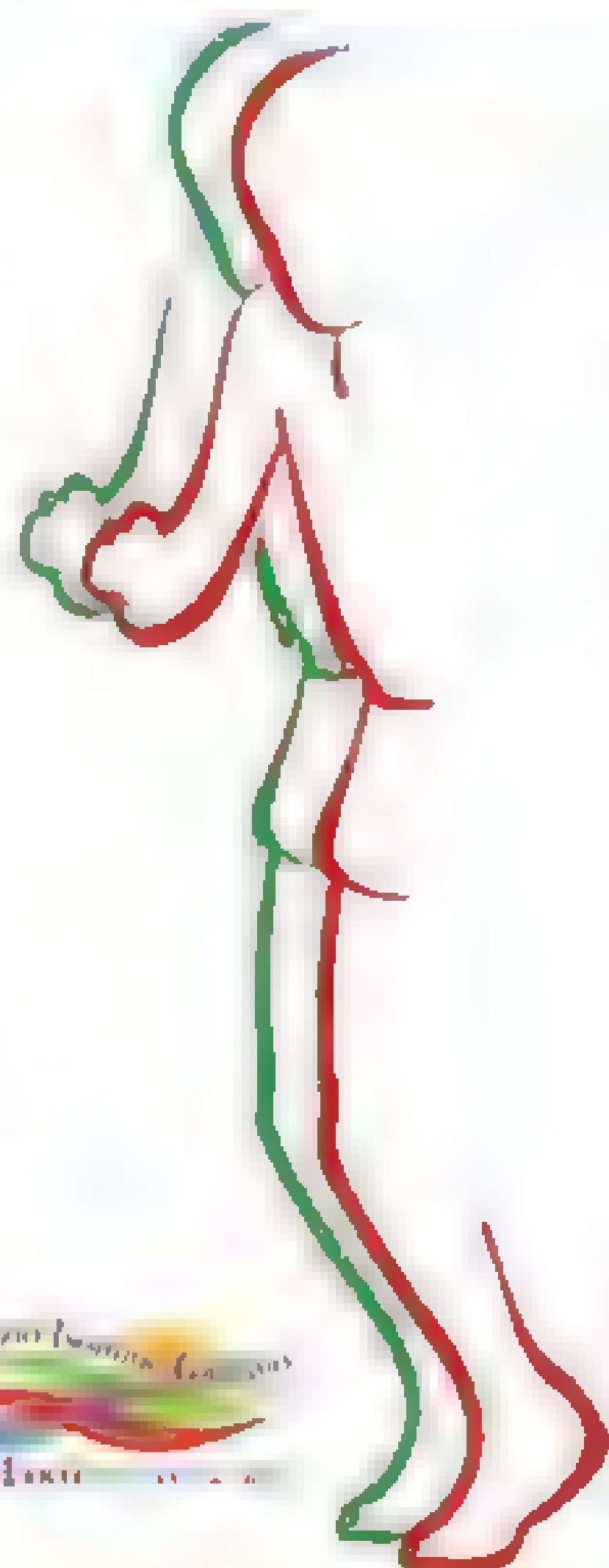
Mangimi Blasizza di Pier Giorgio Blasizza & C. s.n.c.

Via dei Campi, 13 - Farra d'Isonzo (GO) Italy

Tel. +39 0481 888028

[www.mangimiblasizza.com](http://www.mangimiblasizza.com)

email: [info@mangimiblasizza.com](mailto:info@mangimiblasizza.com)



## MARCIA DI REDIPUGLIA

### 25 APRILE 2018

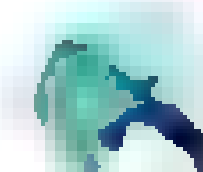
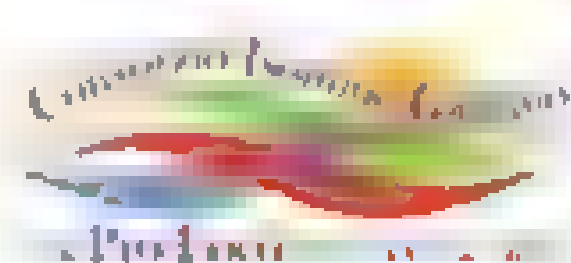
### SUL CARSO DELLA GRANDE GUERRA

**Percorsi Km 6-13-25**

**partenza da "la Baita" a Polazzo**

**Via Stazione**

**dalle ore 9.00 alle ore 10.00**



ASSOCIAZIONE  
FISCALE POPOLARE  
DEL FRIULI VENEZIA GIULIA



info: [www.mangimiblasizza.com](http://www.mangimiblasizza.com)

Leggiamo bene l'etichetta: il prodotto migliore è quello fondente, con almeno il 70% di cacao e il 45% di polvere di cacao



SALUTE

# Guida all'acquisto dell'uovo di Pasqua



Il cioccolato non è un nemico della nostra salute, anzi. Per poter sfruttare appieno tutti i suoi benefici, però, bisogna saper scegliere il prodotto giusto.

DI SELENA DELLA ROSSA

**L**a Pasqua si sta avvicinando ed è difficile resistere alle **uova di cioccolato**, che rappresentano un classico di questa festa. C'è chi teme che il cioccolato sia un attentato alla linea e alla salute. Ma sarà vero? In realtà non è pericoloso, anzi, può offrire numerosi benefici.

## MEGLIO SE FONDENTE

Quali sono gli accorgimenti che possiamo seguire nella scelta del cioccolato dell'uovo di pasqua? La varietà di cioccolato da preferire è quella **fondente** con almeno 70% di cacao, contenente come minimo 45% di polvere di cacao e 28% di burro di cacao ed eventualmente aromatizzato alla cannella, all'arancia, alla vaniglia, alle nocciole,...

Gli ingredienti nelle etichette sono indicati in ordine decrescente: più sono di qualità, più sarà corto l'elenco. Prediligiamo i prodotti che presentano **pasta di cacao** come primo ingrediente e non lo zucchero

e che siano privi di additivi, aromi di sintesi, grassi vegetali addizionali al burro di cacao, che rendono il prodotto di minore pregio. È permessa la presenza di lecitina di soia, emulsionante naturale che unisce tra loro gli ingredienti, stabilizzando il prodotto.

Il **cioccolato al latte**, invece, è solo una golosità, dato che presenta tra il 40 e il 50% di cacao, mentre il restante 60-50% è rappresentato da zuccheri, quindi va evitato alla fine di un pasto abbondante e assolutamente boicottato se siamo a dieta.

## AMICO DELLA TESTA E DEL CUORE

Il cacao è ricco di teobromina, che agisce sul sistema nervoso, migliorando memoria e attenzione, ma svolge anche un'azione **cardioprotettiva**: aumenta il colesterolo buono HDL e riduce la pressione arteriosa. Il cioccolato è un ingrediente **antiossidante** per eccellenza, grazie a polifenoli in abbondanza,

presenti in misura minore e assorbiti meno nel cioccolato al latte, assenti invece in quello bianco. I polifenoli riducono l'insorgenza del diabete di tipo 2 e il rischio di infarto e ictus, prevenendo l'ossidazione del colesterolo e svolgono un'azione antitumorale, in quanto inibiscono la proliferazione delle cellule cancerose.

Non dimentichiamo, inoltre, che il cioccolato stimola il rilascio di serotonina ed endorfine, responsabili del benessere fisico e del buon umore. Perché dobbiamo privarci di un ingrediente che oltre a essere gratificante possiede numerose virtù? Ci sono **controindicazioni** anche per il cioccolato: essendo molto grasso e calorico va consumato con moderazione; può favorire la cefalea in chi è predisposto, ma va evitato anche in caso di intolleranza all'istamina e limitato se soffriamo di patologie gastrointestinali.

CHIARAMENTE

D LUCIO COSTANTINI

## ALLA RICERCA DI UN GURU

### Nella babele delle 'terapie' salvifiche

**D**a alcuni anni a questa parte si moltiplicano le offerte di svariati professionisti che dichiarano con supponenza, tramite i loro siti in rete, di essere in grado di risolvere i più svariati problemi che possano assillare una persona, non di rado mescolando gli approcci più diversi e mal conciliabili tra loro e che, nella maggior parte dei casi, non sono sorretti da un *corpus* dottrinario serio e la cui efficacia in termini di cura è quantomeno opinabile.

**Accade così che il massaggio ayurvedico si mescoli con il cosiddetto counseling - sorta di surrogato di una ben più seria professione psicologica e/o psicoterapeutica - la cristalloterapia con i massaggi vibrazionali, la cromoterapia con la naturopatia iniziatica tibetana e via così.**

**Di fronte a un mosaico così composito e variopinto mi domando quali garanzie di efficacia possano essere date a chi intenda giovare. Il potenziale cliente dovrebbe almeno chiedersi quale sia il livello di preparazione delle persone alle quali intende affidarsi, quali studi abbiano portato a termine e se essi siano compatibili con l'approccio proposto. Soprattutto, non dovrebbe dimenticare che il *guru* più efficace è quello che ciascuno di noi si porta dentro, anche se non riesce a riconoscerlo: la psicoterapia, se ben applicata, può aiutarlo in tale ricerca.**



redazione@ilfriuli.it



costantini.lucio@virgilio.it



Un romanzo corale sulla ricerca della felicità: 'Quello che non sono mi assomiglia' di Giulia Giraudo sarà presentato venerdì 30 a le 18 alla Libreria Einaudi di Udine da Luca Quarin e Alessandro Venier

# CONIGLI di carta, STORIE

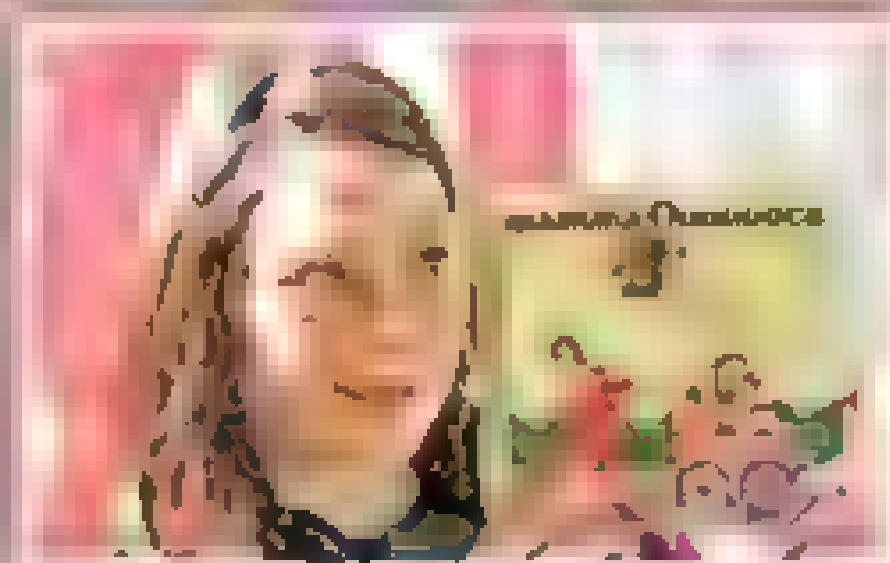
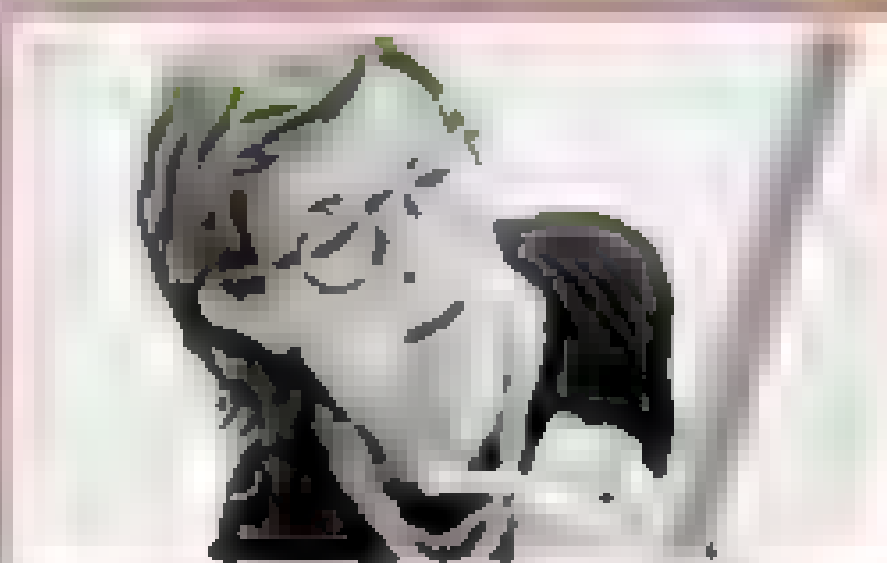
## L'EVENTO

### Trieste galleria a cielo aperto per un mese

Per l'ottava volta Trieste torna ad essere una grande mostra fotografica diffusa. Con *'Le vie delle foto'*, dal 1° al 30 aprile, i locali pubblici e gli spazi urbani si trasformano in un'unica, gigantesca galleria, dove fotografi da tutta Italia e dal mondo, professionisti e non, possono esporre i propri scatti. La rassegna è nata nel 2011 da un'idea di **Linda Simeone** e lo scorso anno ha contato le adesioni di 76 locali e 150 fotografi.



A ogni fotografo è assegnato un esercizio pubblico tra quelli aderenti al percorso, in modo che le singole mostre possano avere ciascuna un proprio tema. Le mostre sono visitabili per tutto il mese durante gli orari di apertura dei locali. Ogni sabato sono inoltre previste visite guidate con percorsi creati ad hoc per poter ammirare le mostre, apprezzare i locali che le ospitano e ovviamente la città di Trieste in tutti i suoi angoli, anche quelli meno noti. Eventi collaterali e incontri a tema contribuiscono a un progetto complessivo che vuol far diventare aprile il mese ufficiale della fotografia nel capoluogo regionale.



Da sinistra in senso orario, Peter Rabbit nella versione "grande schermo" o nell'originale di Beatrix Potter, i coniglietti di Altan; un primo piano di Giulio Coniglio, Chiara Caminati e Nicoletta Costa.



Nella tradizione anglosassone l'animale simbolo della Pasqua non è un pulcino né un agnello, ma un coniglio. Un coniglietto, per la precisione, che lascia in giro per i prati rinnovati dalla primavera sorprese e dolcetti per i bambini. Come il Bianconiglio, suggestiva figura totemica del surreale capolavoro *'Alice nel Paese delle meraviglie'*.

O come Peter Coniglio, il

personaggio nato dalla matita e dalla fantasia di **Beatrix Potter** nell'Inghilterra a cavallo tra Otto e Novecento. Quel personaggio che vive avventure dipinte ad acquerello è stato capace di rappresentare una svolta nella letteratura dell'infanzia. Non solo conquistò un pubblico vastissimo, ma fu anche tra i primi personaggi cui fu dedicato un vero e proprio merchandising. Il suo successo dura anco-

ra oggi: proprio in questi giorni esce nelle sale il film *'Peter Rabbit'* in cui in celebre coniglietto prende letteralmente vita grazie all'animazione digitale.

Nella nostra regione, però, non abbiamo molto da invidiare alla Gran Bretagna, soprattutto in fatto di letteratura e illustrazioni per l'infanzia (qui da noi è nata la Pimpa, creatura di **Altan**) e di coniglietti.

Vive e lavora a Trieste, infatti,

## IL PERSONAGGIO

Lo scorso ottobre ci ha lasciati all'improvviso, per l'ultimo dei tanti viaggi che ne hanno costellato l'esistenza e sostenuto la passione e l'ispirazione. Da mercoledì 4 aprile, la città di Udine - che lo aveva adottato negli ultimi anni - renderà omaggio a **Luciano Lunazzi**, nato a Chialina di Ovaro nel 1952, emigrato in Svizzera, viaggiatore hippy sulle rotte della *beat generation* dagli anni '70 al 2004. *'Luciano Lunazzi ritorna in strada'* è il titolo dell'omaggio-ricordo, più che esposizione, di una parte delle opere dell'artista friulano



Luciano Lunazzi, scomparso lo scorso ottobre: da mercoledì 4 una selezione di sue opere nelle vetrine di via Cividale

## Omaggio di Udine al suo colorato

prematamente scomparso, che sarà inaugurata al bar *'Alla Tavernetta'* in via Cividale. Da lì, una ventina di vetrine tra bar, negozi e altre attività commerciali da piazzale Oberdan alla chiesa del Sacro Cuore si tingeranno coi colori sgargianti dei famosi 'cartoni' dipinti da Luciano. Un percorso artistico in linea col suo spirito anticonformista, promosso dall'Assessorato alla cultura del Comune e organizzato dall'associazione *'La Lanterna'* con la collaborazione di **Matteo Mansi** e curato da **Giorgio Ganis**. Artista di strada vero, che realizzava la sua arte partendo dagli 'scarti'

Mentre al cinema arriva l'inglese Peter Rabbit, il Fvg si conferma patria della letteratura per l'infanzia con le opere firmate Altan, Nicoletta Costa e Chiara Carminati.

DI VALENTINA VIVIANI

# con sorpresa



Nicoletta Costa, una delle autrici più apprezzate, "mamma" di Giulio Coniglio, personaggio amatissimo dai bambini in età prescolare per le sue linee pulite e la sua timida dolcezza. Sono undici anni che le sue avventure - in compagnia degli amici di sempre, Oca Caterina, Topo Tommaso e Lumaca Laura - conquistano i piccoli lettori. "Quando ho iniziato a scrivere le prime storie di Giulio, incon-

travo tantissimi bambini nelle mie visite a scuola - racconta Nicoletta Costa nel suo blog -. Nel gruppo c'era sempre un bambino timido, che se ne stava in disparte, che non aveva coraggio di alzare la mano per dire la sua, anche se di cose da dire ne aveva tante. Giulio Coniglio è proprio così, come questi bambini timidi".

## DALLA MATITA AI SOCIAL

Nel tempo, l'orizzonte di Giulio e della sua "mamma" si è ampliato: prima con una serie a cartoni animati e poi con i social. La pagina Facebook dedicata al personaggio piace a più di 14 mila persone, mentre quella della sua autrice supera le 30 mila.

Un affetto più che meritato, poiché Nicoletta Costa ha vinto per ben tre volte (nel 1989, nel 1994 e nel 2010) il Premio Andersen, dedicato agli autori e ai protagonisti della letteratura per l'infanzia.

Lo stesso che nel 2012 si è aggiudicata un'altra autrice nostrana, Chiara Carminati. Udinese doc, è autrice di storie, poesie e testi teatrali per bambini e ragazzi, con un occhio alla consapevolezza dell'infanzia più che alla mera fantasia. Conduce laboratori e incontri di promozione della lettura in biblioteche, scuole e librerie. Specializzata in didattica della poesia, tiene corsi di aggiornamento per insegnanti e bibliotecari, in Italia e all'estero. Con i musicisti della Linea Armonica ha realizzato spettacoli di poesia e narrazione che intrecciano parole, musica e immagini. Il suo lavoro più recente è 'Fuori fuoco', romanzo con cui ha raccontato ai giovanissimi la Grande Guerra e che è diventato anche uno spettacolo che sarà proposto mercoledì 4 al Teatro San Giorgio di Udine.

## pittore 'di strada'

abbandonati - i cartoni raccolti fuori dai negozi -, per dieci anni ha colorato la città con la sua curiosità, una creatività senza limiti, il suo spirito "vulcanico, allegro e sempre ottimista", come sottolinea il curatore. Le opere saranno visibili fino al 21 aprile nelle vetrine di quella che era la 'sua' via: a inaugurare l'evento - fuori dagli schemi, proprio come l'artista -, il critico Vito Sutto e il fratello Piero Lunazzi, che sta avviando una meritevole operazione di catalogazione della sterminata produzione udinese.



andrea.ioime@ifriuli.it



valentina.viviani@ifriuli.it

## LA MOSTRA

# L'arte in Vaticano, foto di un patrimonio unico

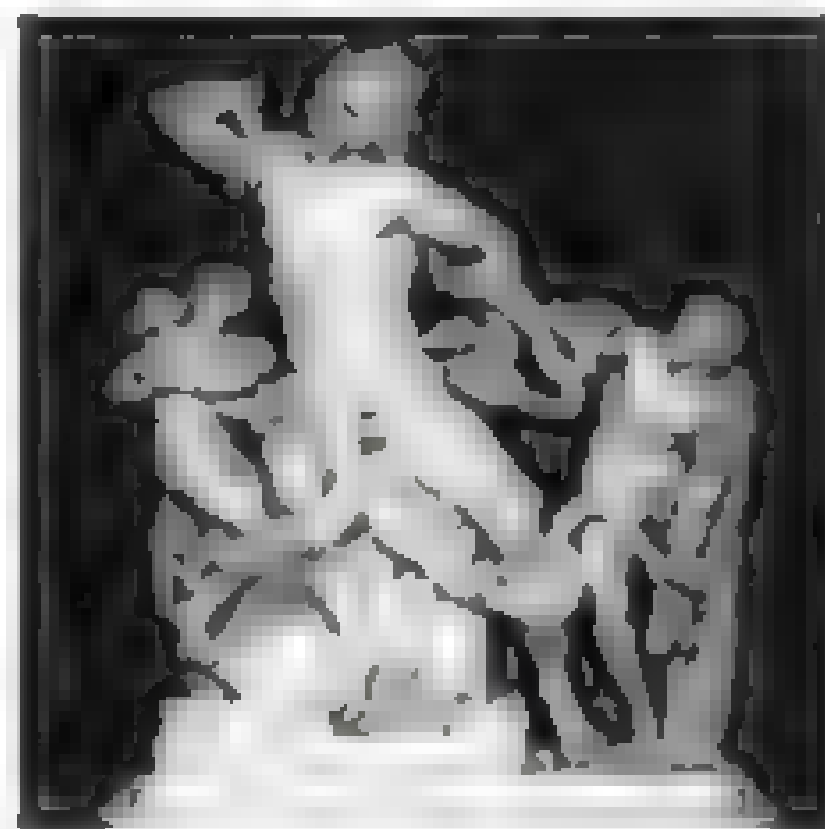
I Musei Vaticani furono fondati da Papa Giulio II nel 1506 e aperti al pubblico nel 1771 per volere di papa Clemente XIV. La scultura che gettò le basi per la costruzione del museo fu il cosiddetto *Gruppo del Laocoonte*. La statua fu trovata il 14 gennaio 1506 in un vigneto nei pressi della basilica di Santa Maria Maggiore a Roma: Papa Giulio II mandò Giuliano da Sangallo e Michelangelo Buonarroti ad esaminare la scoperta, e su loro consiglio acquistò subito la scultura. Un mese dopo l'opera, che rappresenta Laocoonte e i suoi figli stretti tra le spire di un serpente marino, fu esposta al pubblico in Vaticano.



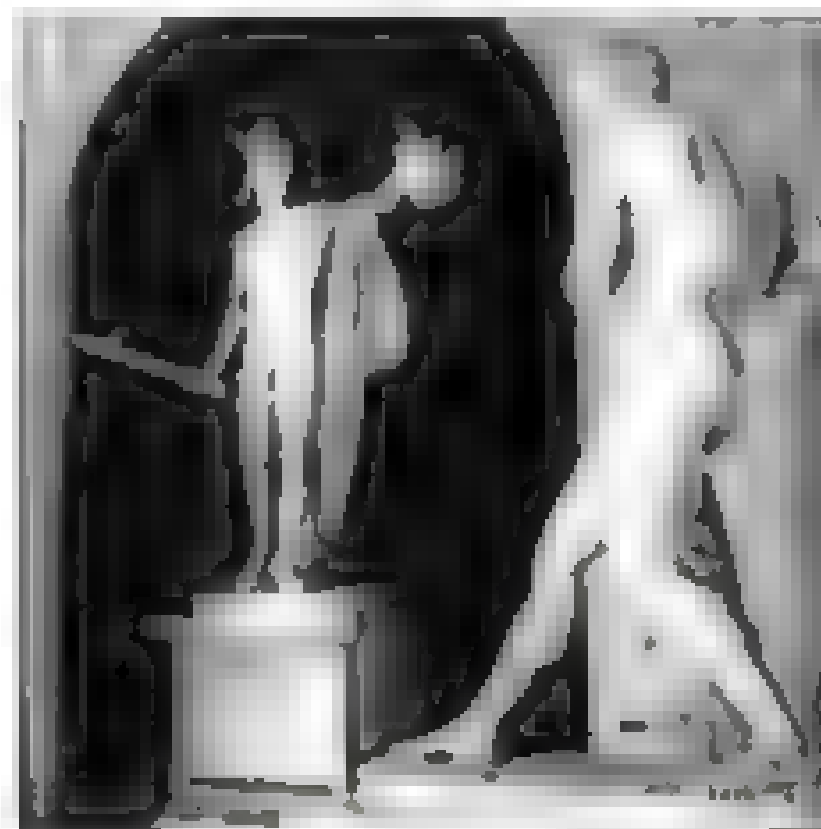
Alcuni degli scatti di Toni Nicolini esposti a Sesto al Reghena

di cui le loro opere sono le più alte espressioni. Frutto di questa cultura, l'impareggiabile collezione dei Musei Vaticani, un insieme di musei e collezioni che è patrimonio inestimabile del mondo classico.

L'archivio di Toni Nicolini è stato ceduto dalla sua famiglia, rappresentata dalla moglie



Nel 1974 il Touring Club Italiano commissionò al fotografo Toni Nicolini (Milano, 1935-2012), tra i più importanti esponenti della fotografia italiana del '900, un approfondito lavoro dedicato a quegli aspetti dell'arte che per il Vaticano, centro spirituale della cristianità, hanno un significato profondo e senza riscontri nel mondo. In Vaticano hanno operato nei secoli gli ingegni più alti dell'arte italiana, che qui hanno lasciato le testimonianze più ispirate della loro arte. Fra i molti spiccano Bramante, Michelangelo, Raffaello e Bernini e solo qui possiamo comprendere la statura della loro personalità e la cultura



Lotte Rossi e dai figli Melissa e Martino, in comodato al Craf di Spilimbergo. Il patrimonio a disposizione del Centro di fotografia friulano si compone di oltre 28.436 stampe fotografiche già digitalizzate, innumerevoli diacolor (oltre 80 mila), libri ed epistolari raccolti nel tempo. Come omaggio alla figura di Toni Nicolini e al suo contributo alla fotografia italiana, il Craf presenta fino al 1° maggio, nel Salone Abbaziale di Sesto al Reghena, una serie delle immagini tratte dal lavoro realizzato per il libro del Touring Club Italiano e intitolato 'L'arte in Vaticano'.



andrea.ioime@ifriuli.it





Un gradito ritorno per la stagione degli 'Amici della musica di Udine'. Giovedì 5 il pianista Bruno Canino si esibirà assieme al Quartetto di Sassofoni Accademia nel programma 'Quattro per uno' con musiche di Gershwin, Rota, Piazzolla e Weill



# gli SPETTACOLI

42 | **ilFRULI** | [www.ilfruli.it/spettacoli](http://www.ilfruli.it/spettacoli)

## I CD diventano LIBRI per

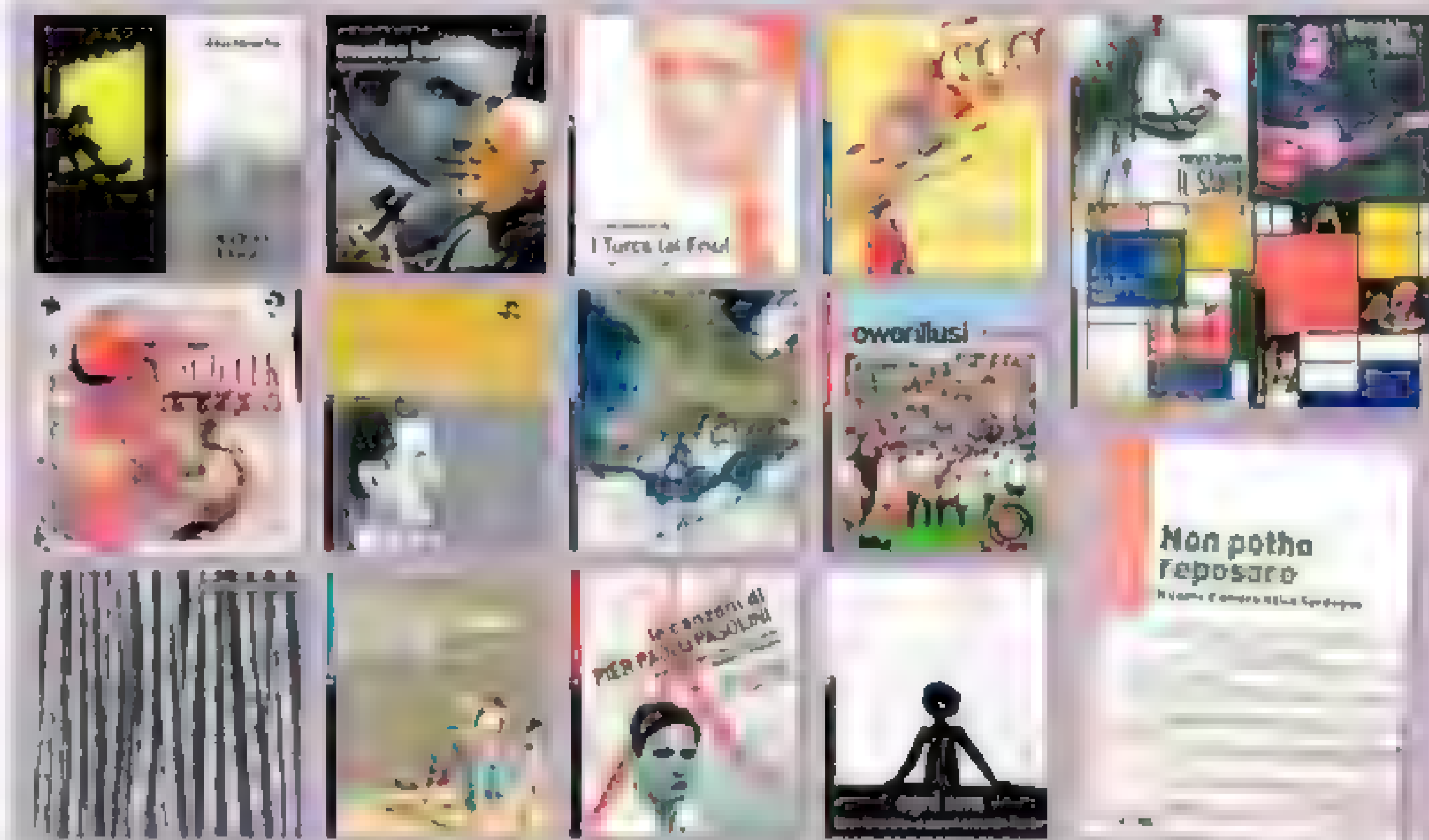
Dagli Anni '90, la quasi totalità degli artisti friulani che usa la *marilenghe* è passata attraverso la sua etichetta **Nota music**. Un progetto nato 'in casa', da una passione frutto di studi specifici, che ha portato l'udinese **Valter Colle** a stampare qualcosa come 50 album all'anno: la cosiddetta '*gnove musiche furlane*', il folk, le musiche di tradizione orale, il jazz e la contemporanea, la *early music* e la classica. Discografico, produttore, talent scout, etnomusicologo e ricercatore, nell'ultimo decennio ha inventato qualcosa di diverso.

**DUE TARGHE TENCO COL MARCHIO 'NOTA': "LA MUSICA COMMERCIALE INVECE NON MI INTERESSA"**

"Quelli che pubblico come *Block Nota* - spiega - non sono 'album' nell'accezione classica. Ho cercato di trasformare tutte le produzioni, e siamo ormai a 800 titoli, in libri o libri tascabili con cd, con distribuzione anche nelle librerie, perché la musica è una forma culturale, sia quella colta che quella popolare. E' tra le forme d'espressione più complesse, importanti e utili in circolazione e credo le si possa dare dignità anche con un formato diverso per non farla sparire".

**Leggendo il catalogo, si fa fatica a trovare una band, un musicista o un cantautore friulano che dal '90 in poi non sia passato per la Nota...**

"Credo sia stato casuale: al tempo ero l'unico impegnato a pubblicare sistematicamente la musica in friulano, che per qualcuno doveva essere qualcosa legato alle tradizioni, per cui i **Mitili FLK** dovevano stare vicino ai cori e ai gruppi folcloristici! E' stata una battaglia lunga, ma vinta: e pensare che il termine '*Gnove musiche furlane*' è stato deciso dalla commessa



di un negozio che non sapeva dove collocare **Lino Straullino**, gli **Arbe Garbe...**".

**È vero che a fine '90 siamo stati molto vicini a una collaborazione FLK-Jovanotti?**

"Sì, era stato scelto un pezzo, si erano trovate le coincidenze. L'ipotesi era avanzata e il progetto pure: peccato, perché poteva essere l'occasione per avere una cassa di risonanza più ampia per tutta la scena".

**La scelta di produrre solo musica 'non commerciale' ha pagato op-**

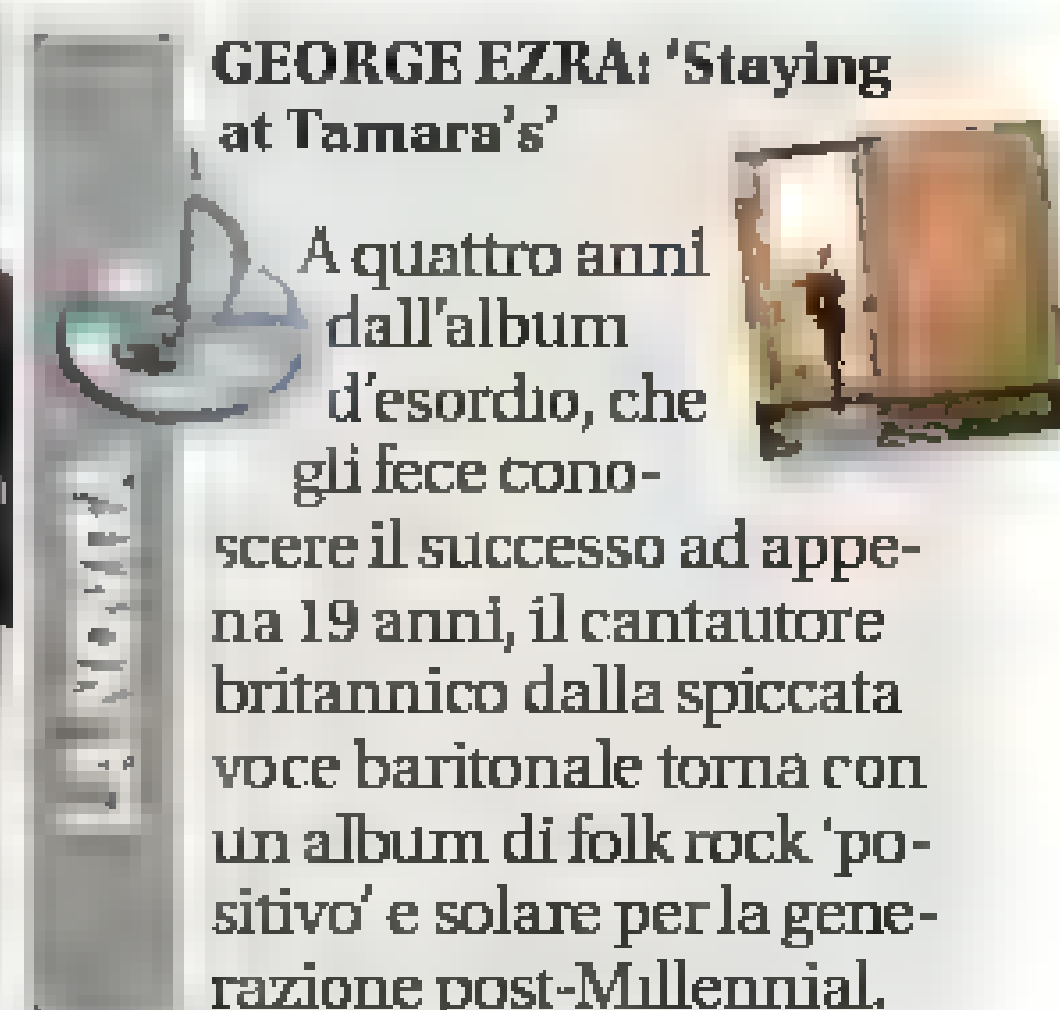
**pure no?**

"Con la mia etichetta ho vinto la *Targa Tenco* nel 2005 per la migliore opera prima di **Alessio Lega**, nel 2012 con il nostro **Loris Vescovo** come miglior opera in lingua minoritaria, o dialetto come dicono loro. Devo dire che partecipo quasi tutti gli anni, come etichetta, alle selezioni delle opere finali. Per quanto riguarda le scelte di quello che pubblico, la mia definizione di musica 'commerciale' è 'quella che si fa soltanto per vendere e serve al mercato in

un determinato momento'. Io invece produco anche musica fuori tempo, o d'avanguardia, e quindi in anticipo: l'importante è che ci sia un'idea, un progetto, un valore".

**Tra i nomi dell'etichetta c'è davvero di tutto, dai musicisti etnici di mezzo mondo alle raccolte di tradizioni orali, da autori fuori catalogo da tempo a un personaggio noto come Giovanna Marini. Come vi siete incontrati?**

"All'Università di Parigi, dove insegnava, usava i libri di etnomusicologia italiana che io



A quattro anni dall'album d'esordio, che gli fece conoscere il successo ad appena 19 anni, il cantautore britannico dalla spiccata voce baritonale torna con un album di folk rock 'positivo' e solare per la generazione post-Millennial.

Produttore, discografico, talent scout, ricercatore, in quasi 30 anni l'udinese **Valter Colle** ha stampato oltre 800 titoli, tutti in catalogo, con Nota music. "Non è un'etichetta, è un archivio di documenti sonori". » DI ANDREA IOIME

# non MORIRE



Dai '90 ha pubblicato la maggior parte degli artisti in 'marilenghe', ma anche molto altro

pubblicavo. Poi, quando è tornata in Italia, sono diventato il suo editore di riferimento".

**Se qualcuno chiedesse di spiegare cos'è Nota in poche righe?**

"È l'esito di un lavoro di ricerca o su materiali non pubblicati da altri; di passione non per una tradizione, ma per tante. Non è un'etichetta discografica, ma un archivio di documenti sonori che non escono mai di catalogo perché sono tappe di documentazione di percorsi sonori di vario tipo. Poi ci sono casi come il libro *'Non potho reposare'*, con contributi sonori di **Paolo Fresu**, **Al Di Meola**, **Tazenda**, che ha venduto oltre 3 mila copie in 4 mesi".



andrea.ioime@ilfriuli.it

## IL CONCORSO

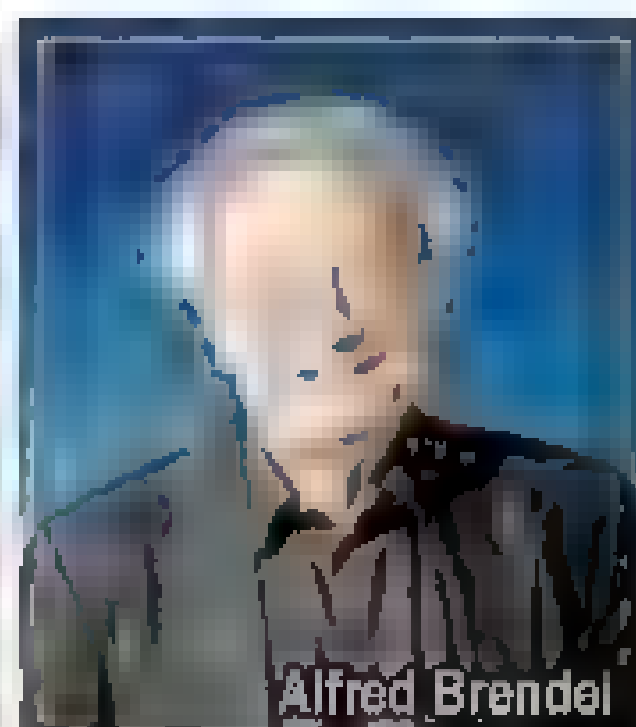
# Percoto cerca ancora nuove voci in tutta Italia

Dopo aver festeggiato nel 2017 le tre decadi di attività, torna il concorso canoro *'Percoto Canta'*, gara di voci di livello nazionale nata nel 1988 dall'idea di un gruppo di amici, che ha saputo crescere negli anni valorizzando centinaia di talenti da tutta la penisola. Per alcuni il sogno si è avverato, come ad esempio **Lodovica Comello**, ora star internazionale, o la giovanissima **Shari Noioso**, già finalista del programma *'Tu si que Vales'* e scelta da Il Volo per il loro tour. Una manifestazione che ha fatto della qualità la sua prerogativa, affiancando alle voci in gara una vera e propria orchestra, diretta da **Nevio Lestuzzi**, nelle tre distinte categorie *Junior*, *Senior* e *Cantautori/brani inediti*. Anche quest'anno a giudicare le proposte sarà chiamata una giuria d'eccezione che vedrà in carica **Andrea Mirò**, **Giò Di Tonno** e **Omar Pedrini**, grandi nomi che si aggiungono a quelli delle edizioni passate (Rossana Casale, Peppe Vessicchio, Rerno Anzovino, Paola Folli, Simona Molinari...). La fase delle iscrizioni terminerà il 26 aprile: le migliori proposte verranno ammesse alla seconda fase, quella delle selezioni live, il 5 e 6 maggio alla Casa della Musica di Cervignano. Da questo appuntamento, al quale ogni anno partecipano un centinaio di concorrenti da tutta Italia, usciranno gli artisti promossi alla serata finale, sabato 14 luglio a Villa Frattina Caiselli di Percoto di Pavia di Udine. Info e iscrizioni: [www.percotocanta.it](http://www.percotocanta.it)



## L'EVENTO

# Pordenone 'sinfonica' pensando al futuro



Giovani e musica come binomio strategico per le scelte artistiche e la programmazione futura del Teatro Verdi di Pordenone: una linea di indirizzo avviata nel corso delle ultime stagioni con un sistema di nuove proposte legate ai concetti di 'educazione musicale', dal premio 'Città di Pordenone' Pia Baschiera Tallon al network di laboratori per studenti, alla prestigiosissima residenza della **Gustav Mahler JugendOrchester** l'estate scorsa. Il progetto di residenza raddoppia, con una data in esclusiva nazionale sabato 31 nella quale culminerà l'edizione 2018 del premio che elegge Pordenone a città della promozione musicale per le generazioni future, cementando il suo ruolo come realtà di riferimento del circuito europeo di musica classica e sinfonica.

In vista del tour internazionale di primavera, la principale orchestra giovanile al mondo, fondata a Vienna nel 1986/87

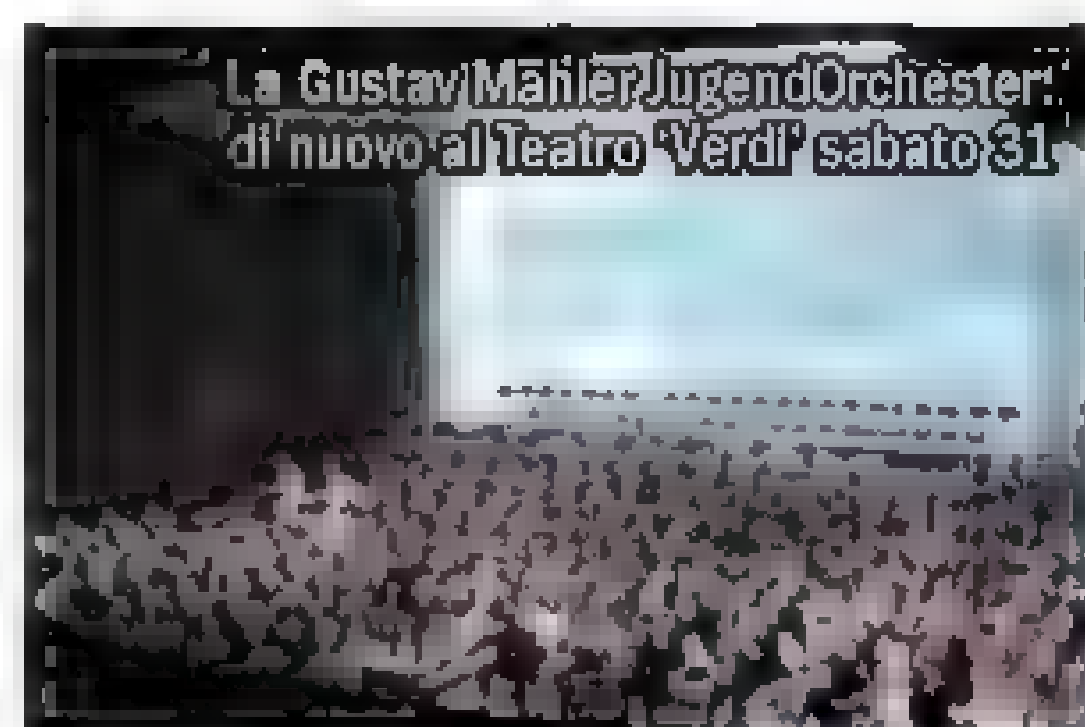
per iniziativa di Claudio Abbado, ha scelto anche per il 2018 Pordenone - dove sarà ospite fino al 2 aprile - come tappa della sua residenza, al pari di altre grandi capitali europee della musica.

L'imponente concerto al 'Verdi', diretto da **Vladimir Jurowski**, con la violinista **Lisa Batiashvili** solista, celebrerà anche il vincitore 2018 del *'Premio Pordenone Musica'*, il riconoscimento internazionale che premia didatti e musicologi capaci di accrescere la passione per la musica fra le giovani generazioni. Vincitore di questa edizione una figura di assoluto rilievo: il pianista, didatta e scrittore **Alfred Brendel**, protagonista venerdì 30 di una *lectio magistralis* in forma di lezione/concerto, affiancato al pianoforte dal suo allievo e pupillo **Filippo Gorini**, nuovo talento italiano emergente.

L'Orchestra giovanile proporrà al pubblico un programma di ispirazione polacca e francese: due pagine orchestrali di ampio respiro (la *Sinfonia n.1* di Lutoslawski e le *Images pour Orchestre* di Debussy) con il *Concerto per Violino n.1 op. 35* di Szymanowski, pagina intensa che ben si adatta al carisma e alla personalità della violinista Lisa Batiashvili, che proprio nei mesi scorsi ha inciso per Deutsche Grammophon un cd da solista diretta da Daniel Barenboim.



andrea.ioime@ilfriuli.it





## DA NON PERDERE

## Blue Moka, la nuova sfumatura del jazz

Sabato 31 al Loft di Trieste, il quartetto **Blue Moka**, composto da **Alberto Gurrisi**, **Emiliano Vernizzi**, **Michele Bianchi** e **Michele Morari**, presenta il disco d'esordio con la partecipazione di una leggenda del jazz italiano, **Fabrizio Bosso**. L'album raccoglie 8 brani originali coniugando blues, funky, r'n'b e aprendosi al *nu-jazz* new-yorkese. A questi brani si aggiungono gli standard rivistati di **Wayne Shorter** e **Michel Petrucciani** e un tributo a **Lucio Dalla**. La band riprende i colori della tradizione, ma sperimenta con le tessiture cromatiche creando una nuova sfumatura: il *blue moka*, tra ricerca di linguaggio e *groove*.



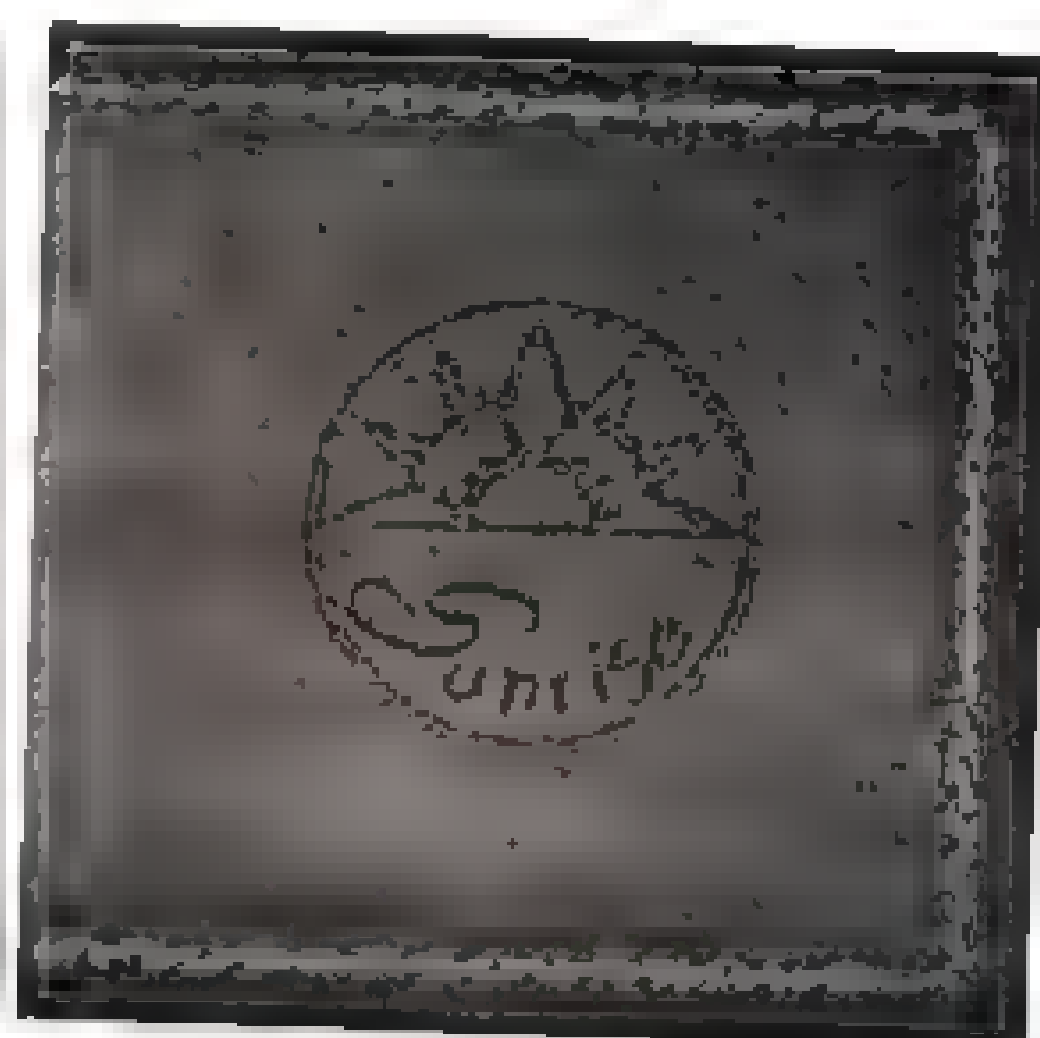
Blue Moka + Fabrizio Bosso

## Sudoku Killer: 4 per una sintesi di stili

A concludere per ora la stagione del **Circolo del Jazz Thelontous**, giovedì 5 allo Knulp di Trieste è previsto, un gradito ritorno: quello del **Caterina Palazzi Sudoku Killer**, originale progetto della contrabbassista romana. A distanza di due anni dall'uscita di *'Infanticide'*, album sintesi di free jazz, prog, noise rock, psichedelia e atmosfere da colonna sonora anni '70, la talentuosa e non ortodossa jazzista presenterà in quartetto il nuovo disco, uscito in contemporanea con la tournée, annunciato ancora più cupo ed energetico del precedente.

## IL PROG, la cura GIUSTA

**L'ALBUM** - Esordio per i giovani udinesi Hadeon, un quintetto che unisce metal e progressive con originalità, creando un concept tutto dedicato alle malattie dell'uomo moderno e ai possibili rimedi. **D ANDREA IOIME**



Lo zoccolo duro degli appassionati di metallo pesante è una delle certezze della scena regionale da decenni. Lo è anche la passione per il *progressive*, che attraversa i decenni e le generazioni rinnovando l'amore per le composizioni 'complicate', per l'influenza letteraria sui testi e per la cornice del cosiddetto *'concept album'*. Oltre, ovviamente, alla condivisione di un pantheon di eroi musicali che va dagli **Yes** ai **Dream Theater**, da **Marillion** a **IQ**, dai **Pink Floyd** ai **Porcupine Tree**.

Nati a Udine nel 2014, attualmente formati da **Alessandro Floreani** (chitarra), **Fabio Flumiani** (chitarra), **Federico Driutti** (voce e tastiere), **Gianluca Caroli** (basso) ed **Emanuele Stefanutti** (batteria), gli **Hadeon** fanno il loro esordio con un album che apre nuove

strade al *prog-metal*, unendo vena melodica, sperimentazione e i consueti - ma non finì a se stessi - virtuosismi. Il risultato, *'Sunrise'*, è un album in cui il prog è (anche) quello partito nei '70, ma attualizzato ai giorni nostri con soluzioni originali.

SETTE BRANI IN 50 MINUTI, CON TANTO DI SUITE FINALE, TRA ECHI DEL PASSATO E SOLUZIONI ATTUALI

Nei 7 brani in 50 minuti, il quintetto punta a formare quasi un'unica composizione che affonda le sue radici sulla natura dell'essere umano, individuando alcune malattie che colpiscono l'uomo moderno. Dal disturbo ossessivo compulsivo alla **Sindrome di Stendhal**, dal **bipolarismo** all'**anoressia**, gli **Hadeon** creano sette 'analisi' attraverso altrettanti

personaggi che raccontano le proprie vicende, tra divagazioni cupe, esplosioni metalliche, ma anche aperture melodiche e parentesi semi-acustiche.

Il risultato, al netto degli inevitabili richiami (mai troppo evidenti, però) ai maestri del *prog-metal*, è un album che pare suonato da veterani e che non esclude - proprio in grazia del suo eclettismo e della continua ricerca - nessun tipo di ascoltatore, dal più giovane al più 'esperto'. Da *'Thoughts 'n sparks'* alla suite finale che dà il titolo all'intero lavoro, passando per il gioiello *'Hopeless dance'*, appare chiaro come la musica, nella fattispecie il *prog-metal*, possa essere una 'cura', un rimedio indolore e senza controindicazioni per combattere il 'male di vivere'.



andrea.ioime@ilfriuli.it

## L'ANTEPRIMA

## Un batterista da 'Grammy Award'

Uno dei festival internazionali più apprezzati non solo in regione, *'Blues in Villa'*, celebra i primi 20 anni di attività e di musica live con artisti di calibro mondiale inaugurando la programmazione 2018 con un'anteprima eccezionale: lunedì 9 aprile al Teatro Verdi di Pordenone ritorna il batterista **Steve Gadd** con la sua band. Reduce dal successo di *'Way Back Home: Live from Rochester, NY'*, mi-



Steve Gadd inaugura la stagione di 'Blues in Villa' a Pordenone

glior album strumentale ai **Grammy Awards 2017**, dopo centinaia di collaborazioni con artisti di fama internazionale come **Paul McCartney**, **Eric Clapton**, **Frank Sinatra**, **James Taylor**, **Paul Simon**, **Ray Charles**, **Barbra Streisand**, **Peter Gabriel**..., si presenta con una superband dal groove leggendario, che comprende **Michael Landau** alla chitarra, **Walt Fowler** - storico trombettista di **Frank Zappa**, **Jimmy Johnson** al basso e **Kevin Hays** alla tastiera.



## La serenità è di casa.

Costruiamo il nostro impegno quotidiano per consolidare la Vostra serenità e proporre le soluzioni più innovative per i Vostri progetti di vita. Perché la nostra soddisfazione maggiore si trova sempre nei Vostri sorrisi. Auguri di Buona Pasqua.

[www.cassaruralefvg.it](http://www.cassaruralefvg.it)

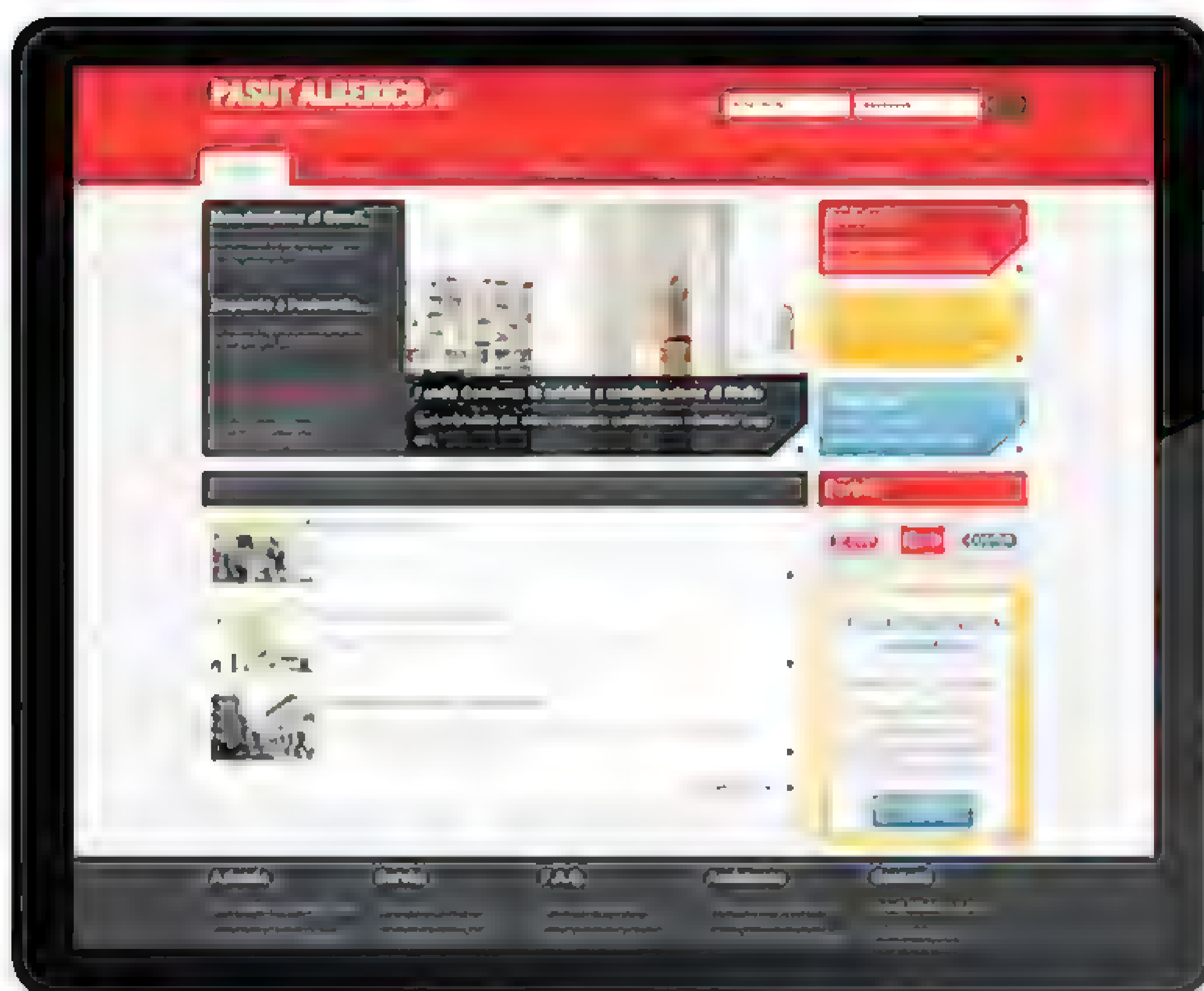
Competitiva, forte, vicina

**Cassa Rurale FVG**  
Insieme si cresce





www.pasutalberico.it



Agenzia **RIELLO** di Pordenone è Online  
Tutte le soluzioni per il risparmio energetico

*Auguriamo a tutta la clientela una Buona Pasqua!*



Showroom - PasutAlberico srl  
Via Roveredo 1/A int. 18  
Zona Industriale Paradiso  
33170 - Pordenone (PN)

www.facebook.com/pasutalberico



tel. 0434/365074

**Lydia Lunch** a Trieste: cantante, performer, attrice, donna 'arrabbiata' contro i tabù e le convenzioni sociali. DI ANDREA IOIME

## La VOCE degli USA senza VELI

**C**antante, scrittrice, attrice, musicista, performer. La newyorkese **Lydia Lunch** può essere definita in mille modi, ma nessuna etichetta è in grado di cogliere veramente l'essenza del personaggio: che è quello - come dice lei stessa - "di fomentare, di istigare e di mostrare sempre il lato marcio della realtà e del potere". Sabato 31 sarà al 'Miela' di Trieste (per una serata organizzata da **Bonawentura**) a incarnare il modello femminile da *angry woman*, spregiudicato, aggressivo, sprezzante dei tabù e delle convenzioni sociali.



Sabato 31 al Teatro 'Miela'

Fuggita di casa e da un padre-orco a 16 anni, va a vivere da sola nell'East Village e a 17 inizia a scaricare le sue paure e i suoi incubi in un microfono, come cantante dei Teenage Jesus & The Jerks, uno dei primissimi gruppi della *No Wave* newyorkese. Una scena che accelera il discorso nichilista del punk, abbandonando la matrice r&r e innestando l'improvvisazione del free jazz su una base rumorista.

Tra la fine dei '70 e la metà degli anni '80, Lydia Lunch vive una stagione incredibile, cantando in quattro gruppi diversi e recitando nei film violenti ed espliciti del regista Richard Kern, che inducono a una riflessione senza veli sulla società americana e sul rapporto tra i sessi, collaborando a una miriade di progetti e pubblicando libri di poesie e romanzi. Tra i suoi album più recenti, l'eccellente *Big Sexy Noise*, *Trust The Witch*, *Collision Course*, registrato dal vivo in Italia, e *The Jeffrey Lee Pierce Sessions Project*, nato dalla collaborazione con i Cypress Grove in memoria dell'amico, già voce leggendaria dei Gun Club.



andrea.ioime@ifriuli.it

## Metallo PESANTE in ALTA QUOTA

'Full Metal Mountain': a pochi km da Pramollo, una settimana con decine di band internazionali. » ANDREA IOIME



**U**na settimana di musica ad alto volume in alta quota. 'Full Metal Mountain' è il titolo di un festival che nel giro di poche edizioni è diventato una sorta di vacanza invernale alternativa per gli appassionati di heavy metal e degli sport invernali. A Nassfeld, appena oltre confine e non distante da Pramollo, i fan da tutta Europa stanno attendendo i *live* sulla neve di decine di band di fama internazionale, dal 2 all'8 aprile.

Per sfidare i rigori della stagione invernale tuttora in corso, su due palchi principali (*The Peak Stage* sulla Kofelalm, *The Mountain Stage* sulla Tressdorfer Alm, ma c'è anche la 'Full Metal Tent') sono attese formazioni che hanno fatto la storia del metallo pesante negli ultimi decenni: in particolare **Kreator**, **Nazareth** e **Rage**, band che non hanno bisogno di presentazioni per gli appassionati del genere.

Il ricco cartellone comprende decine di formazioni, per una non-stop originale per collocazione, sia geografica che temporale, con un occhio di riguardo per il metal di scuola europea, in particolare quello germanico, ma non soltanto, con i vari **Abbat**, **Kaiser Franz Josef**, **Blaas Of Glory**, **Versengold**, **Hämatom**, **Mutz** e moltissimi altri, a completare una *line-up* in grado di accontentare anche il più esigente dei metallari, sempre più alla ricerca di location originali e solitamente invase da un pubblico totalmente diverso, come quello che affolla la *Skiarena* transfrontaliera.

## Arearea dà vita ai quadri della Pop Art

**L**a valenza culturale ed artistica della proposte della compagnia **Arearea** ha messo le basi per un originale progetto che coinvolge i Civici musei di Udine e in particolare il Museo d'arte contemporanea Casa Cavazzini. Per il terzo anno si rinnova infatti la collaborazione per 'Museo in danza': venerdì 6 aprile, Casa Cavazzini sarà di nuovo spazio creativo ospitando i danzatori di Arearea, il cui percorso



Venerdì 6 aprile, la compagnia udinese a Casa Cavazzini con 'Museo in danza'

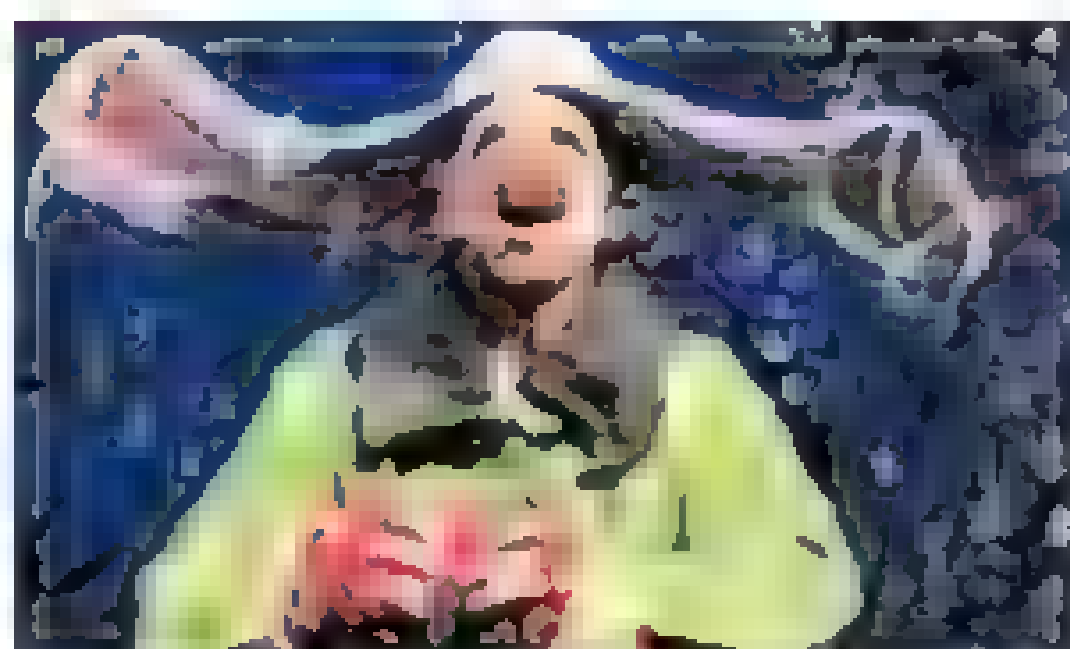
gestuale s'intreccerà con le installazioni e darà volume ai percorsi delle mostre. Sotto la direzione di **Marta Bevilacqua** verrà proposta un'escursione per un massimo di 35 visitatori tra le opere e gli spazi del Museo: in particolare, quelle della mostra 'James Rosenquist. Opere su carta/Works on Paper'. Energia e velocità espressiva sono i caratteri propri del

linguaggio di Rosenquist e, del resto, danza e *Pop Art* hanno del resto una lunga storia in comune: tra gli amici di Rosenquist (e Andy Warhol) c'era infatti Robert Rauschenberg, per il quale l'incisione significava corporeità, al punto da affiancare il suo percorso creativo alla danza di Merce Cunningham, che disegnò per lui scenografie e costumi.



## Clown magici sotto la neve

C'è grande attesa, a Udine, per il ritorno di *'Slava's Snowshow'* (al "Teatrone" da mercoledì 4 a domenica 8), che qualche stagione fa conquistò il pubblico friulano di tutte le età. Uno spettacolo indimenticabile per chi l'ha già visto, affascinante per chi non l'ha ancora applaudito. Ipnotico, stupefacente, enorme. Trovarsi al centro di una tempesta di neve e, dopo un minuto, salire le



*'Slava's Snowshow'*: al Giovanni da Udine da mercoledì 4 a domenica 8

scale dell'arcobaleno; ridere e commuoversi, innamorarsi e lasciarsi.

Questo è *'Slava's Snowshow'*, un concentrato di fantasia e di sogni che dal 1993 ha stregato oltre quattro milioni di spettatori nei cinque continenti. **Slava Polunin** - già direttore artistico del più antico e grande Circo di

Russia, il mitico Bolshoi Saint Petersburg State Circus - non è solo un clown, epico e lirico, tenero e travolgente; è un potente mago buono che ama il pubblico di tutte le età e identità ed è capace di rinnovare continuamente il suo spettacolo, per continuare ad affascinare e coinvolgere il pubblico.

Pagina a cura » D VALENTINA VIVIANI

## Woody Allen ispira Guerritore e Reggiani

Otto protagonisti nella sala da ballo dove si ritrovano regolarmente "in un girotondo di piccole anime intrappolate nell'insoddisfazione cronica di una banale vita borghese". Questa la situazione in cui nasce *'Mariti e mogli'*, commedia iconica di **Woody Allen** portata in palcoscenico da una coppia di autentiche signore del teatro: **Monica Guerritore** e **Francesca Reggiani**.

"Il progetto nasce da un'idea di Francesca Reggiani: si era innamorata del film e mi ha proposto di adattarlo puntando su una comicità centrata sulle tematiche coniugali, ma trattata con grandissima ironia e intelligenza" ha raccontato la Guerritore che cura anche la regia. La commedia, che sarà al Rossetti di Trieste da mercoledì 4 a domenica 8, racconta di una serata fra amici che si trasforma in un gioco al massacro che pone in luce inattese simultaneità di relazioni e di intrecci clandestini, ed evolve in rotture dolenti e sorprendenti riconciliazioni, dai lati comici e paradossali, come accade anche nella vita.

Le due signore del teatro in scena da mercoledì a domenica al Rossetti



## Le 'ragazze da calendario' sono senza età

**'Calendar girls'** a Latisana e al Verdi di Gorizia

Era il 2003 quando **Helen Mirren**, **Julie Walters**, **Linda Basset** e **Annette Crosbie** interpretarono al cinema la commedia *'Calendar Girls'*. Nata da un fatto realmente accaduto nello Yorkshire, le sei protagoniste, non proprio modelle giovanissime, decidono di realizzare un calendario in cui mostrano le loro grazie per raccogliere fondi per il reparto di oncologia del locale ospedale dove il marito di una di loro si è spento, vittima di un cancro.

Nella versione italiana - che martedì 3 chiude la stagione all'Odeon di Latisana e il giorno dopo approda al Verdi di Gorizia - **Stefania Bertola** a mantenere intatto lo spirito e lo *humour* inglese consegnando le battute italiane ad **Angela Finocchiaro**, capitana del cast composto anche da **Laura Curino**, **Ariella Reggio**, **Corinna Lo Castro**, **Carlina Torta**, **Matilde Facheris**, **Elsa Bossi**, **Noemi Parroni**, **Titino Carrara**, **Stefano Annoni**, grazie anche alla preziosa e raffinata regia di **Cristina Pezzoli**.

## Le nevrosi moderne del 'misanthropo'

Essenza del teatro: attore e testo. Si basa su questo l'allestimento di un classico come *'Il misantropo'* di **Moliere** nell'allestimento di **Monica Conti**. La Conti, che ne è interprete e regista, sviluppa la sua ricerca teatrale attraverso un lavoro intenso sull'attore e con l'attore, che include l'indagine sugli stati d'animo (compiuta in chiave tipologica e non psico-



Monica Conti è regista e interprete del capolavoro di Moliere

logica), lo studio dei sottotesti, delle relazioni, della musica. Seguendo dunque questa linea, la regista legge dove l'archetipico protagonista deve decidere se accettare il "Teatrino del mondo", accogliendone le ipocrisie e le stupidità, ma anche le calde relazioni umane, oppure trincerarsi nell'autoemargina-

zione, in una nevrotica rincorsa della purezza. *'Il Misanthropo'* che va in scena al Rossetti dal 3 all'8 aprile, è una "ballata dell'essere umano" in cui un ruolo fondamentale rivestono gli altri protagonisti: **Roberto Trifirò** (Alceste), **Davide Lorino** (Filinte) e **Flaminia Cuzzoli** (Célimène).

# EVENTI IN FRIULI

A CURA DI EUROPEANS

## Torlano 1 e 2 Aprile 2018

Prima notte a Torlano, con il Festival del cinema d'essai e sport.

### Domani

- 12.00 Apertura Chioschi
- 15.00 Incontro con la Musica Italiana "Due di Note"
- 18.00 Happy Hour
- 19.00 PatSound

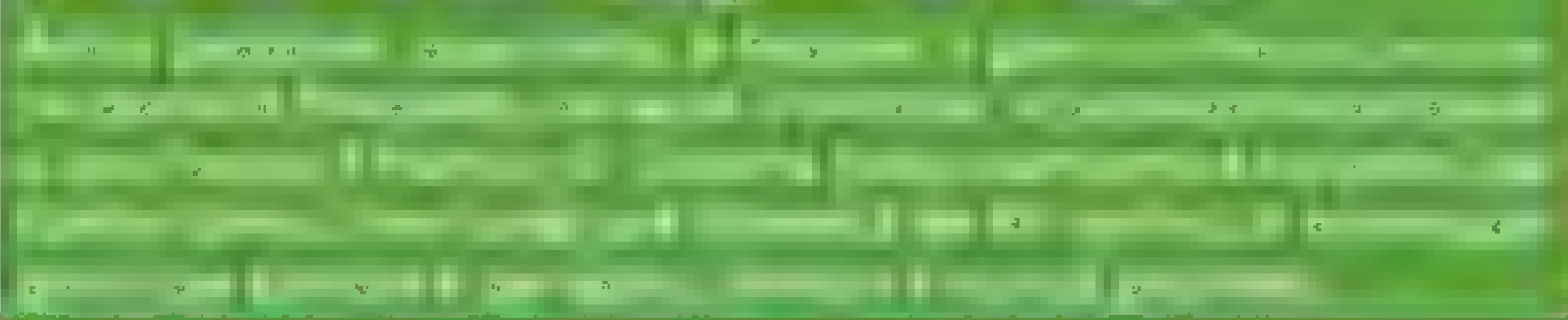
### Domani

- 10.00 Marcialonga di Pasquetta
- 11.00 Apertura Chioschi
- 14.30 Musica Italiana: Alvin e Elena

1° aprile 2018

Venezia

Tradizioni e modernità di Pasqua



Da sabato 31 marzo a domenica 1° aprile 2018

Rivoli di Osoppo Pasqua in Grivato

a Rivoli di Osoppo: tre giorni di festa e musica e non solo

## LISCAMPANELIS SPECIALITÀ GRIGLIA VINI TIPICI LOCALI

Avrete l'occasione di gustare  
con stile e qualità i prodotti  
della nostra cantina con  
vinificazioni di alta qualità.  
Venite a trovarci al nostro  
cascinaio.

Cascinaio



VIA TARCENTO 8 - NIMIS (UD)  
TEL. (0432) 79 00 42 - info@liscampanelis.com

Autoservizi  
**Ciani**

Piazza Madonna - Buja - UD  
cell. +39 348 7814330  
info@autoserviziud.it

Servizio Pullman GT  
Auto Taxi

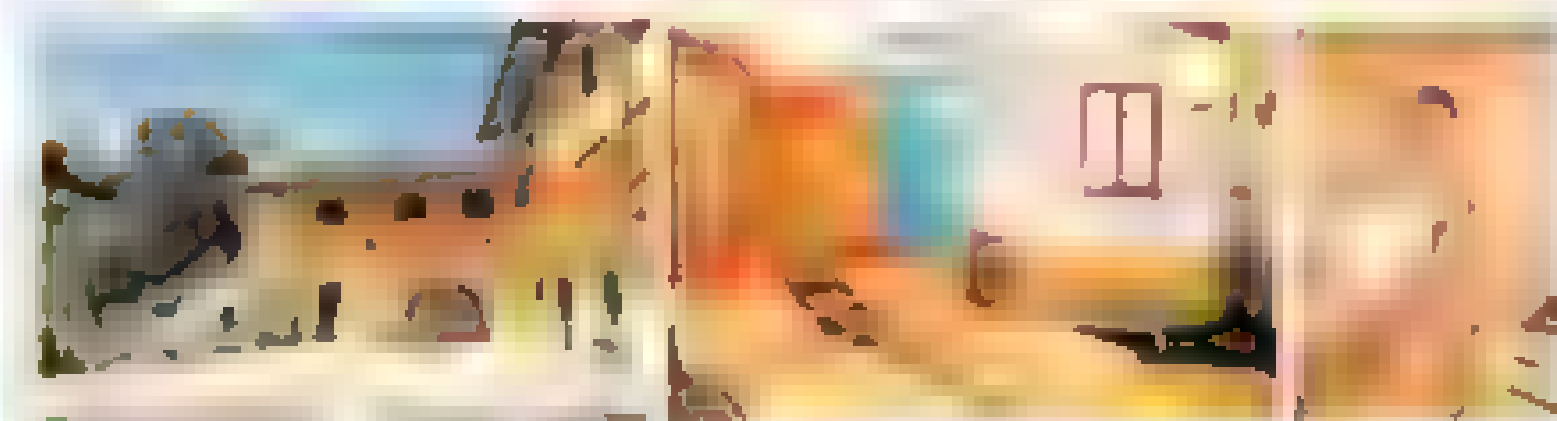


## Ramandolo Club Wine Resort & Spa



Via del Borgo, 12 loc. Ramandolo - Nimis (UD)  
Tel. 0432 878336 - [www.ramandoloclub.it](http://www.ramandoloclub.it)

Rinnovato Centro F



## Pavimentazioni Micco

Fornitura e posa di porfido,  
accrettolato e pietre in genere

Claudio Micco  
Via Zucchi, 11  
33017 Collalto (UD)

Cell. 347 966 49 67

Fax 0432 78 50 84

[claudio.micco@ramandolo.it](mailto:claudio.micco@ramandolo.it)

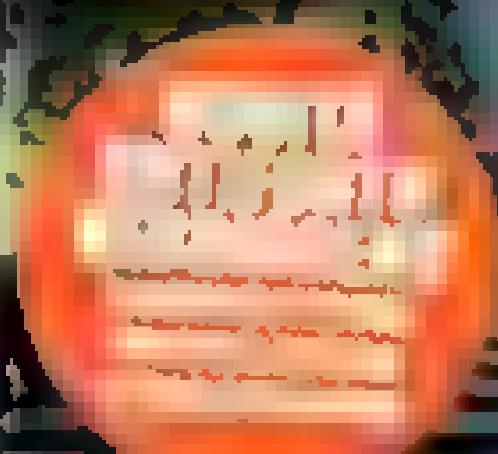
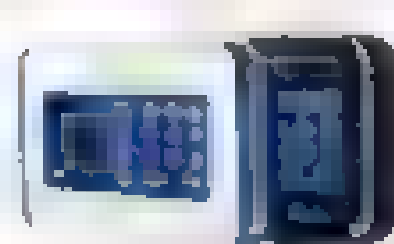
[www.ramandolo.it](http://www.ramandolo.it)



## EMMEGI ELETTROTECNICA

### AUTOMAZIONI • SICUREZZA

- AUTOMAZIONE CANCELLI • IMPIANTI ANTINTRUSIONE
- VIDEOSORVEGUANZA • VIDEOCITOFONIA INTEGRATA



DETRAZIONE FISCALE 50%



## VENERDÌ 30

## POP &amp; ROCK

**UDINE.** Alle 20.30, La Garda, *Circolo Acustico*, Angelica Lubian, Silvia Michelotti, Teo Ho, Louis Armato; alle 21, Tana del Luppolo, *Tra Palco e Realtà* (tribute band Ligabue); alle 21, Black Stuff, *D'Oppio Trio*.

**AIELLO.** Alle 20.30, Taglietaggeri, *Magma Folk*.

**AMARO.** Alle 21.30, C-son, *Nuovo Fronte* (tribute band Vasco Rossi).

**CODROIPO.** Alle 21.30, Galleria, *Stile Libero*; alle 22.30, Funky Go, *Frammckenstein* (tribute band Rammstein).

**COSEANO.** Alle 21, Crashed He mets, *AM/FM*.

**GONARS.** Alle 21, Michel Pub, *Mars Hotel*.

**MARTIGNACCO.** Alle 22, Ba.Co, *Alessandro Lepore*.

**TAVAGNACCO.** Alle 22, Al Gallone, *48 Acoustic Trio*.

**PORDENONE.** Alle 21, ex Convento di San Francesco, *Balmorhea*.

**AZZANO X.** Alle 21, Bar Barocco, *Rock for Cro*, *Big Trouble*, *Hairbreaker*, *HotRock*.

**FONTANAFREDDA.** Alle 22, Astro Club, *Mamuthones*.

**MANIAGO.** Alle 22, Vivina, *Portil Blues*.

**SACILE.** Alle 22.30, Funky Go, *Andrea Innesso*, *Rock Star* (tribute band Vasco Rossi).

**TRIESTE.** Alle 20.20, Casa della Musica, *Bowrain*; alle 20.30, Moshroom, *Acid Frog*; alle 21, Walkiki, *Montefiori Cocktail*; alle 21, Murphy's, *Franco Toro*; alle 21, Dai Dai, *Magic Duo*; alle 21, El Covo de Jameson, *Beat on Rotten Wood*; alle 21, Bar Mira, *Piano Bis*; alle 22, Loft, *Soul Revolution Band*.

**RONCADE (TV).** Alle 21, New Age Club, *Punkareas*.

## JAZZ

**UDINE.** Alle 20, Al Chanti, *Jazz and Food*, Nicoletta Tari & Alessio Zoratto.

**CIVIDALE.** Alle 21, Arsena e Jazz, *Dario Carnovale Trio*.

**SAN VITO AL TAGLIAMENTO.** Alle 21, auditorium comunale, *San Vito Jazz*, Daniel Melingo (voce, clarinetto), Muhammad Habbibi Guerra (chitarra, voce), Lalo Zannelli (piano, voce), Romain Lecu-

rier (contrabbasso, voce), Facundo Torres (bandoneon, voce).

**FAGAGNA.** Alle 20.15, Via Crucis a Ciconicco, *Coro J.C. di Plasencis*, Lorenzo Forte (tromba).

**PORDENONE.** Alle 18, Teatro Verdi, *Premio Pordenone Musica*, Alfred Brendel, Filippo Gorini (piano).

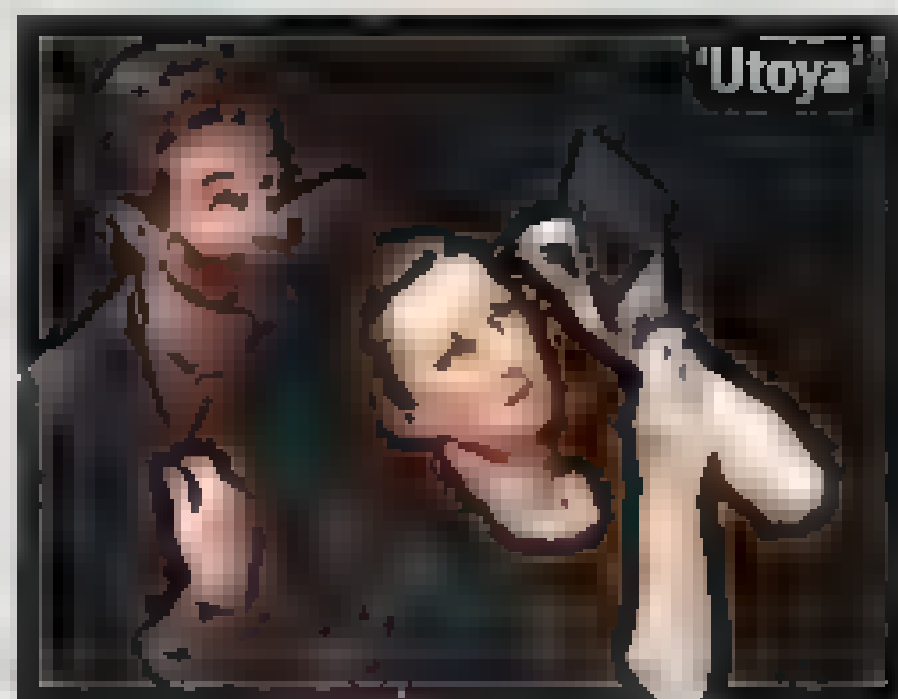
**SAN VITO AL TAGLIAMENTO.** Alle 20, Duomo e Casa di Riposo, *Paschalia*, Gruppo Vocale Città di San Vito, dirige Gioachino Perisan.

**TRIESTE.** *Paschalia*: alle 19, chiesa della Madonna del Mare, *Les sept paroles du Christ sur la croix* di Gounod, *Nuovo Auricolare Vivavoce*, dirige Monica Cesar; alle 19, chiesa di Sant'Antonio Nuovo, *Cappella Corale Sant'Antonio Nuovo*, dirige Alberto Macri; alle 21, chiesa della Beata Vergine del Rosario, *Cappella Musicale Beata Vergine del Rosario*, dirige Elia Macri, musiche di da Victoria, Ingegneri, Alagni. Alle 18, Teatro Verdi, *La prova di un'opera sena di Gnecco*; alle 18, Caffè degli Specchi, *Musica da Oscar*, Fabio Zanin (piano).

**UDINE.** Alle 19 e alle 21, Palamostre, il Collettivo N46-E13 presenta "Ufficio ricordi smarriti - Episodio 6".

Alle 20.45, sala polifunzionale di Cussignacco, Calendidonna, "Là sotto? Cominciamo dalla parola vagina" a cura del Circolo Ccft.

**TAVAGNACCO.** Alle 20.45, teatro Bon di Colugna, "Utoya" con Arianna Scommegna e Mattia Fabris.



## SABATO 31

## POP &amp; ROCK

**UDINE.** Alle 22, Tana del Luppolo, *Frammckenstein* (tribute band Rammstein).

**AIELLO.** Alle 21, Gasthaus Alpino, *Saffir Garland*, *Bratiska*, *Rive No Tocje*, *Pier*, *Denx*, *Teo Ho*.

**FIUMICELLO.** Alle 18, Frasca da Pozzar, *New Blues Bang*.

**CERVIGNANO.** Alle 21, Hashtag, *Gli Anni d'Oro* (tribute band 883).

**GONARS.** Alle 21, American Bar, *Road Junkers*.

**LESTIZZA.** Alle 19, SevenCoop a Santa Maria, *La Methamorfosi*, *Carlo Ponte's*, *Mars Hotel*, *Blue Cinnamon*.

**MANZANO.** Alle 21.30, Parco Sartori, *Sunwatchers*, *Makhno*.

**PALAZZOLO DELLO STELLA.** Alle 21.30, ArtPort, *Alone*, *Miroirs*.

**PRADAMANO.** Alle 21.30, Rock Club 60, *Pink Armada*.

**PREMARIACCO.** Alle 22, Senza Tempo, *Prevoz*.

**TALMASSONS.** Alle 19, Mondelli Stable, *John Denver Project Band*.

**TAVAGNACCO.** Alle 22.30, Al Gallone, *The Funkful Eight*.

**VILLA VICENTINA.** Alle 20, Al In, Zagreb, *Volvodrivars*, *Angerside*.

**PORDENONE.** Alle 22.30, Velvet, *Blood On Asphalt*, *Brüt&Madone*.

**CORDENONS.** Alle 22, Rock Town, *Cattive Abitudini*.

**ZOPPOLA.** Alle 22, Moto Music Bar, *The Screaming Puppets*.

**GRADO.** Alle 22.30, Enoteca Santa Lucia, *Hedera*; alle 23, Bar Cangiandola, *Exes*.

**MONFALCONE.** Alle 21, La Cantinetta, *Rec Over*.

**SAN CANZIAN D'ISONZO.** Alle 21.30, Bar Lucky Sport a Piens, *Grimy Groove*.

**TRIESTE.** Alle 21, Bloom, *Moniker Trio*; alle 21, Dai Dai, *Wilson Wilson*; alle 21, Aqvodotto Caffè, *Endjoro Quartet*; alle 21.30, Teatro Miela, *Brutal Measures*, *Lydia Lunch & Weasel Walter*.

**UDINE.** Alle 19.30, Termina Nord, *Flavio Paludetti Hammond Trio*.

**SAGRADO.** Alle 20.30, Al Poeta a San Martino, *Daniele D'Agaro* (sax, clarinetto), *Giorgio Pacorig* (piano), musiche di Ellington, Monk.

**TRIESTE.** Alle 21, Loft, *Blue Moka* feat. *Fabrizio Bosso*.



**PORDENONE.** Alle 20.45, Teatro Verdi, *Premio Pordenone Musica*, *Gustav Mahler Jugendorchester*, *Lisa Batiashvili* (violino), dirige Vladimir Jurowski.

**SACILE.** Alle 21, chiesa di San Odorico, *Paschalia*, *Coro San Odorico*, dirige Michele Radici.

**SAN VITO AL TAGLIAMENTO.** Alle 21.30, Duomo, *Gruppo Vocale Città di San Vito*, dirige Gioachino Perisan.

**TRIESTE.** *Paschalia*: alle 21, chiesa di Sant'Antonio Nuovo, *Cappella Corale Sant'Antonio Nuovo*, dirige Alberto Macri, alle 21.30, chiesa di San Pio X, *Coro Clara Schumann*, dirige Chiara Moro. Alle 20.30, Teatro Verdi, *Lucia di Lammermoor* di Donizetti, dirige Fabrizio Maria Carminati.

**UDINE.** Alle 19 e alle 21, Palamostre, il Collettivo N46-E13 presenta "Ufficio ricordi smarriti - Episodio 6".

## DOMENICA 1

## POP-ROCK

**CASTIONS DI STRADA.** Alle 23, Macara, Rashtag.

**PALMANOVA.** Alle 18, Birra e Basta, Saffir Garland, Bratiska

**POZZUOLO.** Alle 18, Alla Cavalieria, RossiMania (tribute band Vasco Ross).

**SAN GIORGIO DI NOGARO.** Alle 21, Ai Mulino, Harmonicon.

**DOLENA.** Alle 17, Cinghiale Sotet, Every Monday.

**GRADO.** Alle 18, Enoteca Santa Lucia, Hedera.

**TRIESTE.** Alle 18, Dai Dai, Forever Young.

## LUNEDÌ 2

## POP-ROCK

**UDINE. Musica e Musei:** dalle 12, Castello, Kythara, Francesco Bertolini (chitarra jazz), Clartet, Anna Zanforlini, Giovanni Tagliente (piano); dalle 14, Casa Cavazzini, Michele Pucci ed Enrico Milanese (chitarre), Clartet, Irene Pauletto (arpa); alle 17.30, Casa della Confraternanza, Mirko Cisilino (tromba), Francesco de Luisa (piano).

**LIGNANO.** Alle 16, Tenda Bar, Rashtag.

**RAVEO.** Alle 14, An Bepo a Esemone di Sopra, Segnali Caotici (tribute band Augusto Daolio).

**SAGRADO.** Alle 12, Al Poeta a San Martino, Matteo Della Schiava, Teo Ho, Nedo Sparo & Servantes, Ambra Drius & The Easy Recipes, Ab & Pier; alle 16, Golden Bow, Megnauti.

## CLASSICA

**PORCIA.** Alle 20.45, chiesa di Sant'Antonio, Paschalia, Coro Polifonico Sant'Antonio Abate di Cordenons, dirige Monica Malachin.

## VENERDÌ 3

## POP-ROCK

**FONTANAFREDDA.** Alle 21, Astro Club, Soviet Soviet.

**NASSFEL (A).** Dalle 11.30, Full Metal Mountain, Da Rocka & Da Waitler, Mutz, Mit Ohne Strom, Mambo Kurt, Skyline, Tuxedoo, John Diva, Cil City, Emil Bulls, Nazareth, Versengold.

## CLASSICA

**CASARSA.** Alle 20.45, Palazzo Burovich, Note di Stona Patna, Pier Carlo Begotti, Paolo Forte, Emma Montanari, Flavio Bortuzzo.

**TRIESTE.** Alle 20.30, Politeama Rossetti, Orchestrà, Emmanuele Baldini (violino), Massimo Macrì (violoncello), Luca Delle Donne (piano), dirige Erik Zerjal, musiche di Beethoven.

**LATISANA.** Alle 20.45, teatro Odeon, "Calendar girls" con Angela Finocchiaro, Laura Cunno, Anella Reggio, Conna Lo Castro, Carlina Torta, Matilde Fachens, Elsa Bossi, Noemi Parroni, Titino Carrara, Stefano Annoni.

**TRIESTE.** Alle 19.30, politeama Rossetti, "Il misantropo" con Roberto Trifirò e Monica Conti.

## MERCOLEDÌ 4

## POP-ROCK

**TRIESTE.** Alle 21, Hamerica's, Zilansky.

**NASSFEL (A).** Dalle 11.30, Full Metal Mountain, Da Rocka & Da Waitler, Mutz, Mit Ohne Strom, Mambo Kurt, Skyline, Tuxedoo, John Diva, Kaiser Franz Josef, Elvenking, Alestorm.

## JAZZ

**SAN VITO AL TAGLIAMEN-TO.** Alle 21, Teatro Aragoni, Musiche in Miniatura, Maurizio Chi, Celeste, Viviana Zarbo, Anselmo Netto (percussioni), Ricardo Dos Santos (contrabbasso), Caco Barros (chitarra), John Crawford (piano).

## CLASSICA

**RONCHI DEI LEGIONARI.** Alle 17, Cappella Residenza Corradini, Paschalia, Coro Diman di Turriaco, dirige Catenna Biasiol.

**TRIESTE.** Alle 20.30, Teatro Verdi, Esther Hoppe (violino), Alasdair Beatson (piano), musiche di Beatson, Hoppe, Schubert, Franck, Mozart, Poulenc.

**UDINE.** Alle 20, teatro San Giorgio, Tig in famiglia, "Fuori fuoco".

Alle 20.45, teatro Nuovo Giovanni da Udine, "Slava's Snow Show".

**GORIZIA.** Alle 20.45, teatro Verdi, "Calendar girls" con Angela Finocchiaro, Laura Cunno, Ariella Reggio, Conna Lo Castro, Carlina Torta, Matilde Fachens, Elsa Bossi, Noemi Parroni, Titino Carrara, Stefano Annoni.

**TRIESTE.** Alle 20.30, politeama Rossetti, "Mariti e mogli" con Monica Guertore e Francesca Reggiani; alle 21, "Il misantropo" con Roberto Trifirò e Monica Conti.

## GIOVEDÌ 5

## POP-ROCK

**UDINE.** Alle 21.30, Jacky, Simply The Blues.

**ROVEREDO IN PIANO.** Alle 22, The Gammon, Gli Anni d'Oro (tribute band 883)

**ZOPPOLA.** Alle 22, Gli Vm, No Exit.

**TRIESTE.** Alle 21.30, L'Abbuffata, Forrò Sem Fronteira.

**NASSFEL (A).** Dalle 11.30, Full Metal Mountain, Da Rocka & Da Waitler, Mutz, Mit Ohne Strom, Mambo Kurt, Skyline, Tuxedoo, Bonfire, Walking Dead On Broadway, Hämatom.

**PRATA DI PORDENONE.** Alle 21, Club Kristalia, Carmelo Tartamella Gypsy Quartet.

**TRIESTE.** Alle 21, Knulp, Circolo del Jazz Thelonious, Caterina Pallazzi Sudoku Killer.

## CLASSICA

**UDINE.** Alle 20.30, Pa amostre, Amici della Musica, Bruno Canino (piano), Quartetto di Sassofoni Accademia, musiche di Gershwin, Rota, Piazzola, Weill.

**UDINE.** Alle 20.45, teatro Nuovo Giovanni da Udine, "Slava's Snow Show".

Alle 19 e alle 21, Pa amostre, il Collettivo N46-E13 presenta "Ufficio ricordi smarriti - Episodio 4".

**TRIESTE.** Alle 20.30, politeama Rossetti, "Mariti e mogli" con Monica Guertore e Francesca Reggiani; alle 21, "Il misantropo" con Roberto Trifirò e Monica Conti.



## PARINI pizzeria trattoria

100% prodotti di qualità



CHIUSO IL 10 MARZO

VERBA



## EVENTI IN FRIULI

A CURA DI EURONEWS

### Appuntamenti nelle Valli del Natisone

**Domenica 25 marzo ore 14.00 Clabruzzaro**

#### Decorazione di uova pasquali

Come ogni anno l'associazione Kobilja glava organizza un laboratorio per la decorazione di uova pasquali nel comune di Drenchia. Quest'anno l'incontro si svolgerà a Clabruzzaro, presso l'osteria Al Kolovrat, a partire dalle 14.00. Sarà possibile cimentarsi con una doppia tecnica decorativa: quella a graffio, tipica del comune di Drenchia, e quella a batik, presentata dalle signore di Poljubinj (Tolmino). Info: Bonini Fabio 393.357853099

**Da Sabato 31 Marzo a Lunedì 2 Aprile**

#### Il Truc a Cividale

Il Truc tradizione ludica molto antica e peculiare del Cividalese che si pratica solo nelle giornate della Domenica e del Lunedì di Pasqua. Si tratta di un gioco consistente nel far scendere in un catino di sabbia digradante dalla caratteristica struttura ovale le uova colorate, seguendo regole precise e con l'intento di farle toccare tra loro. Sabato 31 Marzo dalle ore 10 in Piazza Foro Giulio Cesare. Domenica 1 e Lunedì 2 Aprile dalle ore 10.30 alle ore 12.30 e dalle 15.00 al crepuscolo in Piazza Paolo Diacono, Piazza Foro Giulio Cesare e Piazza Dante e dalle ore 14.00 al crepuscolo a Grupignano presso la ex scuola materna. Inoltre Lunedì 2 Aprile dalle ore 9.00 alle ore 19.00 mercatino delle arti manuali con giochi e laboratori per bambini. Dalle ore 10.00 in Piazza Paolo Diacono mostra delle uova dipinte a mano a cura dell'associazione Kobilja Glava di Drenchia. Alle ore 17.00 in Via Dante estrazione della lotteria di Pasqua, a cura del gruppo Storico Boiani.

**Pasquetta, Lunedì 2 aprile ore 9.30**

**San Pietro di Chiazacco, Prepotto**

#### Il Cammino delle 44 Chiesette

La visita comincia a San Pietro di Chiazacco Prepotto, e, imboccando un sentiero tra i vigneti, si raggiunge la Frazione di Cladrecisi con vista alla Chiesetta di San Nicolò: cuore della piccola borgata con vista fino al mare. Si prosegue percorrendo un sentiero fra i boschi che ci porterà nel borgo di Iragielis, dove la chiesetta di Santa Lucia e un'altra oasi di raccolta di spiritualità. L'ingresso a capanna, il tetto dell'abside con l'originale copertura a lastre di pietra, i vigneti che la circondano, annunciano l'altare e gli affreschi, popolari dello Spazio Santo in forma di colomba, delle sante Lucia, Apollonia e Anna, di San Silvestro Papa, degli angeli, del sole e della luna. Da qui, per sentiero Cai, si raggiunge per la prima volta la Chiesetta del Tre Re in una radura nel bosco di castagni e faggi, sorvegliata da un enorme taglio secolare.



**Basta poco  
per sentirsi sicuri**

**50% DETRAZIONE FISCALE**

**Contattaci per una consulenza gratuita,  
soddisferemo le tue esigenze!**

Strada Oselin 91/8 - 33047 Remanzacco (UD) - Tel. 0432/667877

Cell. 327/0995442 - 347/8531981 - info@friulsicurezza.it - www.friulsicurezza.it



PROTEZIONE

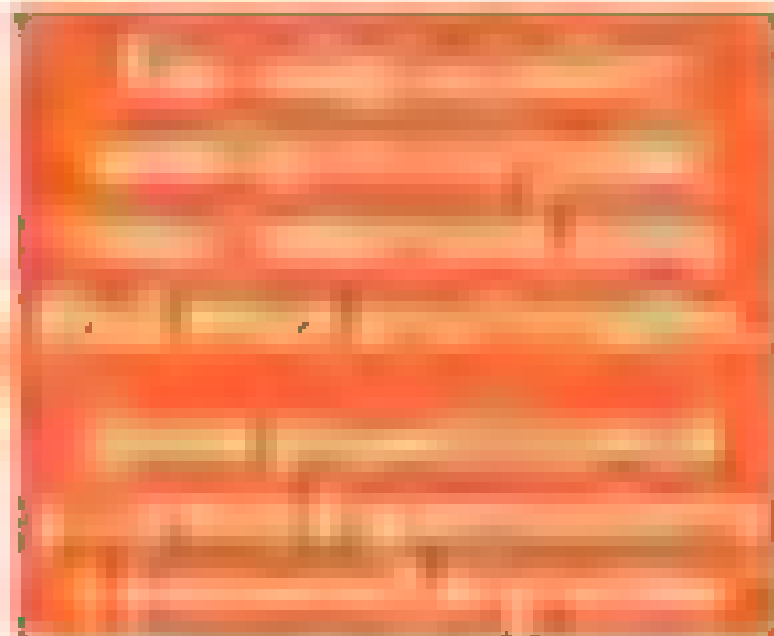
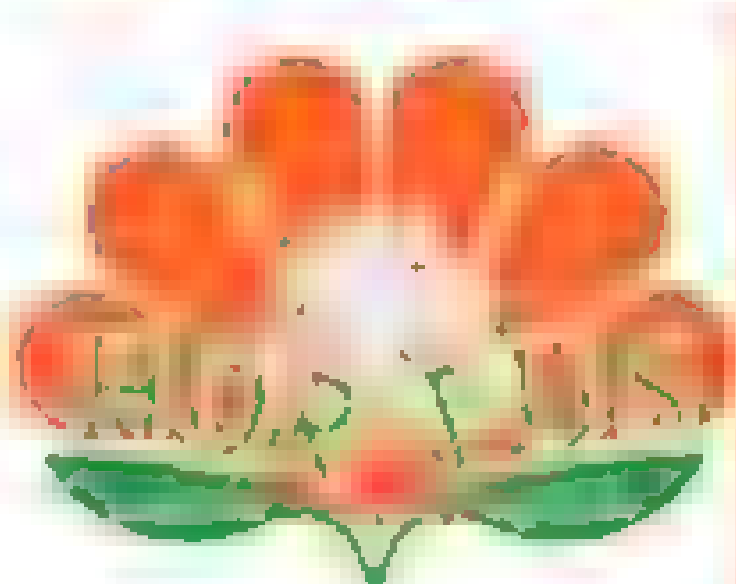


• Impianti  
• Trucchi  
• Stralci  
• Calci, ferretti  
• Sassi  
• e demolizioni

## Raggioni Sergio

33046 Pulfero (Ud) - Via Zorza 55  
Frazione Mersino Alto - Tel./Fax 0432 726004  
e-mail: raggioni@libero.it

### VENDITA AL DETTAGLIO DI PIANTE DA ORTO, FIORI, ORTAGGI DI STAGIONE



**Az. Agr. HORTUS - d C**

ATTIVITÀ: AGRICOLTURA - VITICOLTURA - OLEICOLTURA

Tel. 0432.731293 - Fax 0432.733340

Cell. 330.490575 / 335.7052499

## LA GUBANA

COME UNA VOLTA



CON ESPERIENZA  
DI QUALITÀ  
E PREZZI  
PULITI



**DORBOLÒ GUBANE**

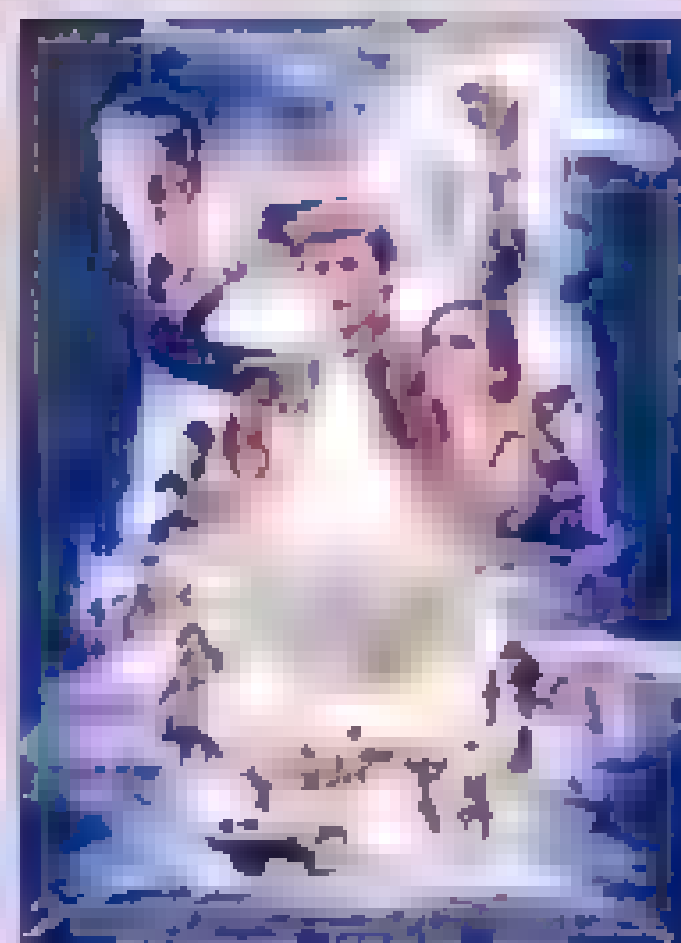
Via Alpe Adria 81

San Pietro al Natisone

Tel. 0432/727052

www.gubanedorbolo.com

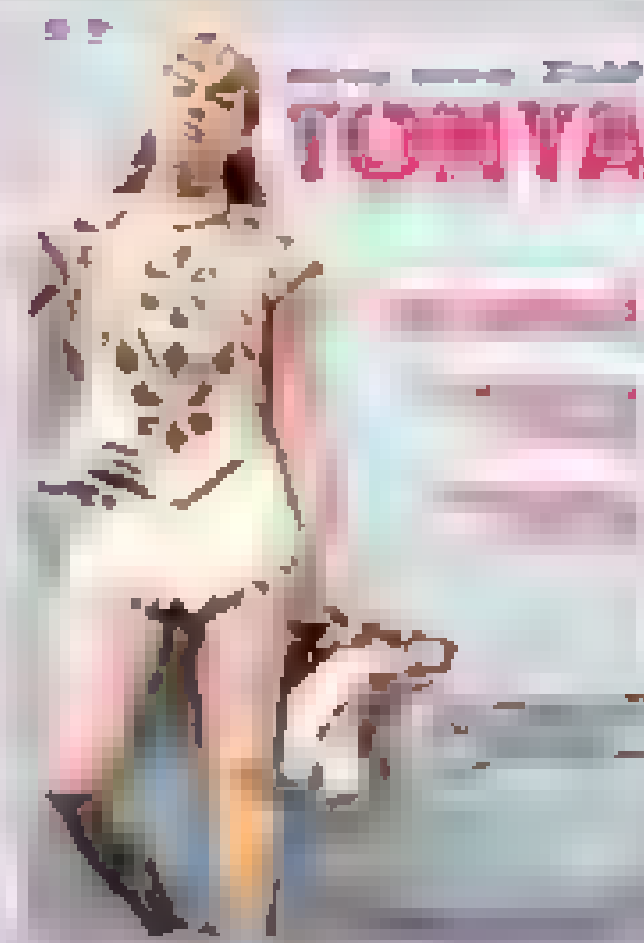
GIACQUELLA di Maria Rizzuto



## READY PLAYER ONE di Steven Spielberg

★★★★

Steven Spielberg ci porta all'interno della realtà virtuale di Oasis, ispirandosi basato al romanzo omonimo di Ernest Cline. Intriso di musiche e personaggi Anni '80, il film è pura azione e intrattenimento. Quando l'ideatore di questo mondo alternativo, James Donovan Halliday, muore, gli utenti accettano la sfida da lui lanciata: una caccia al tesoro da miliardi di dollari. Effetti speciali da manuale per un'avventura alla Spielberg.



## TONYA di Craig Gillespie

★★★★

Ha solo 4 anni quando con una naturalezza mai vista prima si muove sulla pista da ghiaccio: è solo l'inizio di una brillante carriera, offuscata da vicende personali e scandali. **Tonya Harding** è stata una campionessa di pattinaggio artistico su ghiaccio, nota per le sue straordinarie doti atletiche, ma anche per un carattere non facile e una vicenda giudiziaria che ne ha stroncato la carriera. Film ricco di ironia: da vedere!

### DAL 30 MARZO AL 5 APRILE

**Io c'è** (venerdì 30, ore: 15-17.30, alle 20, incontro con **Giuseppe Battistan**; da sabato 31 a mercoledì 4, ore: 15.30-17.30-19.30-21.30, mercoledì escluso 19.30; lunedì 2, ore: 15-17-19-21). **Ready Player One** (fino a mercoledì 4, ore: 15-18-21, mercoledì escluso 21). **Macbeth** (mercoledì 4, ore: 20.15).

#### UDINEVISIONARIO

**Contromano** (fino a mercoledì 4, ore: 15.20-17.20-19.20-21.20; lunedì 2, ore: 14.40-17-19-21). **Tonya** (fino a mercoledì 4, ore: 14.40-17-19.20-21.40, martedì solo 14.40-17; lunedì 2, ore: 14.20-16.40-19-21.20; versione originale sottotitolata, martedì 3, ore: 20). **Un sogno chiamato Florida** (fino a mercoledì 4, ore: 15-19.20-21.30; lunedì 2, ore: 14.30-19-21.10). **Visage, Villages** (venerdì 30, martedì 3 e mercoledì 4, ore: 17.20). **Maria Maddalena** (sabato 31 e domenica 1, ore: 17.10; lunedì 2, ore: 16.40).

#### UDINECINEMATHECA

**Tonya** (ore: 15-17.30-20-22.30). **Ready Player One** (ore: 15-16-18-19-21-22; versione originale, martedì e mercoledì, ore: 21). **Contromano** (ore: 15-17.30-20-22.30). **Io c'è** (ore: 15-17.30-20-22.30). **Molly Monster** (ore: 15-16, martedì solo 16; mercoledì, ore: 15-18). **Hostiles** (ore: 21, martedì anche 18). **Peter Rabbit** (ore: 15-17.30, mercoledì anche 16). **Pacific Rim - La rivolta** (ore: 15-17.30-20-22.30). **Il sole di mezzanotte** (ore: 15-17.30-20-22.30, martedì solo 15-17.30). **Una festa esagerata** (ore: 20, escluso martedì). **Maria Maddalena** (ore: 22.30, escluso martedì). **Tomb Rider** (ore: 15-17.30-20-22.30). **Metti la nonna nel freezer** (ore: 17.30-20-22.30). **Red Sparrow** (ore: 18; martedì ore: 15-19-22). **Valida fino a mercoledì 4.**

#### PRADAMANO THE SPACE CINEMA

**Ready Player One** (ore: 16.30-18.30-19.30-21.30-22.05-22.20, weekend anche 15.30, domenica e lunedì anche 10; da martedì escluso 22.05). **Il sole a mezzanotte** (ore: 18-20.10-22.15, weekend anche 14.15-15.45; domenica e lunedì anche 10.50; mercoledì solo 22.15). **Io c'è** (ore: 17.25-

19.35-22, weekend anche 15.05, domenica e lunedì, ore: 10.30). **Tonya** (ore: 17-19.45-22.25, weekend anche 14.20). **Contromano** (ore: 17.40-20-22.20, weekend anche 15.15, domenica e lunedì, anche 10.25). **Nelle pieghe del tempo** (ore: 17.20-19.50-22.10, weekend anche 14.50, domenica e lunedì, anche 10.20). **Peter Rabbit** (ore: 16.50-17.45-19.55, weekend anche 14.25-14.45-15.25; domenica e lunedì anche 10.35; martedì escluso 16.50). **Pacific Rim - La rivolta** (ore: 17.30-20.05-22.40, weekend anche 14.55; domenica e lunedì anche 10.15). **Una festa esagerata** (domenica e lunedì, ore: 10.40). **Hostiles** (ore: 16.35-19.25-22.35; martedì e mercoledì escluso 19.25). **Maria Maddalena** (domenica e lunedì, ore: 10.10). **Jumanji** (domenica e lunedì, ore: 10.05). **Tomb Rider** (ore: 19-21.45, martedì solo 19). **Metti la nonna nel freezer** (ore: 17.15-19.35-21.50, weekend anche 15; martedì e mercoledì, ore: 17.15-22.05). **Belle & Sebastien - Amici per sempre** (domenica e lunedì, ore: 10.45). **La forma dell'acqua** (martedì, ore: 16.30-19.25-21.45). **Zerowsky** (martedì e mercoledì, ore: 20.30). **Macbeth** (mercoledì, ore: 20.15). **Valida fino a mercoledì 4.**

#### PODROPO L'ALBERGO

**Tre manifesti a Ebbing, Missouri** (sabato 31, ore: 21, e domenica 1, ore: 18-21). **Omicidio al Cairo** (giovedì 5, ore: 21).

#### GENOVA PALAZZO VERDI

**Il vegetale** (venerdì 30, ore: 16.30; sabato 31, ore: 16.45). **C'Est la Vie** (da venerdì 30 a lunedì 2, ore: 18.30; martedì 3 e mercoledì 4, ore: 21). **Il filo nascosto** (da venerdì 30 a lunedì 2, ore: 20.45; martedì 3 e mercoledì 4, ore: 18.30). **Rudolf - Alla ricerca della felicità** (sabato 31, ore: 15; da domenica 1 a martedì 3, ore: 16.30).

#### UDINECINEMATHECA

**Tomb Raider** (sabato 31, ore: 21, e domenica 1, ore: 18.30). **Peter Rabbit** (domenica 1 e lunedì 2, ore: 16.30). **Metti la nonna nel freezer**

(domenica 1, ore: 18.30, e lunedì 2, ore: 21). **Contromano** (mercoledì 4, ore: 21).

#### ORDINE CINEMATARIO

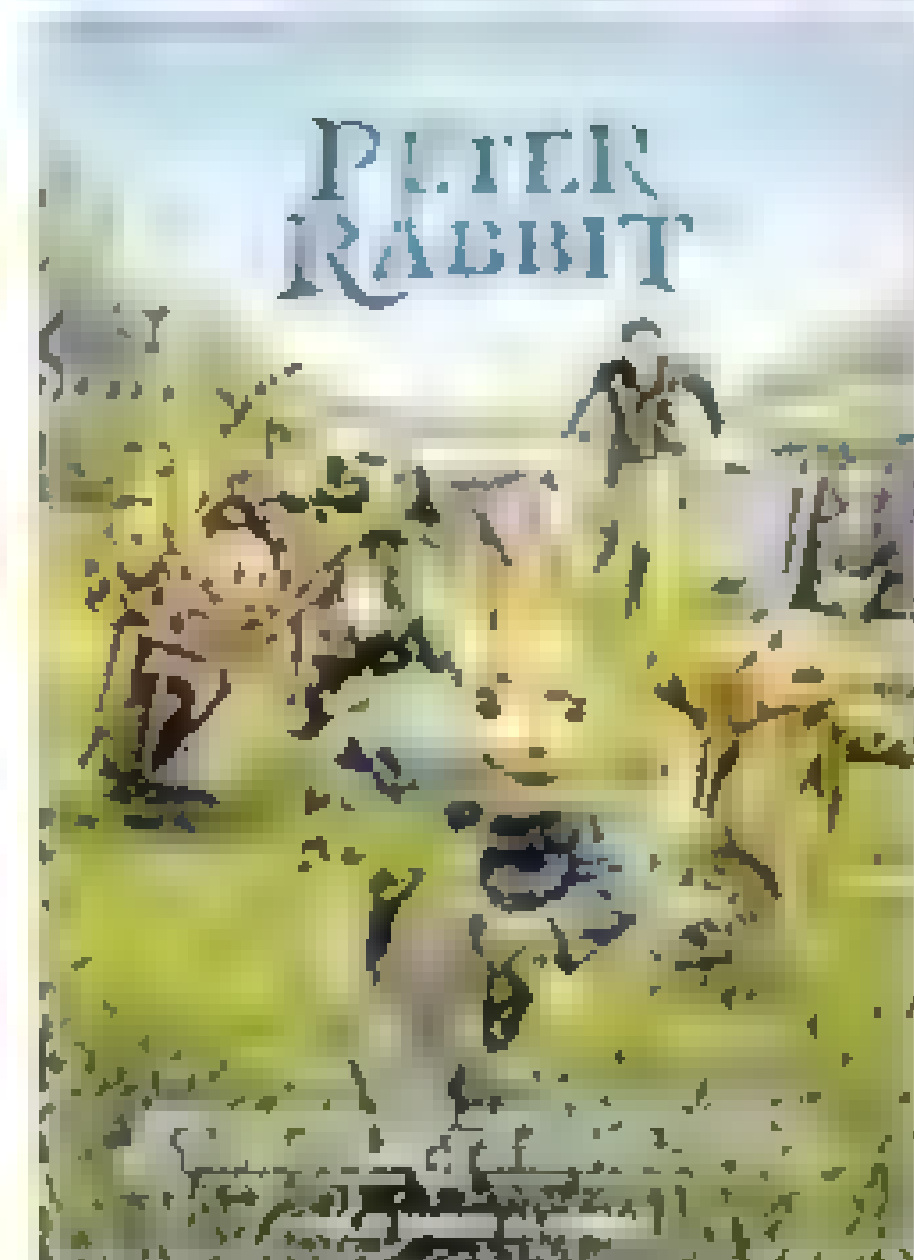
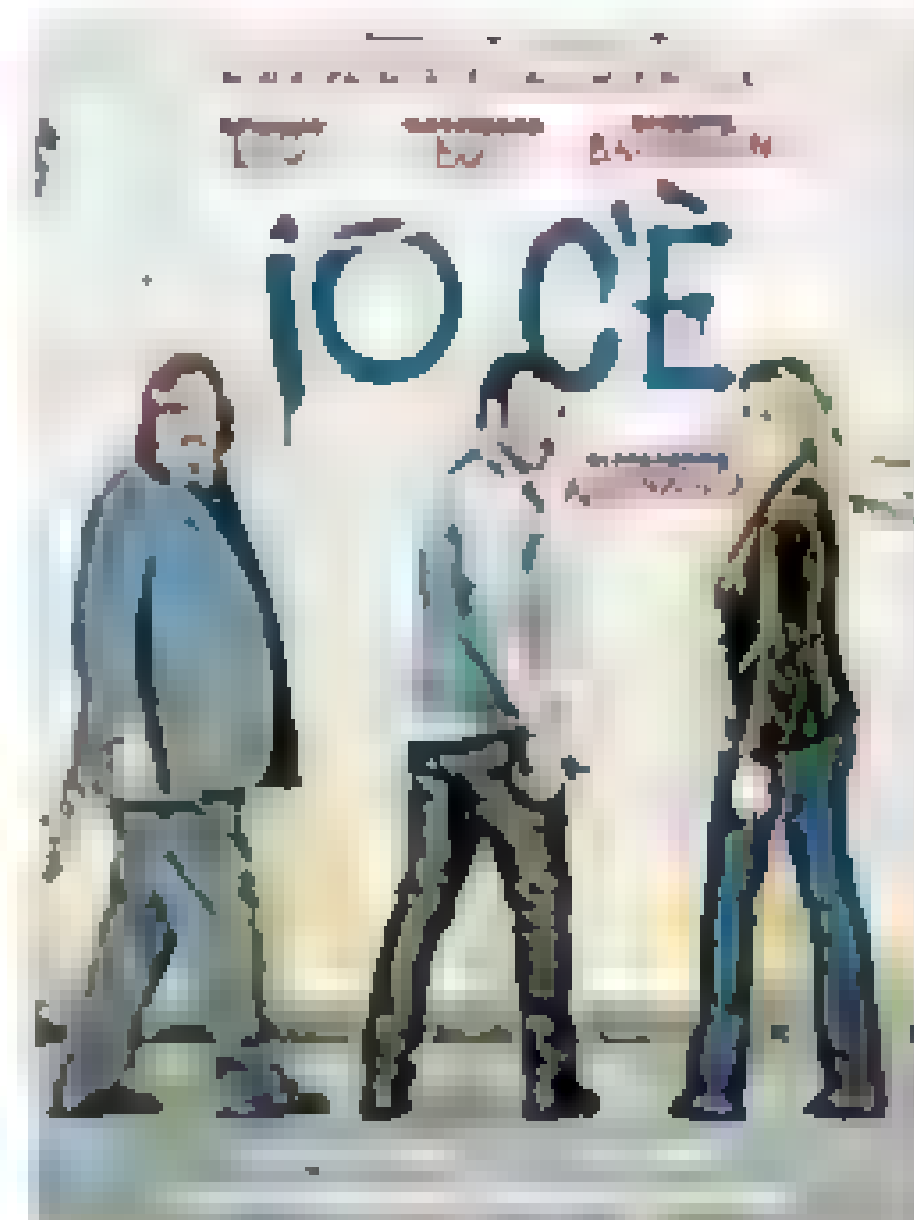
**Tonya** (fino a mercoledì 4, ore: 16.45-19-21.15; da sabato 31 a lunedì 2, ore: 14.15-16.30-18.45-21). **Maria Maddalena** (venerdì 30, ore: 17; da sabato 31 a lunedì 2, ore: 14.45; martedì 3 e mercoledì 4 ore: 19.15). **Ready Player One** (fino a mercoledì 4, ore: 18-20.45, da sabato a lunedì anche 15.15). **Contromano** (fino a mercoledì 4, ore: 18.30-21; da sabato 31 a lunedì 2, ore: 16.45-19-21.15). **Un sogno chiamato Florida** (venerdì 30, ore: 19.15-21.30; da sabato 31 a lunedì 2, ore: 17.15-19.30-21.45; martedì 3 e mercoledì 4, ore: 17-21.30). **Peter Rabbit** (da sabato 31 a lunedì 2, ore: 15).

**Final Portrait** (mercoledì 4, ore: 21).

**Ready Player One** (fino a lunedì 2, ore: 15.30-18-21; martedì 3 e mercoledì 4, ore: 17.40-20.40). **Peter Rabbit** (fino a mercoledì 4, ore: 16). **Io c'è** (fino a lunedì 2, ore: 15.45-17.40-20-22; martedì 3 e mercoledì 4, ore: 17-18.45-21). **Un sogno chiamato Florida** (fino a lunedì 2, ore: 17.30-19.50-22; martedì 3 e mercoledì 4, ore: 17.30-20.30).

#### MONFALCONE CINEMA

**Ready Player One** (fino a mercoledì 4, ore: 15.30-18-21, da martedì escluso 15.30). **Contromano** (fino a mercoledì 4, ore: 15.30-17.30-20.15-22.10, da martedì escluso 15.30). **Peter Rabbit** (fino a mercoledì 4, ore: 14.50-16.30, da martedì escluso 14.50). **Io c'è** (fino a martedì 3, ore: 15.15-18.20-20.15-22.10, da martedì escluso 15.15). **Pacific Rim - La rivolta** (fino a martedì 3, ore: 17.21). **Il sole a mezzanotte** (fino a martedì 3, ore: 15-19, da martedì escluso 15). **Tonya** (fino a mercoledì 4, ore: 17.10-20-22.10).





# ZANUTTA

UNA CASA DA VIVERE

Scopri di più su  
[www.zanuttaspa.it](http://www.zanuttaspa.it)



EDILIZIA | IDRAULICA | FERRAMENTA | ARREDO CASA

MUZZANA DEL TURGNANO - SACILE - PORDENONE  
SPILIMBERGO - UDINE - CARLINO - POCENÀ  
CERVIGNANO DEL FRIULI - SAN DORLIGO DELLA VALLE  
TRIESTE - VITTORIO VENETO - SAN VENDEMIANO - ODERZO  
DOSSON DI CASIER - MOGLIANO VENETO - VENEZIA S. LIO  
VENEZIA - CANNAREGIO - TREPONTI - JESOLO  
SAN DONÀ DI PIAVE - FOSSALTA DI PORTOGRUARO  
BELLUNO - PADOVA - PARIGI (F)

## azzurra costruzioni

di Totton Lorenzo & C. s.n.c

33050 PERTEGADA DI LATISANA (UD) - Via D. Picotti, 37  
Tel. 0431 558137 - Fax 0431 558733 - Cell. 335 275590  
[costruzioniazzurra@libero.it](mailto:costruzioniazzurra@libero.it)

### BATTELLO SANTA MARIA

RISTORANTE NAVIGANTE IN AMBIENTE MOZZAFRATO

*Il piacere di fare crociera in una "Nave del secolo"*



**CITTA' DEL**  
MARIANO  
AQUEDON  
GRADO  
LONARDO

*Tutto il bene  
della natura e  
della cultura*

**ITALIA**  
BARONA  
CASONE  
SUD ARCHERONE  
VALLE DA PRIMA

Info: 0431 558137 - 0431 558733 - 335 275590  
Email: [info@batello-santa-maria.it](mailto:info@batello-santa-maria.it)

Info: 0431 558137 - 0431 558733 - 335 275590  
Email: [info@batello-santa-maria.it](mailto:info@batello-santa-maria.it)

## BACCICHETTO

VITTORINO

VIA...  
P...  
I...

**7.8  
13.14.15** **Aprile 2018**

darsena  
Lignano Sabbiadoro (UDINE)

[www.lignano-boatshow.it](http://www.lignano-boatshow.it)

Inizia il **7 aprile 2018** con apertura ufficiale alle ore 10.00 la 3ª edizione del **Lignano Boat Show**, manifestazione organizzata dall'Associazione Noi Operatori di Aprilia Mantova, insieme alla Lignano Sabbiadoro Gestioni e con il patrocinio del Comune di Lignano Sabbiadoro.

Si tratta di un evento fieristico dedicato alla piccola imbarcazione da diporto, i famosi "natanti", che negli ultimi anni è stata particolarmente rivalutata e che ha visto una particolare crescita anche di nuovi cantieri costruttori.



Intorno a questo mondo della "piccola nautica", ruotano settori importanti, quali i motori (entro e fuoribordo) e gli accessori (elettronica ed accessori in genere).

Per le imbarcazioni, saranno presenti i seguenti marchi: Rarier International, Beneteau, Saver, BlueLine, Cranchi, Invictus,

Regal, Doge, Cecchenni, Avila Rbs, Brig, Quicksilver; per i motori Mercury, Honda, Suzuki, Yamaha, mentre per la strumentazione elettronica Lowrance, Garmin, Simrad, GOMEX e Furuno.



Ed inoltre, i nostri artigiani professionisti con costruzioni in acciaio inox e legno su misura, tendalini e coperture varie, rigging. Tutti nomi prestigiosi del mondo della nautica, un settore che ha vissuto dei tempi difficili ma che continua a lavorare ed a regalare dei bei sogni agli utilizzatori/armatori.

Oltre al puro evento fieristico, l'organizzazione offre stand enogastronomici e serate animate dalla presenza di spettacoli musicali. L'entrata è libera.

*Vi aspettiamo alla 3ª edizione del Lignano Boat Show!!!*

**IMPIANTI TERMICI  
ED ELETTRICI  
ENERGIA RINNOVABILI**

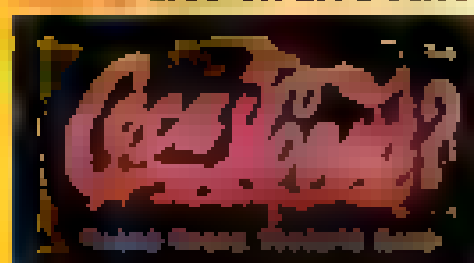
**Nuove energie** **RIELLO**

Via Lignano Sud, 12  
PERTEGADA DI LATISANA (UD)  
Tel. 0431 522883 - Fax 0431 522377  
[pratasrl@arubapec.it](mailto:pratasrl@arubapec.it)

[www.pratasrl.com](http://www.pratasrl.com)  
[info@pratasrl.com](mailto:info@pratasrl.com)

**SABATO 7 APRILE**

**MUSICA LIVE con i**



In collaborazione con "Bar Al Gato - American Bar"

Aspettando l'arrivo di "Cezanne" si fa premessa a cura dell'Associazione "A.S.A. Gonars"

**DOMENICA 8 APRILE**

Ore 8.30 Apertura Mercato Antiquari.  
Espositori ed Habitatisti per le vie del paese.  
Apertura negozi e chioschi enogastronomici

Ore 9.00 - Ritiro e iscrizioni 22° Raduno Fiat 500 a cura del "Club Fiat 500" di Gonars ore 10.00 Partenza giro turistico  
Ore 9.30 - Ritiro per visita guidata al Museo "Fiume Tevere"

Ore 10.00 - Mostra d'arte "Maurizio Cattelan"

Esposizione "Cura di Ucci Bianchi" "Siderista" e "Cura Giovanni C.E.D.M."

Aspettando l'arrivo di "Cezanne"

Presso "Casa Gamba"

Mostra abiti da sposa a cura della Sig.ra Fabbro Lina, docente di alta sartoria: "Evoluzione del costume dal 1500 al 1900"

Mostra di quadri a cura del corso di pittura UTE Palmanova

Mostra personale del Fotografo Sergio Ioni "I pescatori in affanno"

Fotografia in bianco e nero in collaborazione con "Fotoclub Gonars"

Partita dimostrativa di Pallanuoto e Pallacanestro a cura della "Polisportiva Libertas Gonars"

Ore 15.00 - Aniversario per bambini a cura di Carlatteria

Apertura in Musica con DJ ALEX BATTI organizzato da "Bar Al Gato - American Bar"

Pesca di braccicini gastronomici (fatti biglietti vincenti) per Scuola Materna dell'Inghilterra "San Giovanni Bosco" di Gonars

A cura della "Body Express" e del suo gruppo di Gonars, presentato un'esibizione di talpa cubana, rumba e bachata con Mami e Cristina Little dance folk e caribbean show dance con Anna e Hip Hop con Francis

**Tombola d'Primavera**

Per: € 200.000 - Ore: 10.00 - 12.00 - 13.00 - 14.00 - 15.00 - 16.00 - 17.00 - 18.00 - 19.00 - 20.00 - 21.00 - 22.00 - 23.00 - 24.00  
A seguire degustazione gratuita di prodotti locali a cura del Gruppo di Tutela Antica Pasta di Fiume

Intrattenimento musicale live con



che si sfideranno con un gran finale nel P STREET BAND CONTEST  
ore 17.00



**Gonars**  
**Domenica 8 aprile 2018**

**Luna Park • Musica • Giochi**  
**Enogastronomia e... tanta allegria**

Vendita all'ingrosso e al dettaglio di birre di elevato standard di qualità

400 etichette tra bottiglie e fusti

premiata come  
'Birreria della Germania'  
anno 2017

birre da  
**1° PREMIO**

Via Trieste, 74 - Gonars (UD)  
Tel. 0432 993237 | www.beerparadise.it

# ArtCo

## servizi

*Auguro una felice Pasqua!*

ArtCo è un'azienda che si occupa di servizi di consulenza e progettazione per le imprese. La nostra esperienza e competenza ci permettono di offrire ai nostri clienti soluzioni innovative e personalizzate. Per maggiori informazioni, contattateci al numero 0431 620081 o visitate il nostro sito web.

**ArtCo Servizi**  
Via Trieste, 74 - 33040 Gonars (UD)  
Tel. 0431 620081 / 0432 993237  
Fax 0431 622043  
info@artcoservizi.it

**I NOSTRI VALORI E IL VOSTRO SUCCESSO**



## UDINE

Casa Cavazzini. **"James Rosenquist. Opere su carta/Works on Paper"** fino al 17/6

Castello. **"Donne, Madri, Dee. Women, Mothers, Goddesses"** (da martedì a domenica 10.30-17) fino al 22/4.

Ex chiesa di San Francesco. **"La trentennale"** di Silvano Spessot (giovedì 16-19, venerdì, sabato e domenica 10-12 e 16-19) fino al 2/4.

Libreria Fekneli. **"L'arte della propaganda, viaggio nella storia del manifesto sovietico, dagli anni Venti alla Guerra fredda"** fino al 8/4.

Libreria Odos. **"Dalla Cambogia al Vietnam navigando sul Mekong"** fotografie di Eugenio Novara fino al 28/3.

Ludoteca comunale. **"Movimenti nello spazio"** di Giuseppe Bernardini, fino al 28/4 (martedì, mercoledì, venerdì e sabato 15-18, giovedì 9-12 e sabato 20.30-23.30).

Palazzo Begrado. **"Udine da amare"** di Roberto Meroi fino al 19/4 (lunedì, martedì, mercoledì 9-13, 15-16.30, giovedì e venerdì 9-13).

Palazzo Caselli. **"Gilberto Barburini. Tra Terra e Cielo"**.

Palazzo del Monte di pietà. **"Simboli, archetipi, miti"** di Sonia Casari, fino al 31/3 (da lunedì a venerdì 8.05 - 13.30 e 14.30 - 20, sabato 9-13).

Palazzo Gacomei. **"A,B,C...guarda i libri che son qui! Tra rosa e celeste: bambini e bambine nelle rappresentazioni dei manuali in uso nella scuola primaria"** (da martedì a domenica 10.30 - 17) fino al 25/5; dal 31/3 **"Donne del Gujarat"** fino al 27/5.

Palazzo Manin. **"Graffi, tracce, ferite"** opere di Zoppi, fino al 25/3 (da giovedì a sabato 17.30-19.30, domenica 10.30-12.30).

Via Cividale. **"Luciano Lunazzi ritorna in strada"** esposizione delle opere nelle vetrine, dal 4/4 fino al 21/4.

Centro civico. **"Le pietre della memoria"**, fotografie di Joško Princ.

## AQUILEIA

Palazzo Mezzini. **"Tesori e imperatori. Lo splendore della Serbia romana"**, fino al 3/6.

## C.U.C. TRA I COMUNI DI MAJANO RAGOGNA OSOPPO

Bando di gara

n. 7024304 - CIG 741906561D

È indetta una procedura aperta per il servizio di ristorazione del Centro Residenziale per Anziani "M. Stango Rodino". Importo: € 2.306.000,00. Ricezione offerte: 02.05.2018 h 12.00. Apertura plichi: 03.05.2018 h 09.00. Invio alla GUUE: 16.03.2018

Il R.U.P. - Modesto Beatrice

Ex serra dei giardini pubblici. **"Finlandia 100 - Il fascino della natura del grande Nord"** (venerdì e sabato dalle 15-18, domenica 10.30-13 e 15.30-18).

## MONFALCONE

Museo delle carrozze. **"L'immagine della forma"** pitture di Italo Cocco e le sculture di Livio Fantini (da mercoledì e venerdì 9.30-12.30 e 14.30-17.30, sabato 14.30 - 17.30, domenica 10.30-12.30 e 14.30 - 18.30) prorogata fino al 2/4.

Sala dei tegli. **"Olduvai - Nuovi lavori"** di DAZ (Daniela Moretti) fino al 2/4 (mercoledì, venerdì e sabato 17-19, domenica 10-12).

## PALAZZO VENEZIANO

Palazzo Veneziano. **"Quando la creatività spicca il volo"** di Toni Dongo.

Museo Archeologico. **"L'icona russa e la nuova arte"** fino al 1/5 (martedì e venerdì 9-12.30; mercoledì 15-19; sabato, domenica e festivi 15-18.30).

## MONFALCONE

Abbazia di Rosazzo. **"Exodus- arte per credere"** di Safet Zec (da mercoledì a domenica 9-12 e 15-18) fino al 31/5.

Antico Foledor Boschetti. **"Praga 1968"** fino al 25/3 (giovedì 16-18.30, venerdì, sabato e domenica 10.30-12.30 e 16.30-18.30).

Piazza Grande, mostra permanente **"Strumenti e macchine artificiose per costruire la fortezza di Palma"**, al 31/12.

Polveriera napoleonica. **"Donne"** di Erna Vukmanic (da giovedì a domenica 16-19, apertura straordinaria lunedì 2 aprile 14-18).

Villa Pitotti. Museo Antiquarium della Motta e Mostra del Fossile (prima e terza domenica del mese 16-19).

## SAN DANIELE DEL FRIULI

Museo del territorio. **"La virtù nascosta (die verborgene tugend)"** mostra fotografica bilingue dedicata alla resistenza austriaca al nazismo.

Villa Dora. **"Storie di donne nella Prima Guerra Mondiale"** fino al 30/3.

Palazzo Finsacco. **"Pitture di guerra"** (tutti i giorni 10.30-12.30 e 17-19. Chiuso il martedì) fino al 22/4.

## TOLMEZZO

Museo Archeologico. Mostra permanente **"La Forza dell'Arte: le cinque sculture lignee ritrovate dell'altare di Domenico da Tolmezzo della Pieve di S. Pietro"** (mer. e gio. 9-12; da ven. a dom. 9-12 e 15-18).

## PORDENONE

Biblioteca. **"L'immagine del ritorno"** (da martedì a sabato 9-19, domenica 10.30-12.30 e 16-19) fino al 21/4.

Gallena Beroa. **"Defigurazione. I tuoi occhi per vedermi"** fotografie di Danilo De Marco fino al 27/5 (da mercoledì a venerdì 16-19, sabato, domenica e festivi 10-12 e 16-19).

Gallena Sagittaria. Antologica **"Paolo Figar. La pittura"** fino al 27/5 (da martedì a domenica 16-19, chiuso 31 marzo, 1 e 25 aprile, 1 maggio).

Museo Diocesano Arte Sacra. **"Raccolta fotografica dedicata al cardinale Celso Costantini"** (martedì, mercoledì, giovedì 9-13; venerdì e sabato 16-18.30).

Museo di Storia naturale. **"Quella giungla del mio giardino"**, fino al 8/4.

Villa Frova. **"Ritratto. Mostra - omaggio ad Audrey Hepburn"** (da lunedì a venerdì 10-13 e 15-18.30, sabato e domenica 15-19) fino al 15/4.

Centro Moro. Personale di Roberto da Ceva, a fino al 7/4 (lunedì, mercoledì, venerdì e sabato 16-19).

Premiata Distilleria Pagura. **"Brasile Sem Terra"** (da lunedì a sabato 8.30-19, domenica su prenotazione) fino al 27/5.

## GORIZIA

Fondazione Carigo. **"Jewellery metamorfosi"** (venerdì 10-12 e 15.30-18.30, sabato e domenica 9-12 e 15.30-18.30, apertura lunedì 2 aprile 9-12; 15.30-18.30).

Kulturni dom. **"Tre artisti goriziani"** opere di Silvia Kainscek, Damjan Komel e Franco Spanò, dal 5/4 (inaugurazione ore 18) fino al 27/4 (orario: festivi 10-13, 16-18).

Museo di Santa Chiara. **"Elisabetta d'Austria. Donna, imperatrice, viaggiatrice"** (venerdì, sabato e domenica 10-13 e 15.30-19.30) fino al 10/6.

Palazzo Attems Petzenstein. **"La rivoluzione russa. Da Djagilev all'Astrattismo (1898-1922)"** fino al 25/3 (da martedì a domenica 10-18).

Caffè Carducci. **"Legno magico in 3D"** di Adriano Boscardi dal 31/3 fino al 12/4.

Gallena comunale d'arte contemporanea. **"American Beauty"** dal 30/3 fino al 5/5 (mercoledì e domenica 10-13, giovedì, venerdì, sabato 10-13 e 15-18 chiuso il 1° aprile).



"American Beauty"

## TRIESTE

DoubleRoom arti visive. **"Sfinxi arcane"** (da lunedì a venerdì 17-19) fino al 30/3 Museo Revoltella. **"Monaco, Vienna, Trieste, Roma. Il primo Novecento al Revoltella"** (ogni giorno dalle 10 alle 19, chiuso martedì) fino al 2/9, **"Zoran Music. Occhi vetrificati"** fino al 2/4.

# GEMONA DEL FRIULI

A CURA DI EUR-NEWS

ASSOCIAZIONE  
TABOGA

76<sup>a</sup>  
EDIZIONE

**Festa dell'Annunciazione  
dal 05 Aprile al 15 Aprile 2018**

TABOGA  
di Gemona

## Emi petalo

Emidia Manzano

Servizio Interflora

Via Roma, 252  
Tel. 0432 970692  
33013 Gemona del Friuli  
E-mail: emipetalo@libero.it

## GERUSSI ROBERTO

PAVIMENTI E RIVESTIMENTI  
IN PORFIDO

BUELLIS DI MAGNANO IN RIVIERA  
349.3406049 - 0432.811111

### I vostri impianti in buone mani

gestiti e progettati

**COPETTI  
TECNOELETTRICA**  
di Copetti Eraldo

[www.tecnocopetti.com](http://www.tecnocopetti.com)

- energia elettrica n.a. e fotovoltaico
- Illuminazione
- Automazione porte e cancelli
- Antenne TV SAT
- impianti di climatizzazione

## COPETTI IMPIANTI

**GLI IMPIANTI ELETTRICI DEL FUTURO**

Impianti industriali e impianti civili  
Telecamere e sistemi TVCCS  
Cabine di trasformazione MT/BT  
Trasmissione Dati

Impianti fotovoltaici  
Sistemi di automazione  
Sistemi di climatizzazione  
Sistemi di illuminazione

## L'ARTE DI SPILLARE BIRRA VINO E ACQUA

**TECNOSPINE**  
IMPIANTI DI SPILLATURA

di Denis Urbani

Via Nazionale 38 - Ospedaletto  
Gemona del Friuli - Cell. 393 3359851  
Tel e Fax 0432 980915  
[www.tecnospine.it](http://www.tecnospine.it) - [info@tecnospine.it](mailto:info@tecnospine.it)



**ilFRIULI**

**IL TERREMOTO RACCONTATO DALLA VOCE DI CHI C'ERA  
UN DVD CON LE TOCCANTI INTERVISTE DEI TESTIMONI**



Ritiralo presso la nostra sede  
in via Nazionale 120 a Tavagnacco  
oppure richiedilo alla redazione  
[redazione@ilfriuli.it](mailto:redazione@ilfriuli.it)  
Tel. 0432 21922

**5€**

Il prezzo del Dvd è di 5 euro  
Costo aggiuntivo in caso di spese

di  
Giovanni Croci

non sono disponibili

INCONTRI/EVENTI

**UDINE.** A/e 18, libreria Einaudi, presentazione del libro di **Gianluca Gi-raudo** *'Quello che non sono mi assomiglia'*. Dia ogano con l'autore **Luca Quarin e Alessandro Venier**.

A/e 20, Cinema Centrale, presentazione del film *'Io c'è'* alla presenza dei protagonisti, il friulano **Giuseppe Battiston**.



Venerdì 9,  
Udine  
Giuseppe  
Battiston

**TRIESTE.** Alle 10, Passaggio Joyce - Ponte Curto, nella **Giornata Mondiale per la Consapevolezza dell'Autismo**, il Ponte curto si illuminerà di blu, il colore dell'autismo.

MARTEDÌ 3

**LIGNANO SABBIAADORO.** Alle 18, Biblioteca Comunale, **Marco Anzovino** presenta il suo libro *'Le ragazze al terzo piano'*.

**PRATO CARNICO.** Alle 17, Biblioteca Comunale, incontro di aiuto allo studio e supporto scolastico.

**TALMASSONS.** Alle 18, Biblioteca comunale di Flambro, presentazione del libro *'Friedensturm'*, romanzo storico di **Alessandra Rossetti**.

MERCOLEDÌ 4

**UDINE.** Alle 17, Aula Magna Ute, per gli incontri di scienza e con-

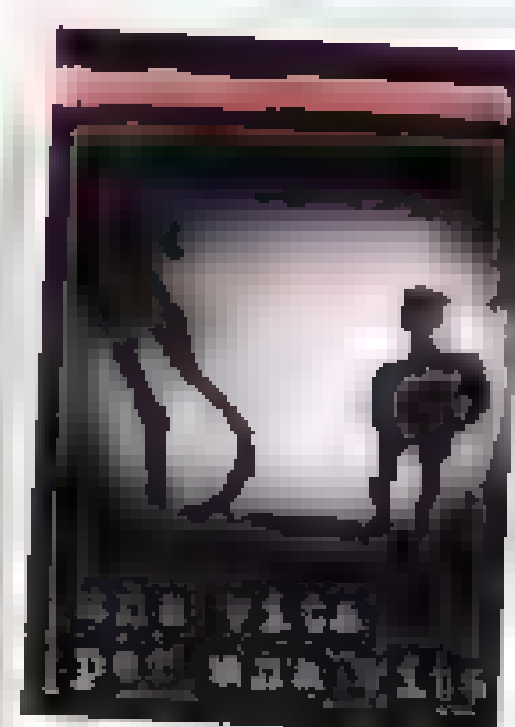
sapevolezza ambientale, *'Chi comanda in alveare? Le api tra monarchia e democrazia'*, a cura di **Francesco Nazzi**.

**SAN GIORGIO DELLA RICHINVELDA.** Alle 20.45, Auditorium della Biblioteca, *'Circolazione di intellettuali, libri e idee nella Patria del Friuli del secolo XIV'*. Interventi di **Angelo Floramo** e **Alberto Vidon**.

**SAN VITO AL TAGLIAMENTO.** Alle 17, Biblioteca Civica, presentazione del libro *'Donne dagli occhi grandi'* di **Ángeles Mastretta**.

**LIGNANO SABBIAADORO.** Alle 17, Biblioteca Comunale, *'L'ora del racconto: Libri soprattutto'*.

**PASIAN DI PRATO.** Alle 18, Biblioteca Civica Pier Paolo Pasolini, Presentazione del libro



Giovedì 5  
Pasian di Prato,  
Porazzi e  
Campazzo

*'Una vita per una vita'* di **Pierluigi Porazzi** e **Massimo Campazzo**.

**SAN GIORGIO DI NOGARO.** Alle 18, Casa della Poesia, presentazione della raccolta poetica *'Il tempo ti guarda scorrere'* di **Barbara Vuano**.

**SAURIS.** Alle 18, Abergio Ristorante Riglarhaus, **giornate di benessere a Sauris**.

**VALVASONE ARZENE.** A/e 20.45, Sala Consiliare, presentazione del libro con gli autori **Gianfranco Ellero** e **William Cissilino** *'Il Friuli in Europa. L'Europa in Friuli - Memorie di uno storiografo'*.

**GORIZIA.** A/e 18, Fondazione Cargo, *'Il Calvario racconta'*, conferenza promossa dal raggruppamento delle Associazioni per la valorizzazione del Monte Cavarino, di cui l'Associazione Culturale La Primula è capofila.

SABATO 31

**BASILIANO.** Alle 10, Chiesa parrocchiale di Variano, **Paschalia 2018, Passione e Resurrezione nella tradizione musicale**. Celebrazione liturgica, Santa Messa solenne di Pasqua con la Corale Varanese.

**CHIUSAFORTE.** A/e 20.30, Piazza Canali di Sella Nevea, **Fiaccolata di Pasqua**.

**MUZZANA DEL TURGNANO.** Alle 14.30, area ex Cjarandone, anteprima manifestazione dedicata ai boschi pianiziali della bassa friulana *'Boschinfesta'*.

**PALMANOVA.** Alle 11, Salone d'onore del Palazzo Municipale e Loggia della Gran Guardia, presentazione della pubblicazione dedicata all'intervento conservativo sulle statue dei **Provveditori Generali di Palma**.

A/e 11.45, Loggia della Gran Guardia, illustrazione dell'intervento conservativo sui monumenti lapidei finanziati da **Cesped spa** grazie al progetto **ArtBonus**.

**TRICESIMO.** A/e 9.30, Chiesa di Ognissanti di Adorignano, **Paschalia 2018, Passione e Resurrezione nella tradizione musicale**. Celebrazione liturgica, Santa Messa solenne di Pasqua con la Corale Luigi Garzoni.

**PRATO CARNICO.** A/e 21, Palazzetto Fuina, **Gran Ballo di Pasqua** con l'orchestra I Collegium.

LUNEDÌ 2

**PALMANOVA.** Alle 9.30, Bastioni tra Porta Udine e Porta Cividale e Piazza Grande, **Pasquetta sui Bastioni**.


**SUZUKI**



**★ TAGLIANDI IN GIORNATA**

★ ASSISTENZA SPECIALIZZATA

★ RICAMBI ORIGINALI IN 48 ORE

★ RITIRO DELL'USATO

★ PERMUTE SCOOTER - MOTO

★ OFFICINA MULTIMARCA

★ GAMMA KYMCO IN SEDE

★ COLLAUDI E REVISIONI

Tricesimo (TS)

**PRATAMANO**

0432 471800

www.dragcenter.com

Prato Carnico

A PALMANOVA, sabato 30

Saranno ufficialmente inaugurati sabato 31 i lavori di pulizia e conservazione realizzati grazie al progetto ministeriale Art Bonus e alla generosità dell'azienda Cesped spa, sulle 11 statue dei Provveditori Generali di Palma che circondano Piazza Grande.

L'evento ufficiale si terrà sabato a partire dalle 11, nel Salone d'Onore del Palazzo Municipale, con la presentazione di un volume che raccoglie tutte le specifiche tecniche sui lavori eseguiti oltre ad una relazione storica sulla figura del Provveditore Generale. A seguire, alle 11.45, direttamente in Piazza, sotto la Loggia della Gran Guardia, la presentazione ufficiale dell'intervento alla presenza della ditta finanziatrice e dei conservatori.

Oltre a **Francesco Martines** e all'assessore comunale alla cultura **Adriana Danielis**, interverrà anche l'assessore regionale alla cultura **Gianni Torrenti**.





US  
AVENTURIS  
D'AVIGLI

Projet promovût  
di 'Il Friuli' e 'ARLeF'

TANT PAR RIDI



No rivi a capî parcè che  
mi disin che o soi masse  
grant pal ûf: no ai mighe  
di stâi dentri!

ZÛCS

Piture te maniere che plui  
ti plâs il logo di Maman!

ARLeF

Coltrina

Maman!

Fruts, al è tomât Maman! cuntune gnove stagjon  
e cun tantis sorpresis!  
Js din apontament su **teletutti**



Gnove stagjon

Ogni vinars aes 17.40  
miercus aes 17.40  
e domenie aes 7.00

L'ÛF DI CIOCOLATE

A mancjavin doi dis a Pasche: Daria, su la  
panarie e veve ingrumât une schirie di ûfs  
di cjocolate che i vevin regalât so parî, sôs  
agnis, sôs cusinis e lis sôs amîs. Un dongje  
di chel altri, a fasevin bieles figure tal tinel  
cu lis lôr cjartis dutis coloradis e lusintis.  
No viodeve la ore di vierziju par gjoldisi la  
maravee di tornâ frutine, tal cjatâ tantis  
bielis sorpresis che po dopo e varès puartât  
al siei arlêfs. Ma ce che i plaseve di plui, dal  
sigûr e jere la cjocolate! No jere sere che  
Daria e les a durmî cence gjoldisi un tocû  
o un tocon di cjocolate, in maniere rigorose  
fondente, par tirâsi sù di morâl. Daria  
e meteve cjocolate dapardut: tes tortis,  
tes pastutis, tes cicimbelis, tal krapfens  
che e preparave; se e ves podût, le varès  
metude ancje te salate, te pastesute o pûr  
te mignestre. A ducj in famee ur plaseve la

cjocolate, e a finivin simpri la cene cuntun  
cuadretut di chê golositât maron. Vigji no  
però: a Vigji i jere stade improibide. Lui  
nol podeve nancje cerçâle, par vie che jal  
veve sconsêât il veterinari. Joî, tropis robis  
che i veve dit il veterinari che lui propit nol  
rivave a parâ jù! E fâ diete, e fâ gjinastiche,  
e fâ di mancûl di mangjâ dolçs! Nol podeve  
sopuartâ chel l'om cul cjamiç blanc. Une  
buinore, cuant che ducj a durmivin, Vigji  
si jere cjatât di bessol intal tinel. Sburtât  
de curiositât, il nestri amî cuntun salt si  
jere cjatât bot e sclop tal mieç di ducj chei  
biel ûfs colorâts, ben impachetâts tes lôr  
cjartis. Al veve nascjât par un biel pôc chel  
profum che al vignive fûr di chel sacuts.  
Cuntune çate al veve butât jù prime un ûf,  
e po dopo - un daûr di chel altri - a vignirin  
jù ducj chei altris. In cuatri e cuatri vot al  
veve rivât a sbregâ dutis lis cjartis e i ûfs  
zaromai si jerin trasformâts in tocuts, o  
fruçons. No i pareve vere: finalmentri al  
podeve ancje lui cerçâ cheste golosetât  
maron scûr. La gnot e jere stade lungje e  
lunc ancje il timp par podè sbrocâ la sô gole  
di dolçs. No us conti nancje ce che al pues  
jessi sucedût cuant che Daria si inacuarzè  
dal davoî.. Us lassî dome imaginâ...

(Al va indenant...)

"BUINE PASCHE" JO LU DÎS

*Cheste Pasche, se Diu al vûl,  
no vuel zûcs dentri dal ûf  
no pipinis, no scarpets,  
nancje anel, ni braçalets,  
no profums, ni machinutis,  
puarteclâfs o mascarutis.  
O vuel cjatâ, za tu lu sâs,  
un biel mont fat sôl di pâs.*

*Rit. Al è un sium ben ben platât  
di vé un mont plen di bontât.  
"Buine Pasche" jo lu dîs,  
ai parincj e ai amis!*

(Peraulis di Dana Miani; musiche di Flaviano Miani)

*A fasin fieste lis colombis  
mai plui vuere e nancje bombis,  
gjonde e amôr dentri dal cûr  
la sperance mai no mûr.  
O fasin fieste in famee  
ducj sentâts su la cjadree,  
par fâ fieste in ligrie,  
Buine Pasche compagne!*

*Rit. Al è un slum ben ben platât  
di vé un mont plen di bontât.  
"Buine Pasche" jo lu dîs,  
ai parincj e ai amis!*

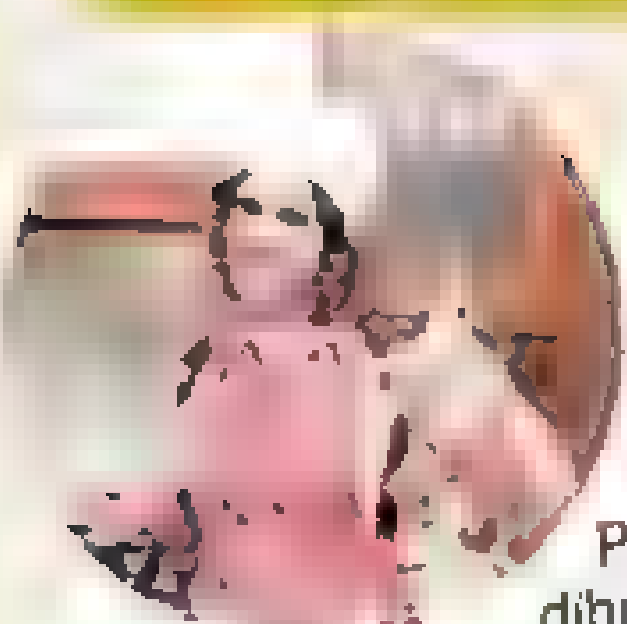
LU SAVEVISO CHE...?

■ Il prin vèr ûf di cjocolate al fo fat ae  
cort di Luîs XIV (Re Sole), par opare  
dal siei cogos che a volevin imitâ i ûfs  
di struç. I ûfs pe tradizion cristiane a  
rapresentin il simbul de rinassite e de  
resurezion dal Crist.



Pagjinis curadis di Daria Miani  
Consulence linguistiche de ARLeF

ARLeF  
AGENZIE  
REGIONAL  
PE LENCHE  
FURLANE



## L'ÛF GJALINE

Par fâ l'ûf gjaline o vês dibisugne di

- Doi ûfs o ancje di plui se o volês
- Brucjîs di garoful
- Une carote
- Fueis di lidric pe decorazion dal plat.

Mi racomandi, prime di scomençâ: lavaisi simpri lis mans; metêt sù lis manecis, un grumâl intor par no sporcjâsi, un cjapiel di cogo par no pierdi cjavel inte pignate, e fasêtsi simpri judâ di un grant par ducj i passaçs. Sêso prontos? Alore scomencin!

Domandait a un grant di judâus a meti i ûfs dentri di un padielin cu la aghe frede, e fasêtsi judâ a implâ il fûc a flame medie.



Cuant che la aghe e scomence a bulî, contait vot minûts.

Intant che o spietais che la aghe e bolî, taiait a rodellis la carote.

Judâts di un grant, cuntun curtis taiat a zigzag la rodele par fâ la creste. Metêt a disfredâ i ûfs sot de aghe frede e po scussaitju.

Fasêt un tai te part alte dal ûf e metêt dentri la creste.

Dentri te fressure metêt ancje une pontute piçule di carote che us è vanzade prime, e dopraite tant che bec.

Cu la ponte dal curtis, fasêt dôs piçulis busutis une a drete e une a çampe dal bec e metêt dentri lis brucjîs di garoful.

Fasêt tal stes mût ancje chei altri o chei altris ûfs.

Decoraît il plat cun cualchi fueute di lidric ben lavât.

Imagin gjavade dal s.i. [https://, plus google com/](https://plus.google.com/)



G. Angeli, "Mariutine e i omenuts dal timp", flabe contignude te racuelte cun CD "Mariflabis: storiis in marilenghe di lei e di scottâ", Comun di Glemone, 2014.

## 99 PERAULIS

"99 Peraulis. Fevelâ cul mont. Parfare col mondo. Talking to the world", di Silvana Schiavi Fachin, Futura Edizioni, 2014, realizât in colaborazion cun ARLeF

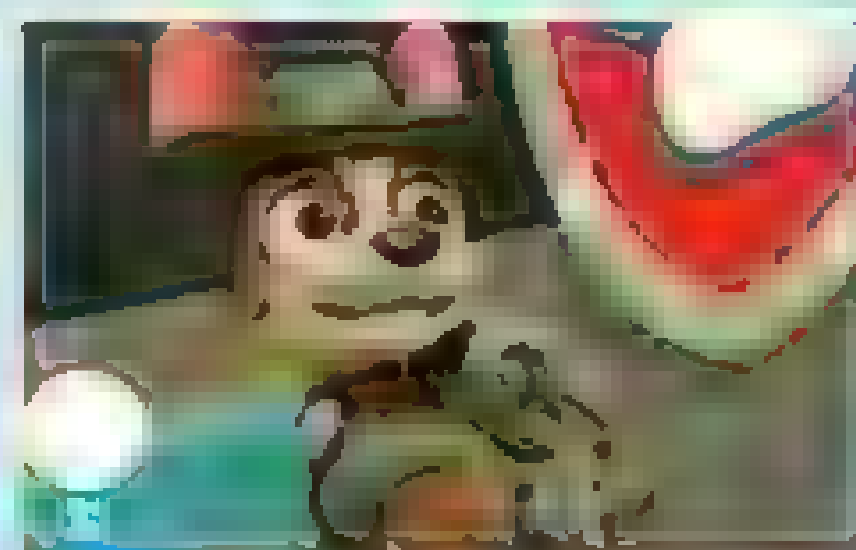
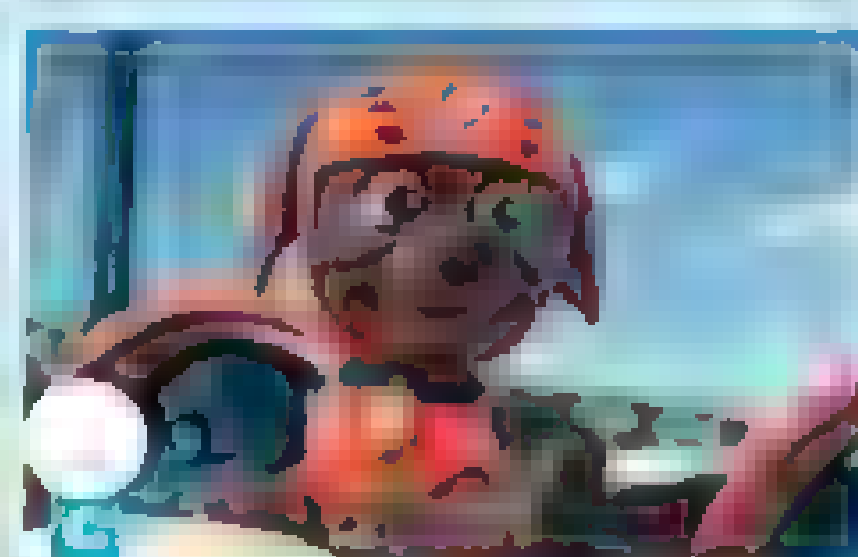
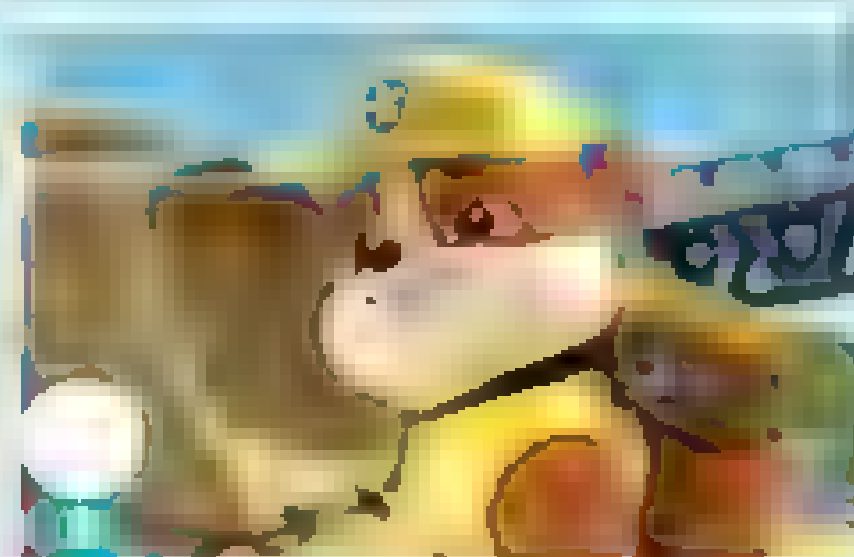
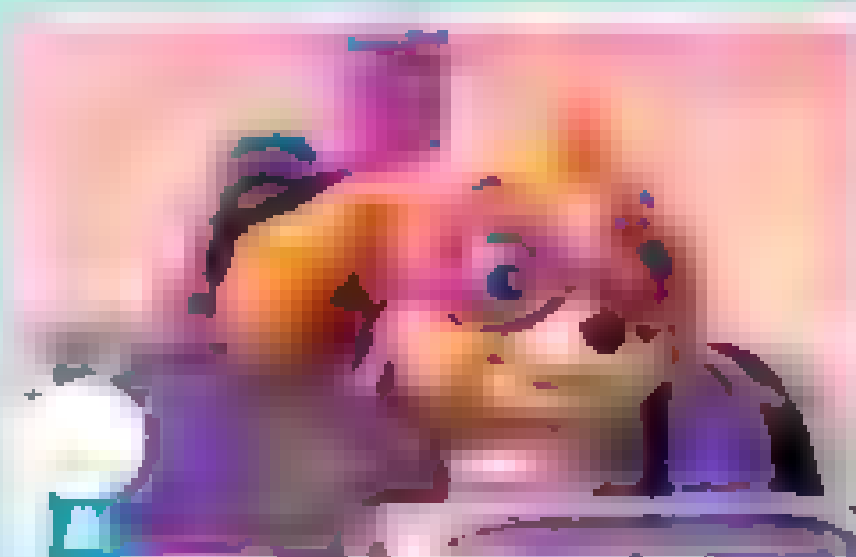
2



## Trop sâstu di "Paw Patrol"?

Rivistu a colegâ ogni imagin a personaç just?

1. Marshall
2. Tracker
3. Ryder
4. Chase
5. Skye
6. Rubble
7. Zuma



## Cjate la ombre juste

Rivistu a ricognoss  
la ombre juste  
tra lis 4 a  
disposizion





# LA VOCE DEL TERRITORIO

**Ore 7**

TG - OSPITI - METEO  
RASSEGNA STAMPA

**TG FVG**

ore 13 e 19

**telefriuli**

Canale 11  
in Full HD 511

# RISERVA NATURALE REGIONALE DEL LAGO DI CORNINO

## Vieni e Liberi di Volare



[facebook.com/riservacornino](#)  
[twitter.com/riservacornino](#)  
[instagram.com/riservacornino](#)  
[youtube.com/riservacornino](#)



### 22 APRILE

**GIORNATA MONDIALE DELLA TERRA**

Una giornata dedicata alla scoperta dei segreti che si celano in un sasso, in fondo ad un lago o lungo un fiume. Conferenze e passeggiate.

**GRADITA LA PRENOTAZIONE**  
**INGRESSO LIBERO.**

### 25 APRILE

**LAGHI, OASI E NATURA  
IL FRIULI COLLINARE**

Un'esperienza da vivere.  
Una giornata dedicata alla scoperta di uno dei tesori del nostro Friuli: la nostra Riserva Naturale. Visite guidate gratuite.

**GRADITA LA PRENOTAZIONE**  
**INGRESSO LIBERO.**

### 12 MAGGIO

**GIORNATA MONDIALE DEGLI  
UCCELLI MIGRATORI**

Una serata o meglio un viaggio alla scoperta dei segreti che si celano dietro le migrazioni. Esperienze ed emozioni si sveleranno lungo il percorso che questi straordinari uccelli compiono abitualmente. In collaborazione con Astore.

**GRADITA LA PRENOTAZIONE**  
**INGRESSO LIBERO.**

### 3 GIUGNO

**ORIENTEERING**

Una giornata speciale con tante attività a misura di bambino: "Meteomontagna", "Osservazione meteorologica del cielo", "Orme e tracce lungo il Tagliamento" e laboratori di "Orienteering".

**NEW!** Inaugurazione mostra fotografica "La Vita Nascosta dei Rapaci Notturni" a cura di Ivan Mazzoni.

**GRADITA LA PRENOTAZIONE**  
**INGRESSO LIBERO.**

### 11 AGOSTO

**NOTTE DA GUFI PER BAMBINI  
CORAGGIOSI**

Evento dedicato ai bambini che saranno i protagonisti di una serata speciale. Laboratori, letture animate e tante altre attività renderanno unica questa notte d'estate.

Pernottamento con sacco a pelo presso il centro visite della Riserva.

**PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA**  
**EVENTO A PAGAMENTO.**

### 1 SETTEMBRE

**GIORNATA INTERNAZIONALE**

In concomitanza con la giornata internazionale di sensibilizzazione al rispetto degli avvoltoi, sono previste conferenze sulla biologia, sul comportamento e sul volo degli avvoltoi. In collaborazione con il Parco Natura Viva di Bussolengo (VR).

**INGRESSO LIBERO.**

### 31 OTTOBRE

**HALLOWEEN, DOLCETTO O  
SCHERZETTO?**

Un pomeriggio da paura nella Riserva del corvo Gustavo tra giochi, laboratori da urlo, animazioni e tante altre sorprese.

**PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA**  
**EVENTO A PAGAMENTO.**

### 24 DICEMBRE

**NATALE IN RISERVA**

**45° NATALE SUBACQUEO**

Tradizionale messa serale celebrata sulle sponde del Lago di Cornino ed emersione del Bambin Gesù dalle acque cristalline a cura della ASD Friulana Subacquei.

Il presepe potrà essere ammirato fino al 6 Gennaio 2019.

**INGRESSO LIBERO.**

## IL CENTRO VISITE DELLA RISERVA È APERTO NEI MESI DI

**OTTOBRE - FEBBRAIO**

martedì e giovedì: 9.00 - 13.00  
sabato, domenica e festivi: 9.00 - 13.00 e 14.00 - 16.00

**MARZO E APRILE**

martedì e giovedì: 9.00 - 13.00  
sabato, domenica e festivi: 9.00 - 13.00 e 14.00 - 17.00

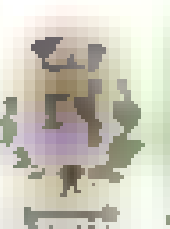
**MAGGIO - SETTEMBRE**

tutti i giorni: 9.00 - 13.00 e 14.00 - 18.00

*Pasqua e Pasquetta*  
**APERTO**  
con orario continuato



RISERVA  
NATURALE  
LAGO DI  
CORNINO



CREDITS: Pavees Soc. Coop., Freepik.com, PHOTO: Fulvio Genaro



# Aiuto alla salute delle donne

Borsa di studio all'Unità Senologica finanziata dalla colletta Andos

La presidente provinciale dell'Andos, **Marlangela Fantin**, ha donato all'Azienda Ospedaliero Universitaria rappresentata dal direttore generale **Mauro Delendi** un assegno da 12mila euro, fondi raccolti grazie anche alla colletta in collaborazione con Aspiag Service, per l'impegno della chirurga **Roberta Di Vora** attraverso una borsa di studio nell'Unità Senologica guidata da **Carla Cedolini**, che segue più di 600 interventi l'anno, di cui 300 per il carcinoma mammario.



Tanti auguri allo scienziato goriziano, che sabato 31 marzo comple 84 anni. Di antica famiglia del capoluogo isontino, è stato direttore del Cern di Ginevra e presidente dell'Enea, ha vinto il Premio Nobel per la fisica nel 1984 e nel 2013 è stato nominato senatore a vita.



Sono 50 i neodiplomati a ITS Malignani di Udine, l'istituto di alta formazione tecnica post diploma. Si tratta di tecnici altamente specializzati nel settore della meccatronica e dell'aeronautica che hanno già trovato impiego per la quasi totalità in industrie del territorio friulano e non solo.



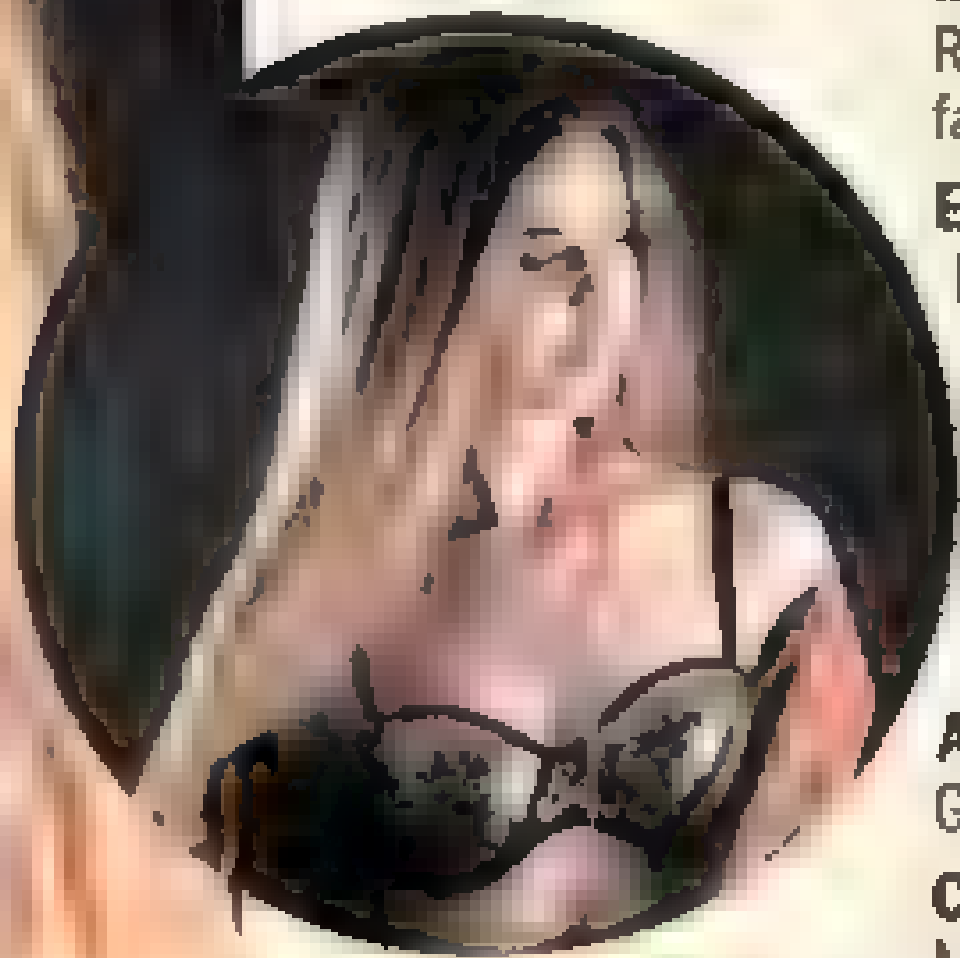
## Un salto alla sagra delle rane

La tradizione gastronomica popolare delle rane si ripete alla "Sagra delle Rane" a Usago, dove accanto ai chioschi il pubblico si intrattiene con giostre e balli (Fotoimmaginae).



## Il volto della settimana

**Selita Fiaschetti**  
ha 18 anni vive a  
Sequals e studia  
al liceo artistico; è  
una ragazza solare,  
allegria, espansiva  
e schietta (location  
Mem Studios).



**Quali sono i tuoi  
hobby?**

Leggere.

**Il tuo sport?**

Camminare in  
montagna.

**Il viaggio ideale?**

Indonesia.

**Qual è il tuo sogno  
nel cassetto?**

Recitare in un film e  
fare la fotomodella.

**E la tua aspirazione?**

Lavorare per National  
Geographic.

**Se fossi un  
animale?**

Una farfalla perché  
amo la libertà.

**Attore preferito?**

Gabriel Garko.

**Cantante preferito?**

Mengoni.

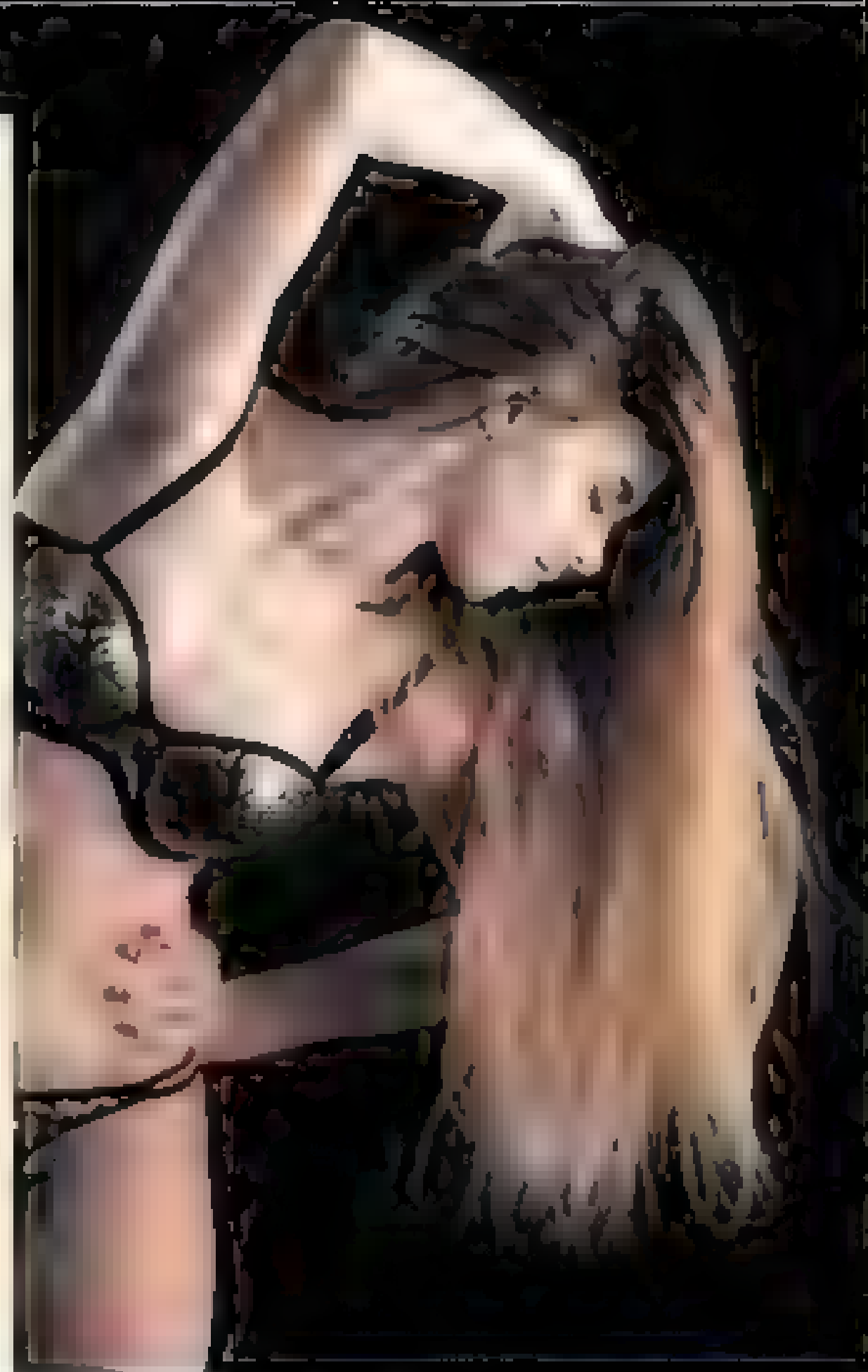
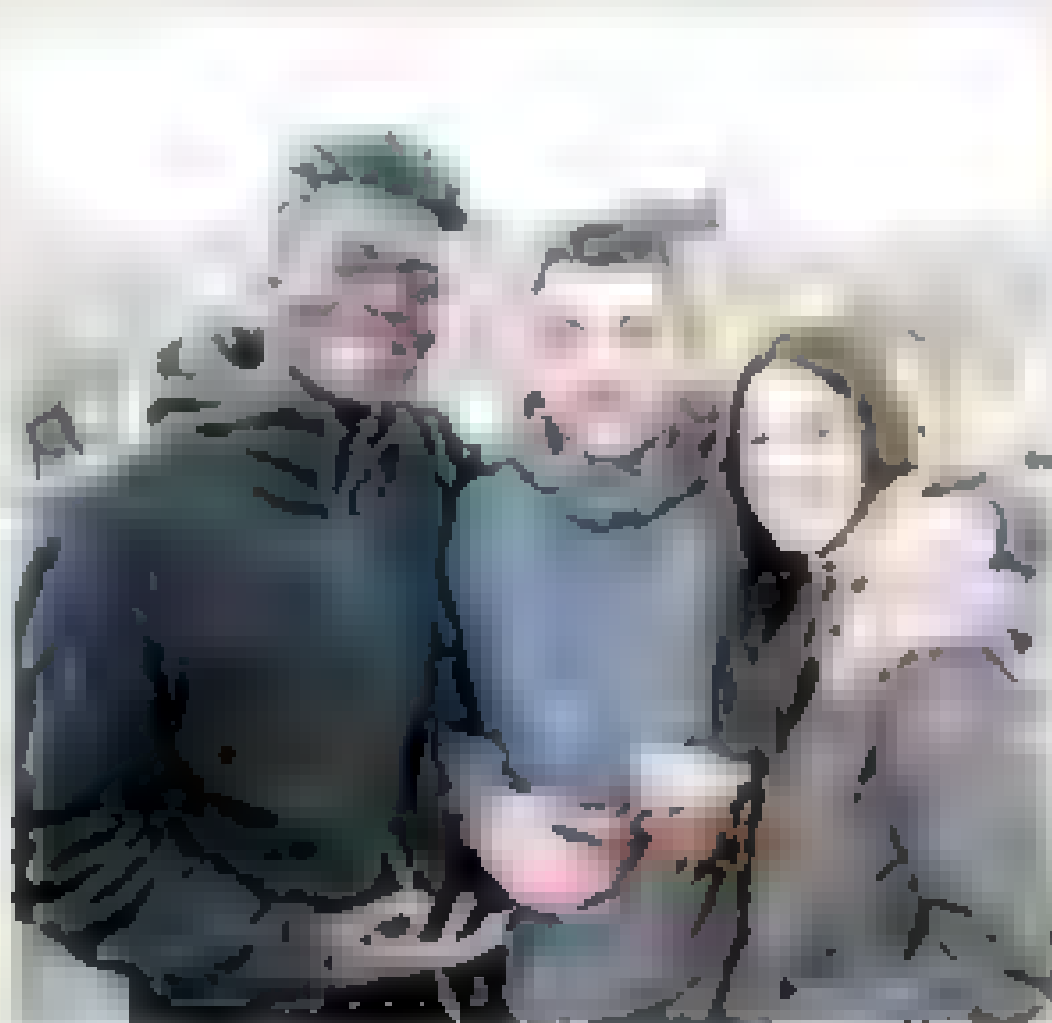
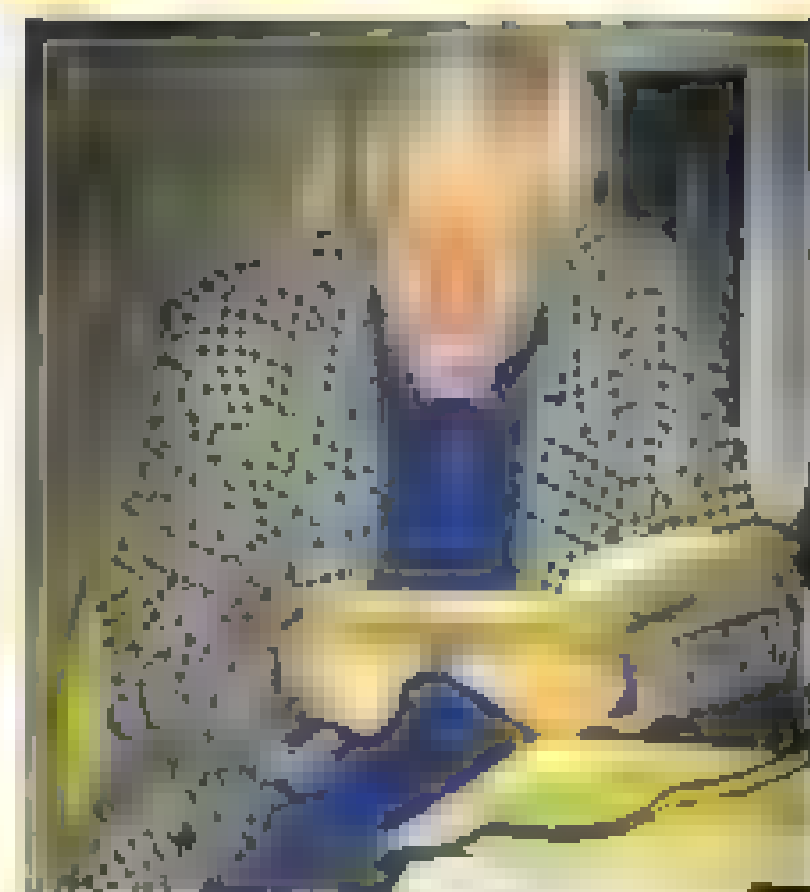
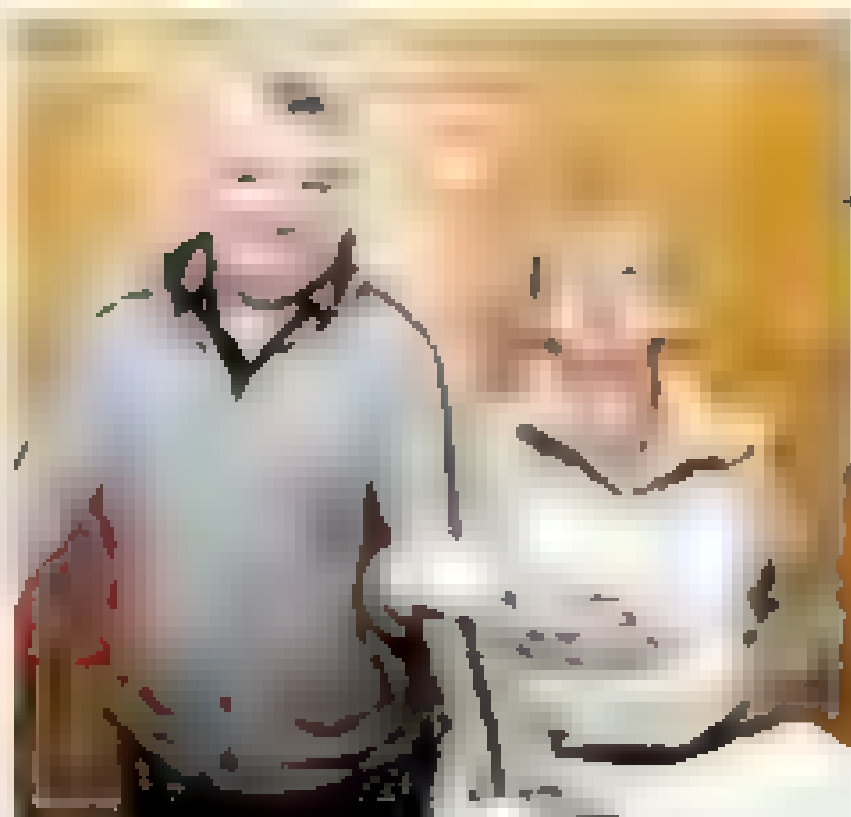


FOTO ELLIO TURCO IN COLLABORAZIONE CON AGENZIA MEGAFOROL



Tutte le  
foto su

**FRIULI**



Il fotografo, scrittore e artista  
**Vanni De Conti** ha presentato  
alla galleria d'arte 'La Cantina'  
del maestro Giovanni Toniatti-  
Giacometti il suo ultimo libro di  
racconti "Il Fogher". Il tomo, di-  
sponibile nelle librerie, mette al  
centro l'antico focolare dove si  
snodava la vita della famiglia,  
e insieme, i ricordi di come si  
viveva negli Anni '50 e '60 fra  
la secolare tradizione e il boom  
economico.

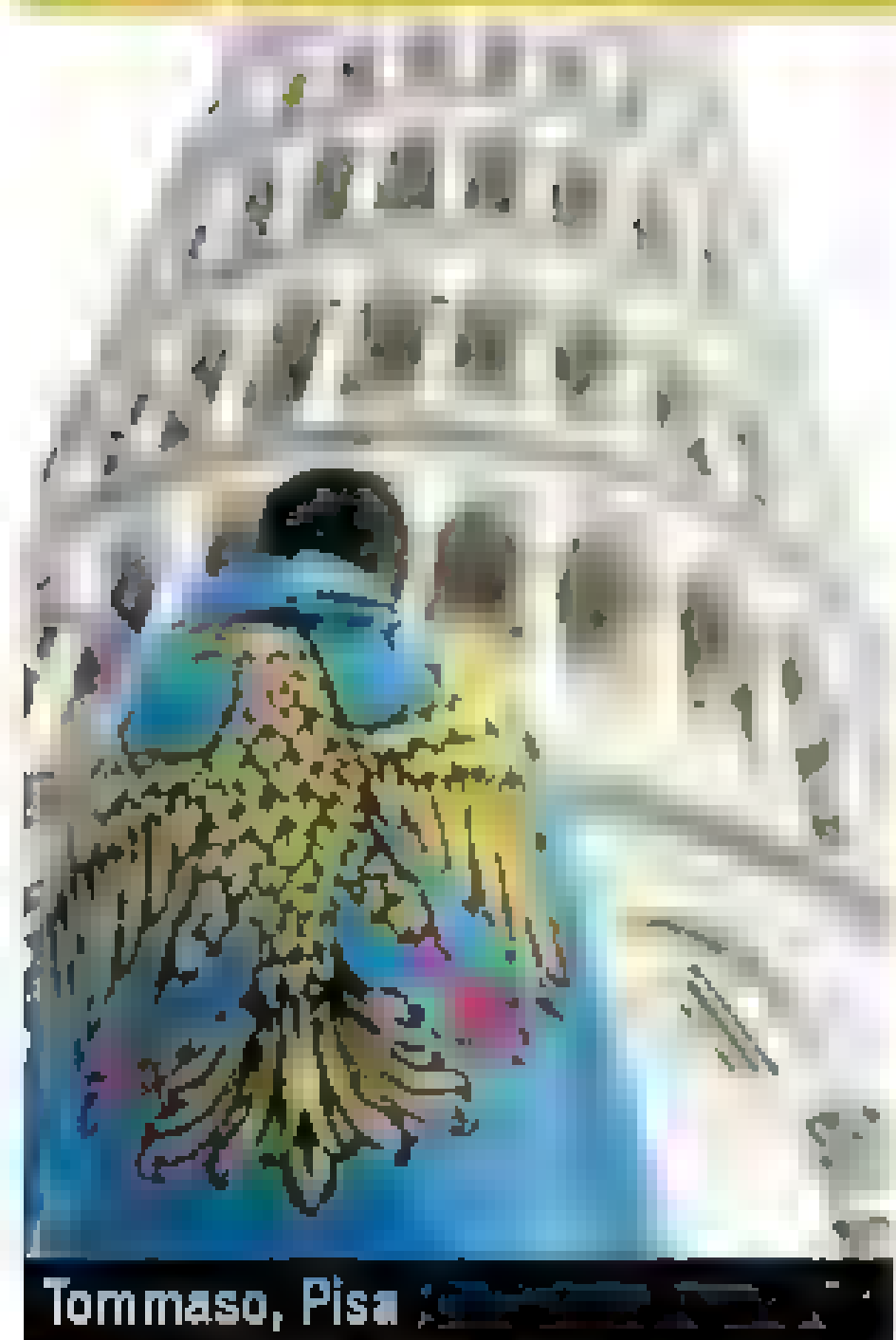
**Gente del friuli**

Con i nostri di

foto@ilfriuli.it



# MIGLIAIAIA pronte a



Tommaso, Pisa



Matia & co, Trieste



1°E Meccanici, Torino



Marco & co, Malignani, Graz



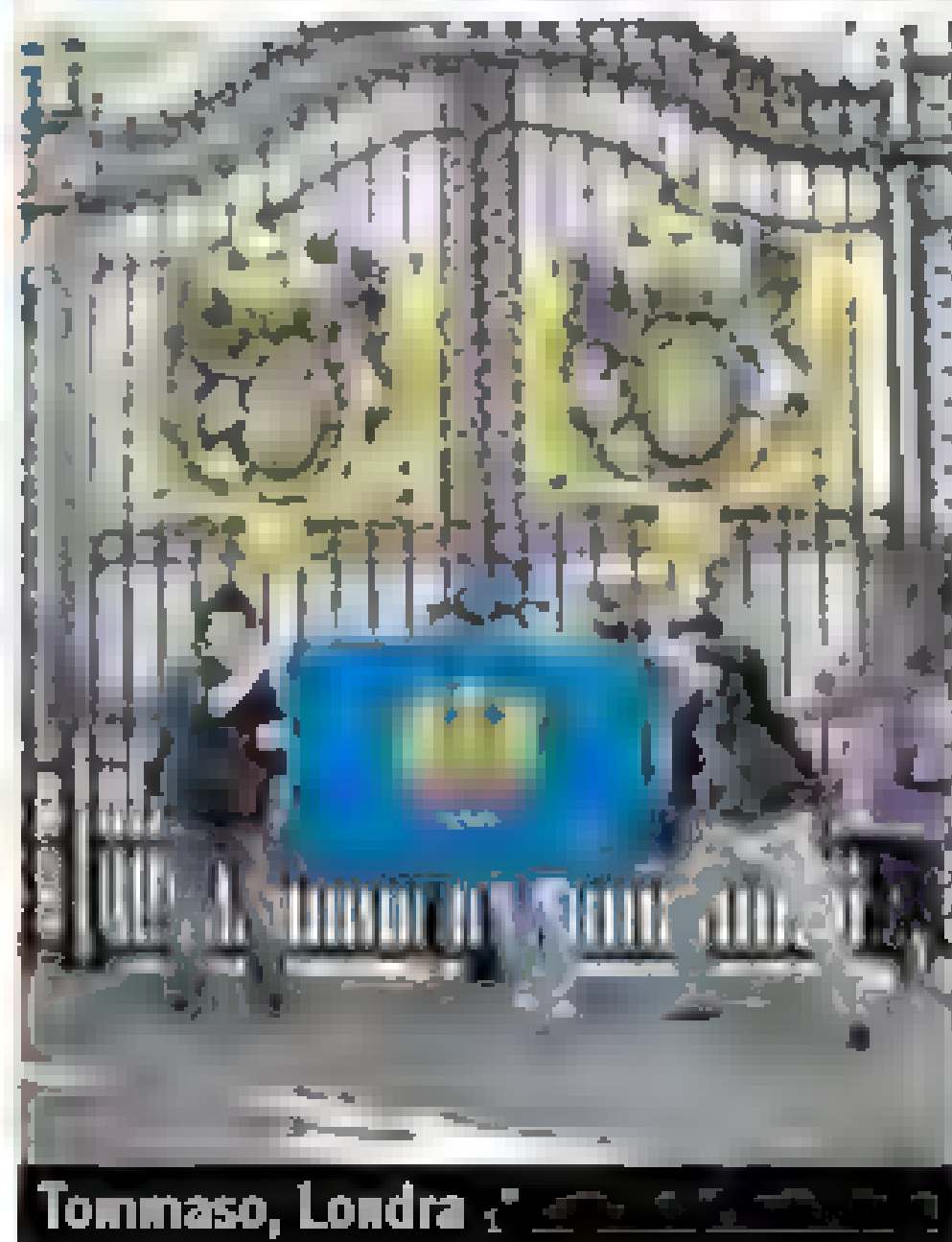
Luca & co, 5 terre



Aurora, Firenze



Matteo & co, Pag



Tommaso, Londra



Marco, cima del Bakkanosi, Norvegia

Sono le bandiere con l'aquila distribuite in allegato al nostro settimanale. La celebrazione ufficiale della 'Fieste de Patrie dal Friûl' quest'anno sarà ospitata da Valvasone Arzene. » D' ROSSANO CATTIVELLO

Il nostro giornale prosegue la promozione della bandiera del Friuli in allegato nelle edicole. Un simbolo, come dimostrano le fotografie raccolte dagli *Average Furlan Guys* (sul loro profilo Facebook - 92mila follower! - le trovate nell'album 'Ator par il mont'), amato moltissimo dai giovani friulani.

Un'occasione per esporla al vento sarà l'imminente *Fieste de Patrie dal Friûl* che ricorre il 3 aprile (in ricordo dell'istituzione dello stato patriarcale nel 1077) le cui celebrazioni ufficiali saranno ospitate quest'anno da Valvasone Arzene. L'evento è in programma per domenica 8 aprile, a partire dalle 10.30. Il corteo, accompagnato dalla banda della Società Filarmonica Valvasone, partirà dalla Casa comunale di Arzene per giungere in Piazza 73° Lombardia, dove sarà esposta la bandiera del Friuli. Alle



Domizia con la classe delle superiori in Polonia



Simone, dal Friuli alla Polonia in 'Punto'



2° Isaf Malignani, Vaticano

# SVENTOLARE



11, nella Chiesa di San Michele, don Daniele Rastelli, delegato del Vescovo della Diocesi di Concordia-Pordenone, concelebrerà la Messa in friulano assieme a don Italcio Gerometta.

La cerimonia civile si svolgerà a Valvasone, a partire dalle 12.30, presso l'auditorium delle scuole. Dopo la lettura della Bolla dell'Imperatore Enrico IV, che rappresenta l'atto di fondazione della Patria del Friuli, sarà il momento dei saluti delle autorità, cui seguirà l'atteso annuncio del vincitore del Bando per la composizione dell'Inno ufficiale della Patria del Friuli, indetto dall'Istitût Ladin Furlan "Pre Checo Placerean".

Dopo il pranzo in castello, andrà in scena lo spettacolo teatrale itinerante "Pachis e Patrie", a cura di Matarans Academy, Piccola Scuola di Teatro per ragazzi di "La Compagnia dai Guitti". Ideato appositamente per la Festa da Adriano Del Fabro e Samuele Cattarossi, che ne ha curato il testo, con la regia di Federico Scridel, lo spettacolo narra i fatti realmente accaduti nella notte di San Martino del 1582 nella pianura friulana (prenotazione allo 0434 898898, email [info.valvasone@gmail.com](mailto:info.valvasone@gmail.com)).



Gianfranco, Rodi



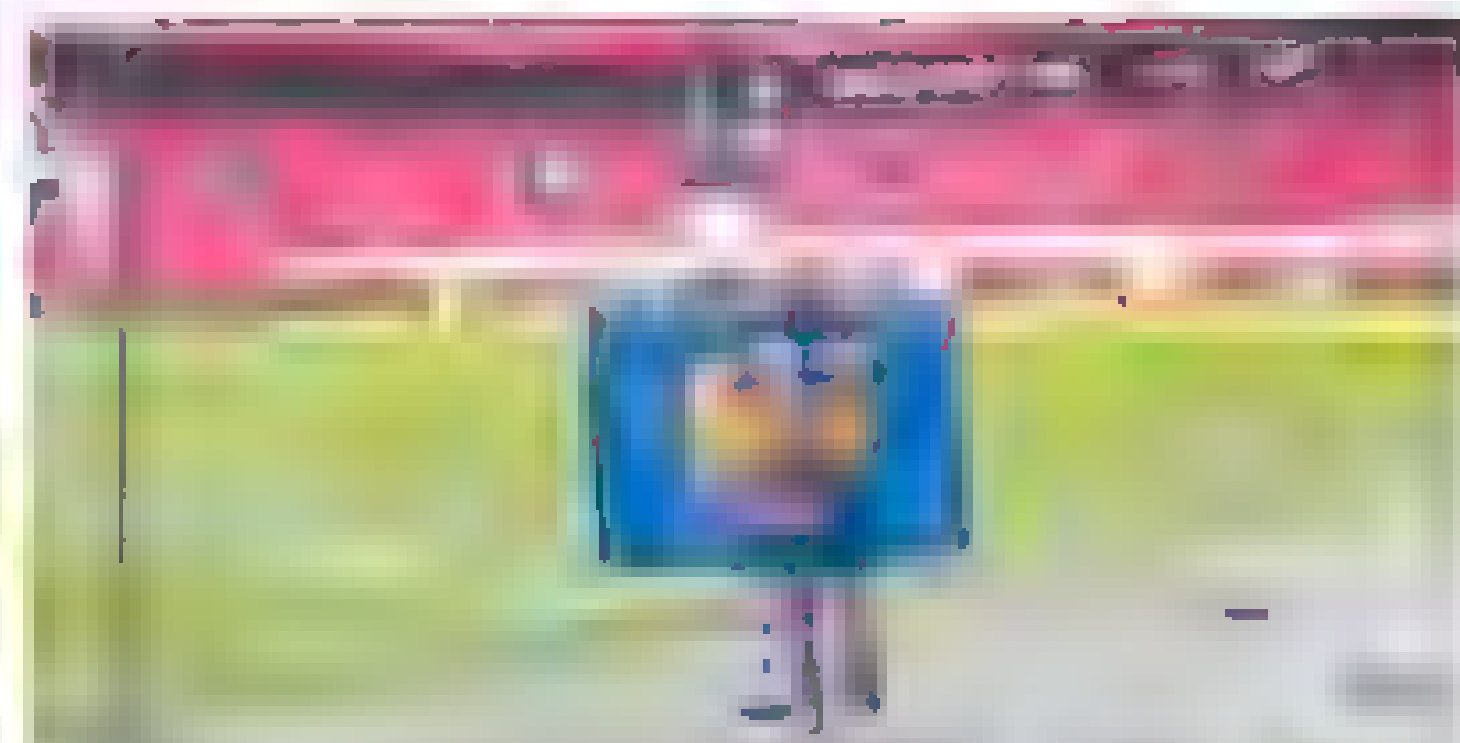
Max e Alberto, Rio



Axel & co, Oslo



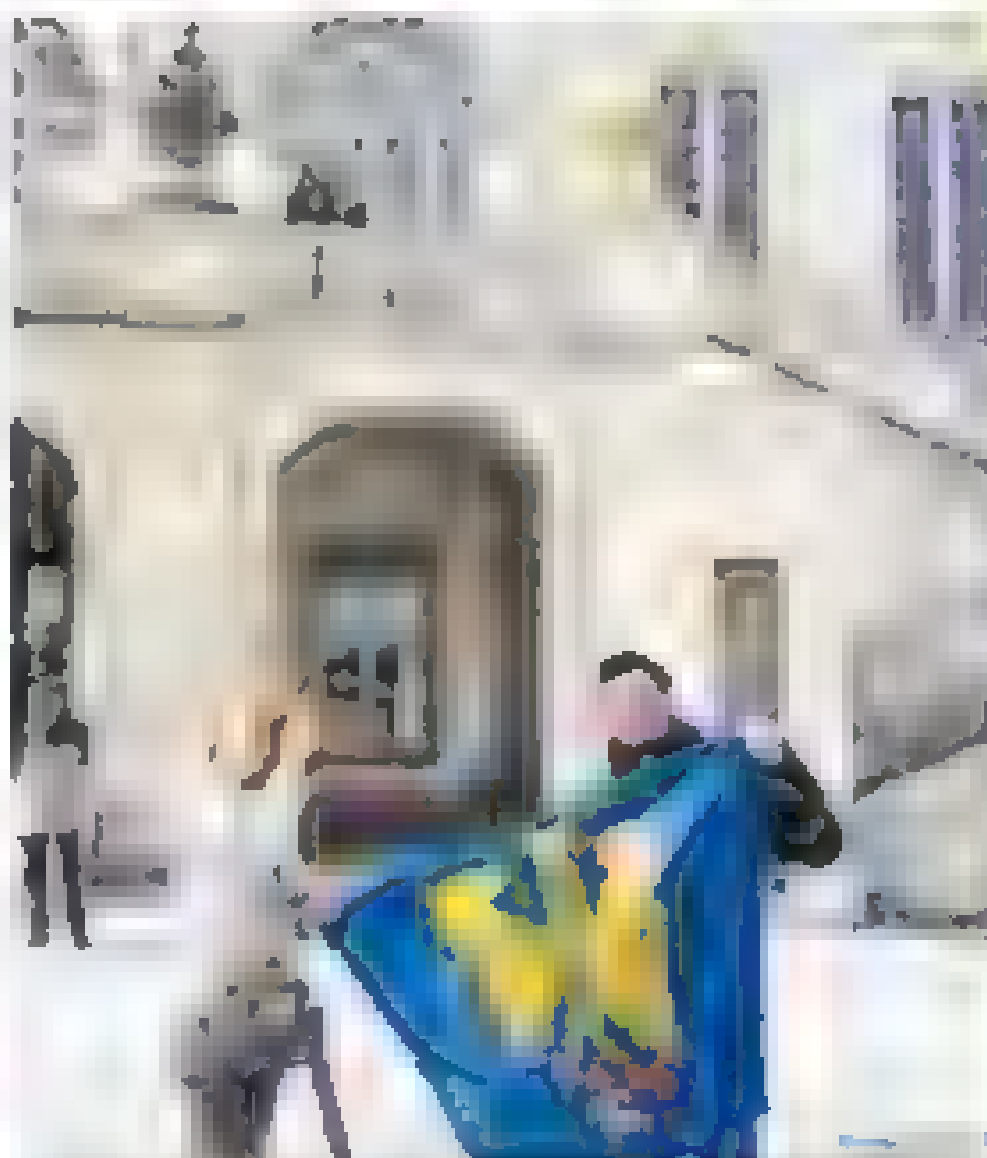
Andrea, Festa di Beltane al Campo di Masserano



Damiano, Amsterdam Arena



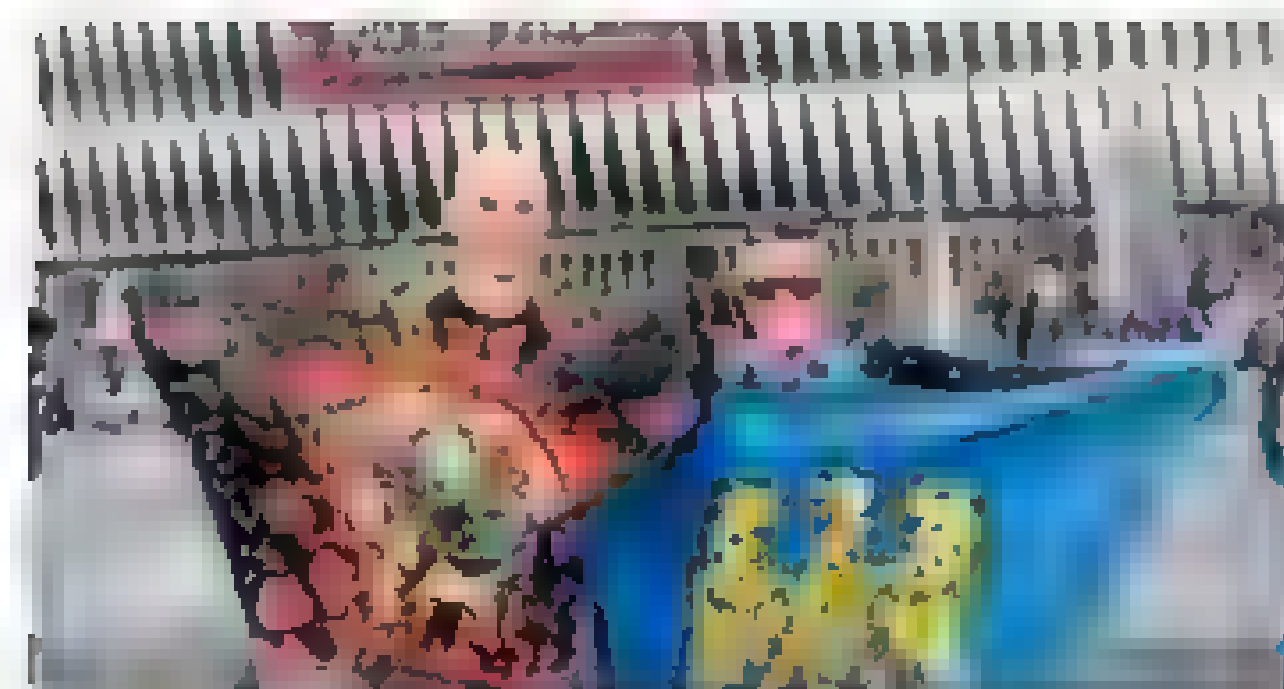
Tiziana, Ghiacciaio Diavolezza, Svizzera



Silvia, Monaco Di Baviera



Paolo, Torino



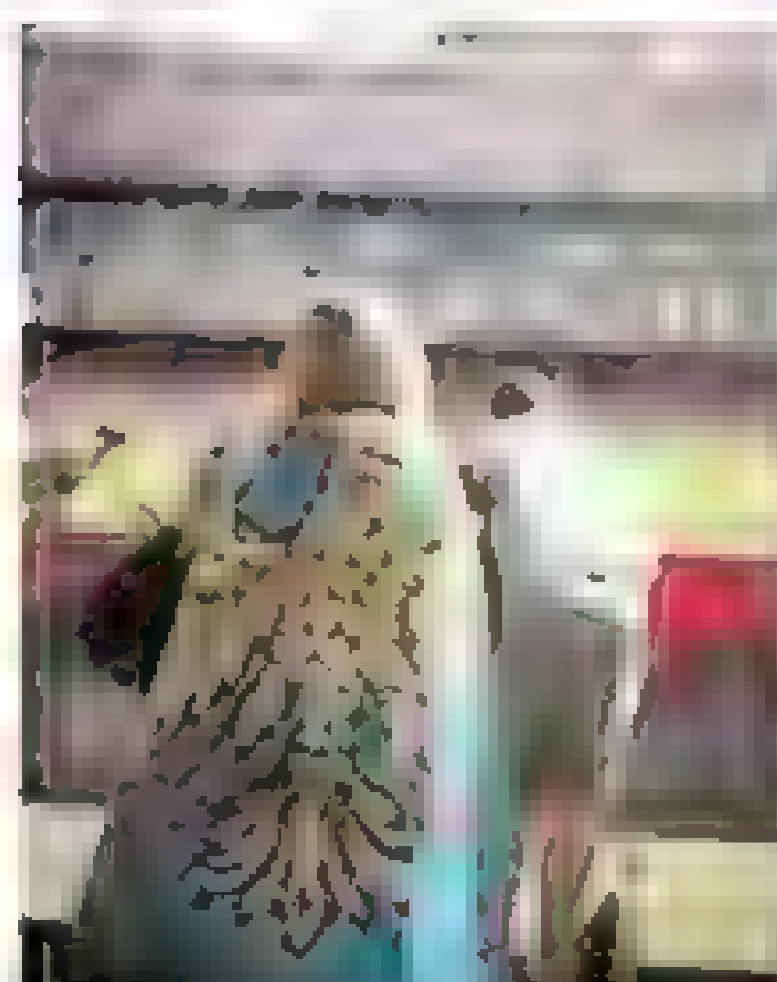
Luca e Valentina, Concerto Guns n' Roses, Bilbao



Michael Del Pin, Still Impersports, Bormio



Rafael, in bici in terra Bulgara



Moira, Comp Nou, Barcellona



Lorenzo e Nicola, Sicilia



# LE LINGUE allungano il passo

**D**opo il successo della prima edizione, ad accompagnare la *Fieste de Patrie dal Friûl* torna la Staffetta delle Lingue Minoritarie del Friuli, manifestazione sportiva promossa dalla Regione e dall'Arlef e coordinata dall'Associazione Maratonina Udinese. Partirà sabato 7 aprile da Piazza Capitolo, ad Aquileia e, lungo un percorso di circa 110 chilometri, attraverserà i comuni di Aquileia, Fiumicello, Ruda, Campolongo, Aiello, Visco, Palmanova, Gonars, Castions di Strada, Talmassons, Bertiole, Codroipo e Varmo, da dove ripartirà domenica 8 aprile per Morsano al Tagliamento, Cordovado, Sesto al Reghena, San Vito al Tagliamento, Casarsa della Delizia, San Giorgio della Richinvelda, San Martino al

**STAFFETTA DELLE LINGUE MINORITARIE** - Il percorso di 110 chilometri collegherà Aquileia con Valvasone dove si tiene la cerimonia ufficiale della 'Fieste de Patrie'.

Tagliamento e Valvasone Arzene. Lungo il percorso, tutti i punti ristoro saranno offerti dal partner tecnico Ersu con

i prodotti a marchio Aqua.

La Staffetta sottolinea, in maniera simbolica, l'importanza delle diverse identità



linguistiche presenti nella Patria del Friuli, con la partecipazione di atleti friulanofoni, slovenofoni e germanofoni di diverse società sportive non agonistiche, che porteranno come testimone il testo della Bolla Imperiale. Il motto della manifestazione è "*La nestre Patrie, lis nestris lenghis-Naša Domovina, naši jeziki-Unsere Heimat, unsere Sprachen-La nostra Patria, le nostre lingue-Our Homeland, our languages*".

La Staffetta delle Lingue Minoritarie taglierà il traguardo alle 16 nel piazzale del Castello di Valvasone Arzene. Le premiazioni, accompagnate dallo spettacolo di tamburi e sbandieratori del "*Grup Artistic Furlan*", segneranno la chiusura della Festa della Patria 2018.

A Mortegliano dal 1978

**Spaccio Carne Uanetto**

Il filo della tradizione  
con la qualità e la convenienza di sempre

**Prenota la tua grigliata di Pasquetta e Pasqua**

Tutto l'anno forniture per Sagre e Ristoranti  
compresa la consegna

Le nostre carni scelte sono di pollo, bovino, suino...  
a Pasqua anche capretto e agnello

OPERA APERTURA  
dal martedì al sabato

Tel. 0432 760049  
elisabetta.uanetto@gmail.com  
via Divisione Juha, 47 - Mortegliano UD

**Antica Aquileia**

Ristorante & Pizzeria

Disponiamo di 100 posti nella sala interna  
e 80 posti esterni al coperto  
Siamo specializzati in comitive e gruppi

33051 Aquileia (UD) - Via Bertrando de S. Genies, 2  
Tel./Fax: +39 0431 918825 - Email: info@anticaaquileia.it  
www.anticaaquileia.it

# I MAESTRI tornano sui banchi

**T**orna anche quest'anno a Codroipo, per il quinto anno, l'appuntamento più atteso dagli insegnanti della scuola friulana: "*Marilenghe & Mariscuele*" è un seminario formativo, accreditato secondo le linee guida ministeriali, incentrato sul tema dei nuovi modelli di interazione didattica per l'insegnamento delle lingue. L'appuntamento è per sabato 7 aprile nel teatro "Benois De Cecco", dove si svolgerà la parte convegnistica con **Ada Bler** e **Marcella Menegale** dell'Università Ca' Foscari di Venezia che parleranno del progetto Eduka2, Interreg Italia-Slovenia, e della creazione di *digital storytelling* come innovativo supporto didattico. A seguire **Cristina Di Gleria** della Società Filologica Friulana presenterà la nuova annata della pubblicazione "*Ma-*

**MARILENGHE & MARISCUELE** - Quinta edizione del corso formativo per insegnanti di friulano nelle scuole elementari. E in 'cattedra' sale anche Telefriuli.



*rilenghe te scuele*" pensata per l'insegnamento della lingua friulana alle scuole primarie secondo la metodologia Clil. Gli insegnanti diventeranno parte attiva dell'incontro, partecipando ai lavori di gruppo, caratterizzati per la prima volta da una veste tecnologica, con l'obiettivo di fare il punto sull'insegnamento della lingua friulana valutando punti

di forza e criticità dell'attuale sistema. Gli studenti dell'Istituto professionale "Linussio" di Codroipo proporranno un delizioso menu con ricette rivisitate della tradizione friulana. Nel pomeriggio **Daria Miani**, conduttrice di "*Maman!*", fortunato programma per bambini in onda su Telefriuli, spiegherà l'uso didattico di questa trasmissione in lingua friulana. Ad accompagnarla sarà il regista **Marco D'Agostini** che darà le dritte su come fare buone riprese anche con mezzi non professionali. **Miriam Pupini**, poliedrica maestra della scuola dell'infanzia, farà un laboratorio su suoni e parole. Un approfondimento sull'arte

contemporanea sarà il tema del laboratorio tenuto da **Anna Zossi**, insegnante e autrice del fascicolo "*Dentri tes imagjins*" ispirato alla metodologia Clil, e da **Nicoletta Benvenuti**, operatrice museale che presenterà le collezioni di Casa Cavazzini di Udine attraverso un divertente esperimento. Per finire, **Gianluca Valoppi**, attore ed esperto di bio musica, farà giocare e muovere gli insegnanti per far conoscere loro l'influenza dei suoni, trasformarla in energia e far vivere le emozioni. L'iniziativa è realizzata dal Comune di Codroipo con il locale Istituto Comprensivo, la Società Filologica Friulana e l'Arlef, mentre l'organizzazione è di *Docuscuele* Centro di documentazione ricerca e sperimentazione didattica per la scuola friulana (info@scuelefurlane.it, tel. 0432 501598).

## IMMAGINA.

**Idea Prototipi dà forma all'immaginazione.**

**Idea Prototipi** è in grado di interpretare e sviluppare una vostra idea traducendola in un processo o in un prodotto innovativo. Con efficienza, competenza ed accuratezza realizza prototipi curando tutti gli aspetti del processo produttivo e risolvendo le problematiche ad esso legate.

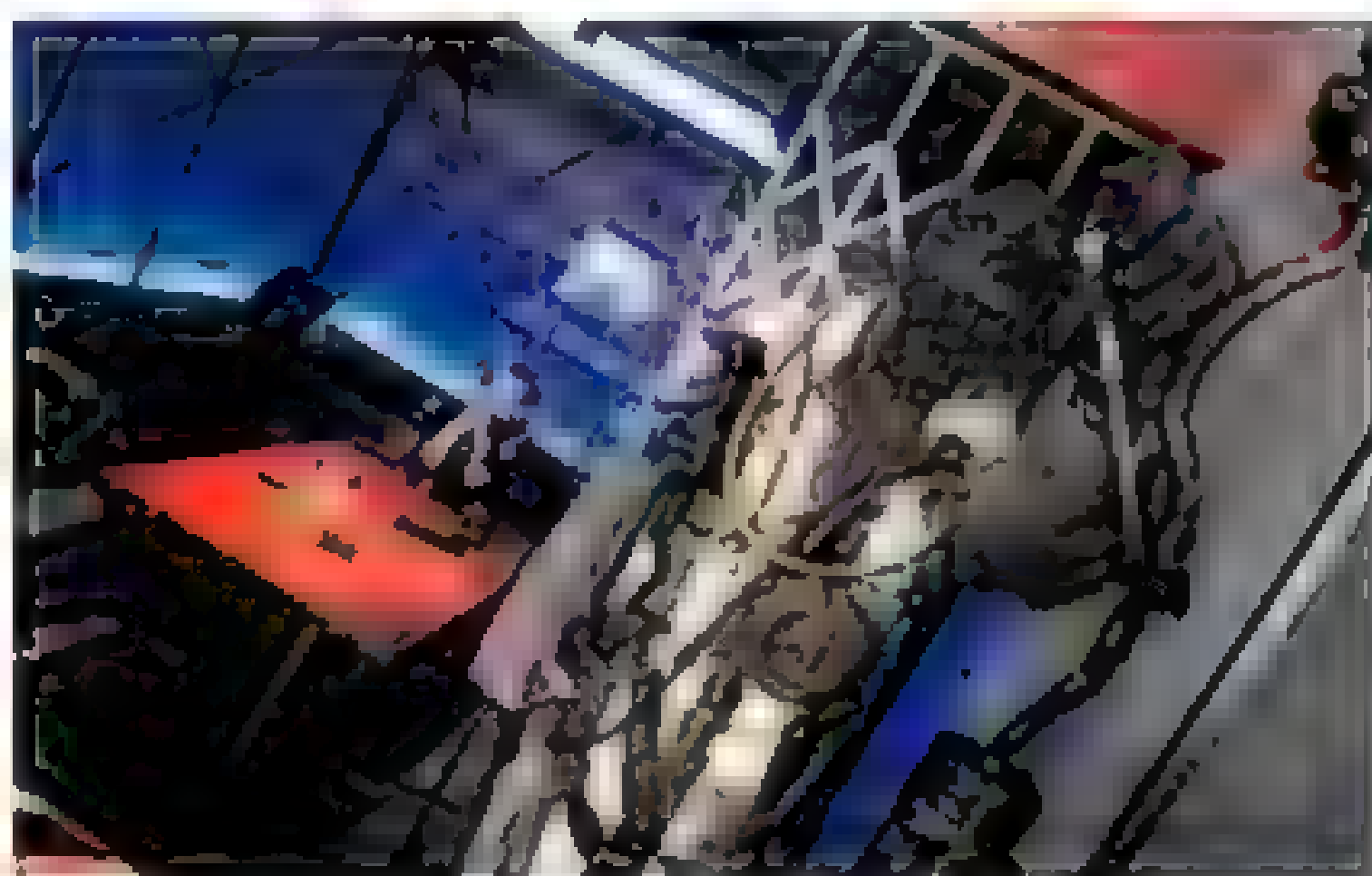
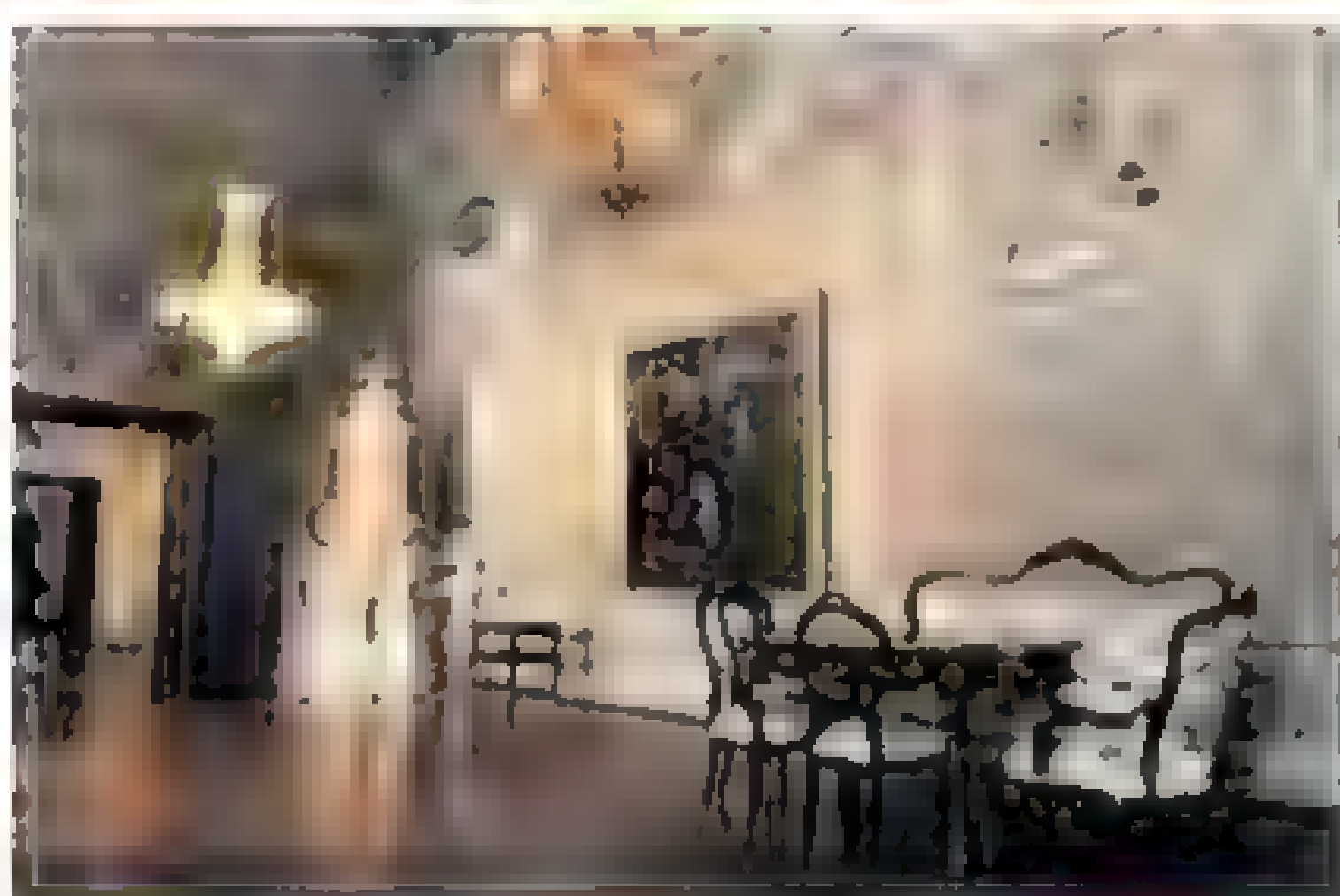
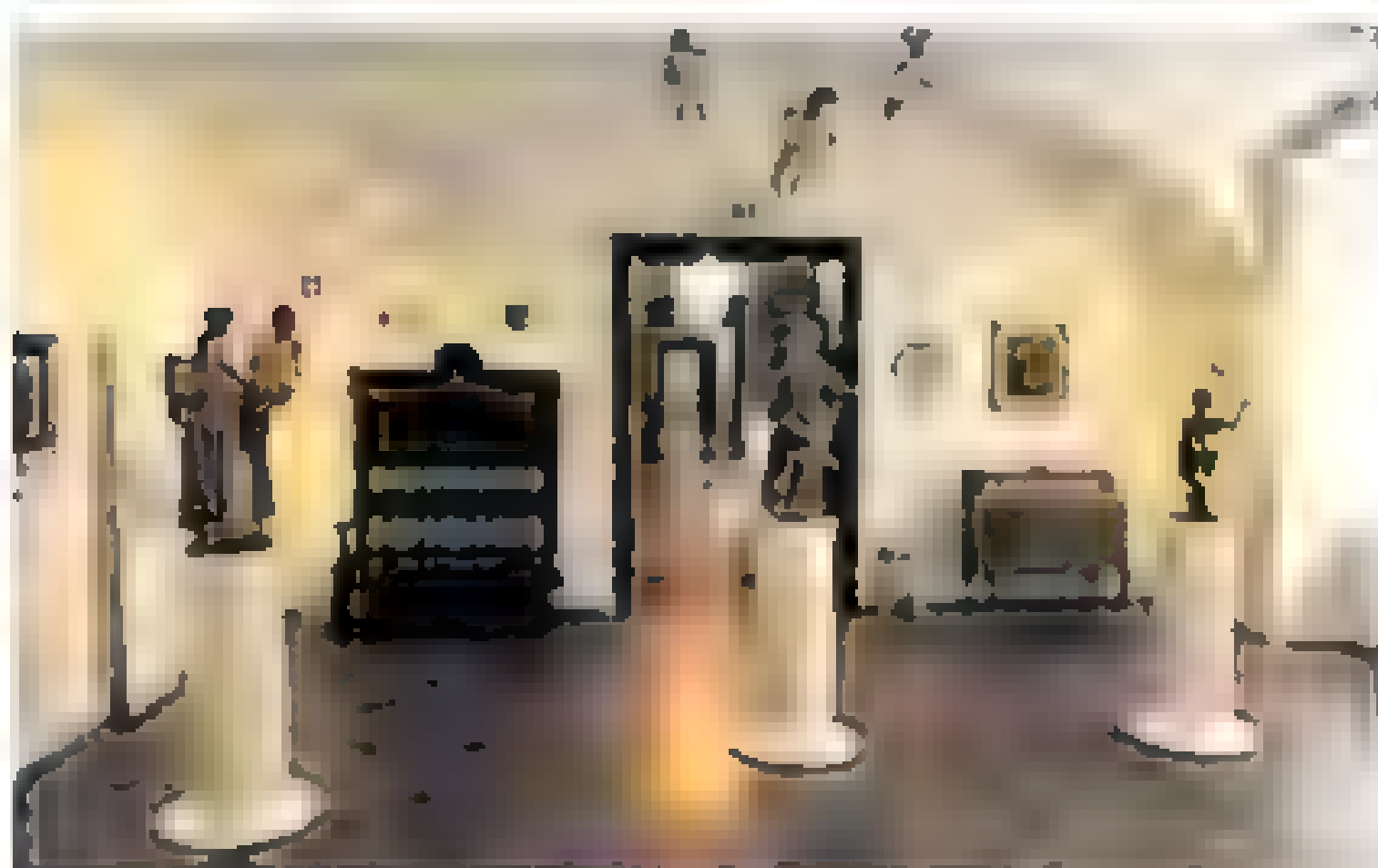
**Idea Prototipi** intende ed utilizza la ricerca industriale come prezioso strumento per sviluppare e industrializzare nuove soluzioni e nuovi prodotti.

Grazie alla combinazione di capacità industriali, esperienza e competenza artigianali, Idea Prototipi garantisce servizi commisurati alle esigenze di chi, una volta concepito un prodotto, debba progettare o di chi senta la necessità di migliorare un prodotto esistente, perfezionandone la funzione ed ottimizzandone i processi industriali e di fabbricazione.

**Idea Prototipi Srl** via Malignani, 76 33031 Basiliano (Ud)  
tel. 0432 830281 - fax 0432 830798  
info@ideaprototipi.it - [www.ideaprototipi.it](http://www.ideaprototipi.it)

**IDEA  PROTOTIPI** <sup>TM</sup>



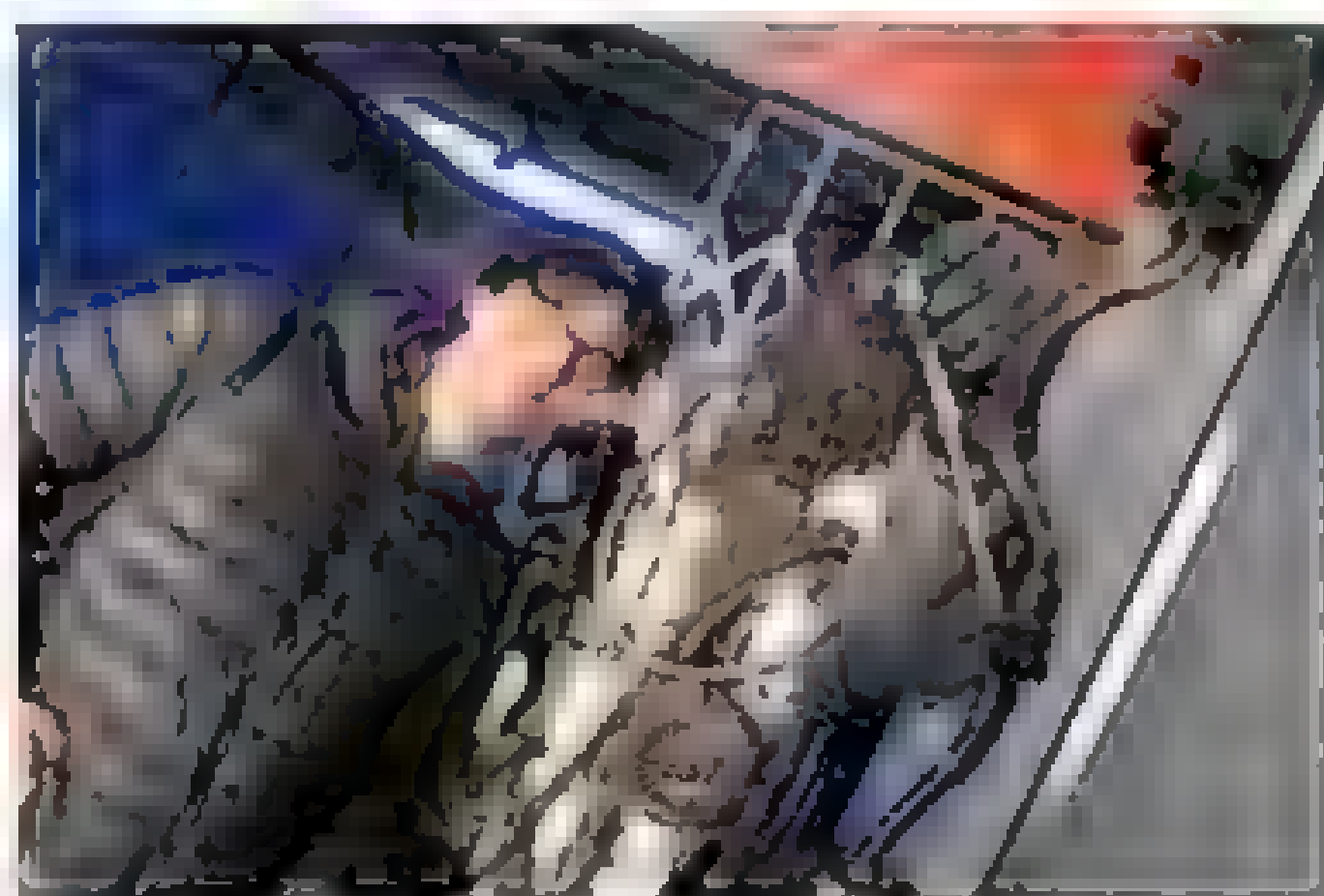


# Oltre il

La regione slovena del Prekmurje rimane tutta da scoprire. Un gioiello agricolo incastonato tra boschi, fiumi e castelli.

» DI ROSSANO CATTIVELLO

**L**a maggior parte dei friulani che hanno 'scoperto' la Slovenia interna si ferma spesso a Maribor, seconda città del Paese. Ma c'è un'altra regione che è pronta a stupire. È la Prekmurje, ovvero la terra oltre il fiume Mura, incastonata tra i confini croato, ungherese e stiriano. Ancora molto agricolo, ricco di sorgenti termali ([sava-hotels-resorts.com](http://sava-hotels-resorts.com)), tempestato di castelli in mezzo ai boschi, accoglie il visitatore ancora con lo spirito di piccolo mondo antico. Prodotti tipici è la zucca, declinata in diverse maniere, prima tra tutte il celebre olio dei semi, utilizzato non soltanto in cucina, ma addirittura per i massaggi nei centri benessere.

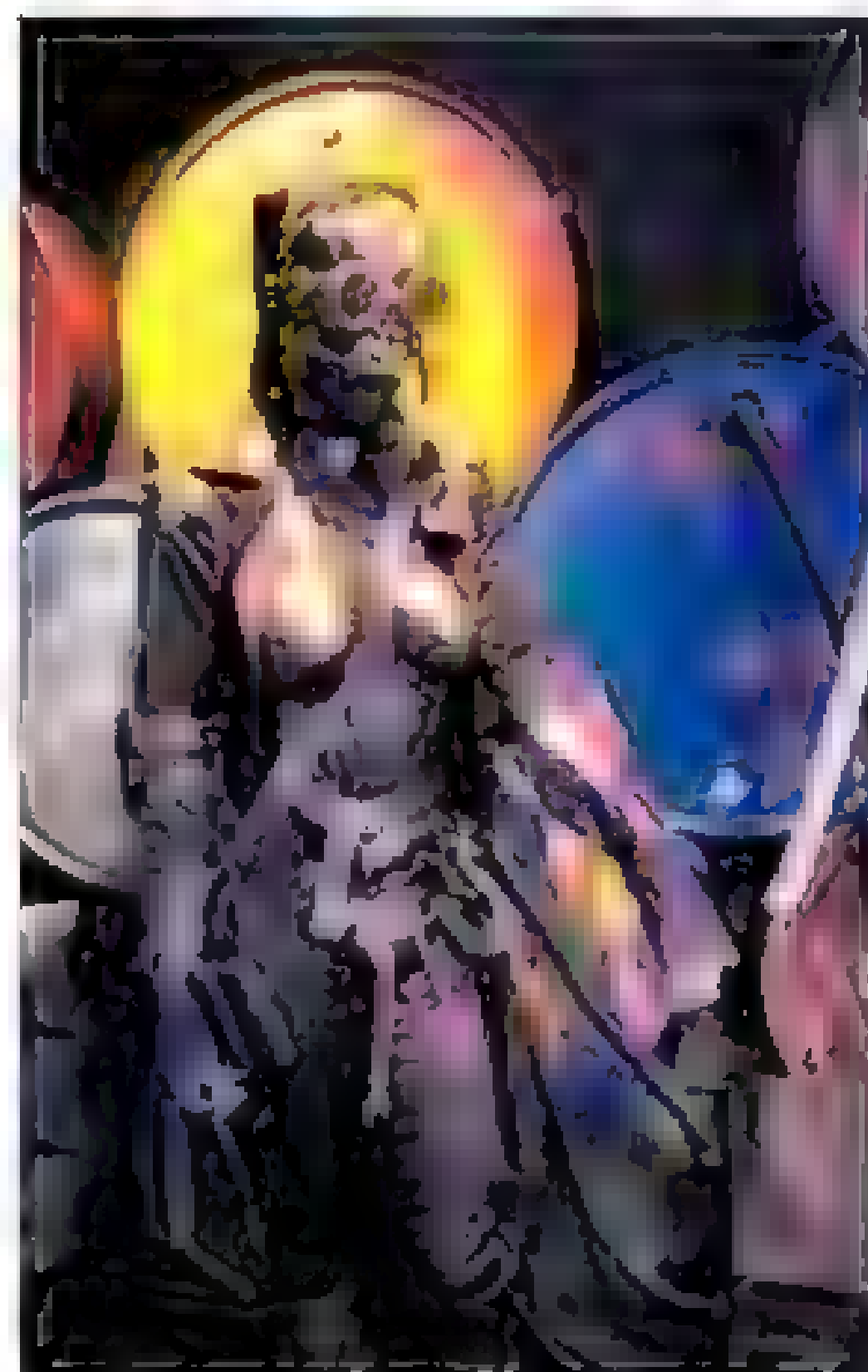
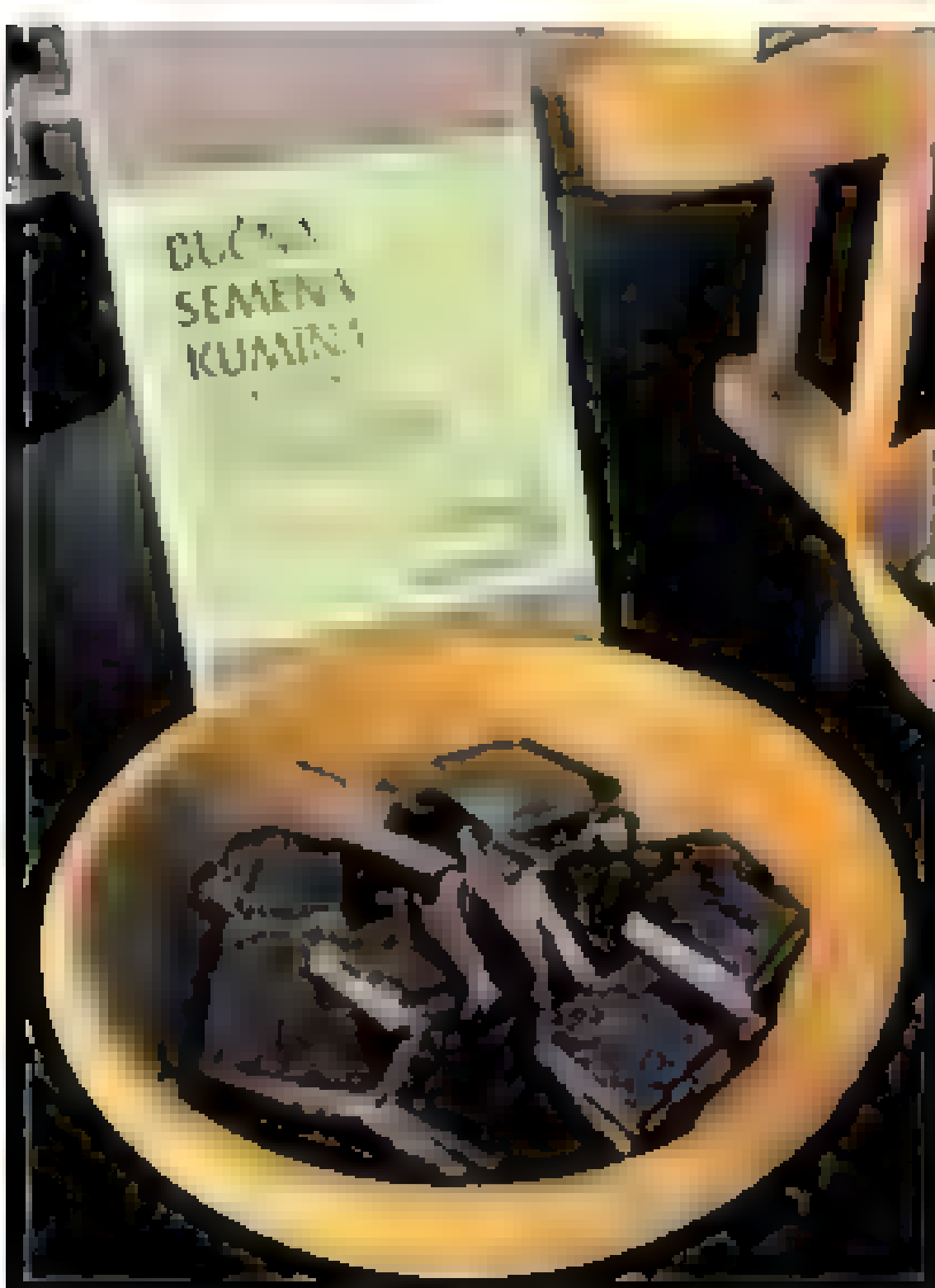
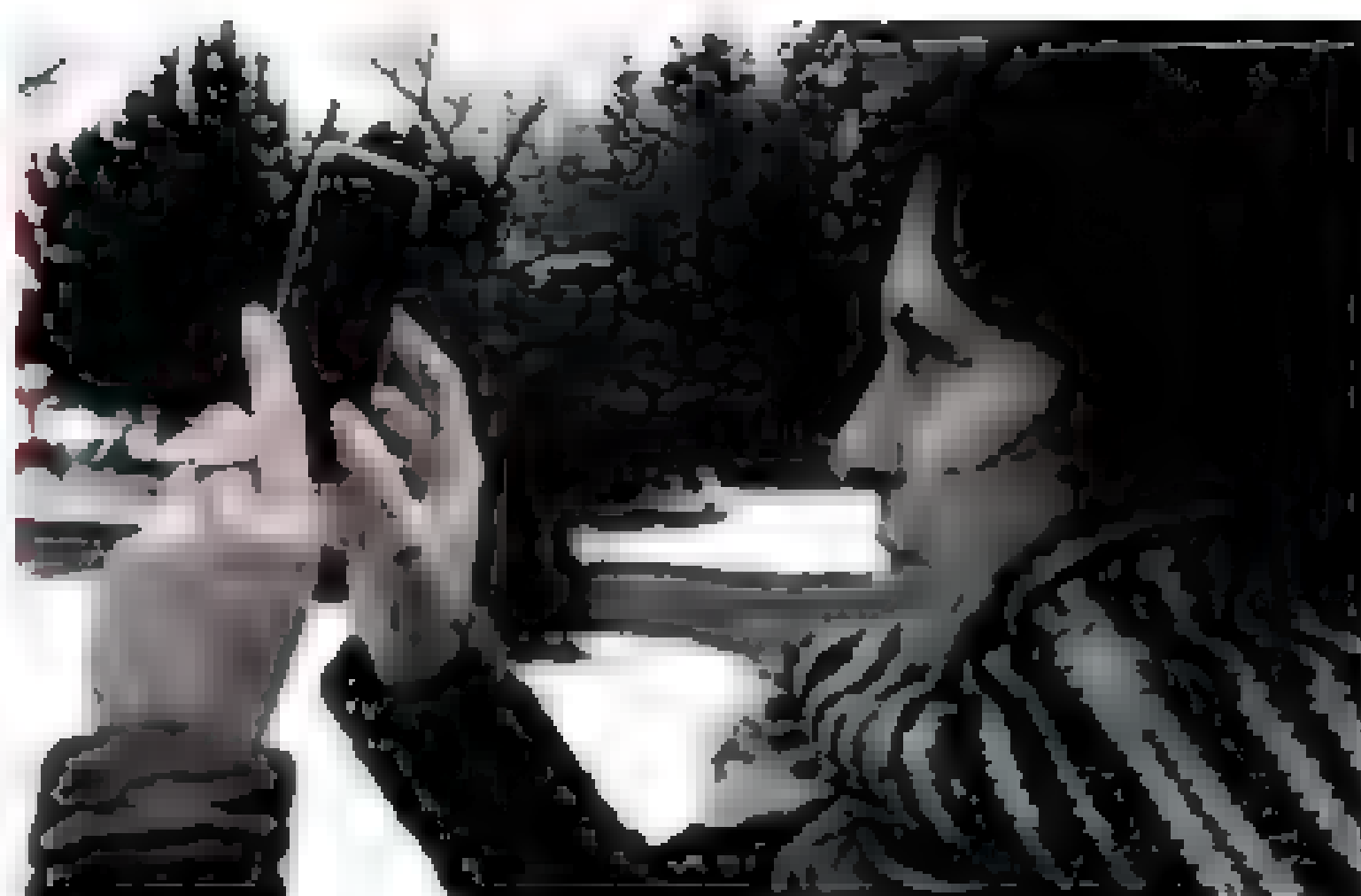


# MURA

Il suo capoluogo, Murska Sobota, urbanisticamente si è sviluppato dopo il secondo conflitto mondiale - qui le potenze vincitrici assieme alla Jugoslavia fecero eressero un maestoso monumento - attorno al castello medioevale, oggi museo storico ed etnografico ([pomurski-muzej.si](http://pomurski-muzej.si)).

La città non manca di incuriosire anche con attrazioni più moderne e originali. Un esempio è l'Hotel Diana ([hotel-diana.si](http://hotel-diana.si)) che propone una Escape Room, ovvero un gioco di logica nel quale i concorrenti, una volta rinchiusi in una stanza allestita a tema, devono cercare una via d'uscita utilizzando ogni elemento della struttura e risolvendo codici, enigmi, rompicapo e indovinelli. Oppure, il locale Bunker ideato a tema con arredi e statue post-moderne, in cui si servono buona carne e ottime birre artigianali.

[rossano.cattivello@ifnuli.it](mailto:rossano.cattivello@ifnuli.it)





## telefriuli

## PROGRAMMI DAL

6:30 Inni  
6:45 Un nuovo giorno  
6:50 Un pinsîr par Vuê  
7:00 Ore 7  
8:16 Un nuovo giorno  
8:22 Un pinsîr par Vuê  
8:30 Ore 7 (r)  
9:45 Video Market  
10:45 L'uomo delle stelle (r)  
11:15 In forma  
11:30 Video Market  
12:15 Family - Consumatori  
12:45 Beker on tour  
13:00 Tg Fvg  
13:30 Video Market  
13:45 Tg Fvg (r)  
14:15 Friûleconomy (r)  
15:00 Community Fvg  
15:30 Telefruts  
16:00 Video Market  
17:45 Maman! Program par fruts  
18:15 Video Market  
18:45 Edicola Friuli  
19:00 Tg Fvg  
19:30 Focus - Premio Santi Patroni Ilario e Taziano di Gorizia  
19:45 Meteo Weekend  
20:30 Focus Pordenone  
20:45 Tg Pordenone  
21:00 Sentieri Natura  
21:30 Effetto Friuli Giovani  
22:30 Meteo Weekend  
23:15 Family - Consumatori (r)  
23:45 Tg Fvg (r)

6:30 Inni  
6:45 Un nuovo giorno  
6:50 Un pinsîr par Vuê  
7:00 Settimana Friuli  
7:30 Isonzo News  
8:00 Edicola Friuli  
8:15 Un nuovo giorno  
8:25 Un pinsîr par Vuê  
8:30 Telefruts  
9:00 Meteo Weekend  
9:45 Video Market  
10:15 Edicola Friuli  
10:30 Video Market  
11:15 Forchette stellari  
11:45 Il Campanile - Cividale  
13:00 Una finestra sul mare  
13:30 Video Market  
13:45 Saluti e bici  
14:00 Corso d'inglese in pillole  
14:15 Aspettando Poltronissima  
14:45 Poltronissima  
17:00 Mix Zone  
18:30 Video Market  
18:45 Start  
19:00 Tg Fvg  
19:15 Focus  
19:30 La peraule de Domenie  
19:45 Isonzo News  
20:15 Camminando per il nostro Friuli  
20:30 Pit Stop - Motori Fvg  
20:55 Replay  
22:15 Tg Fvg (r)  
22:30 Camminando per il nostro Friuli  
22:45 Saluti e bici  
23:15 Forchette stellari  
23:45 Tg Fvg (r)

6:30 Inni  
6:45 Un nuovo giorno  
6:50 Un pinsîr par Vuê  
7:00 Maman! Program par fruts  
7:30 Family - Casa (r)  
8:00 Edicola Friuli  
8:15 Un nuovo giorno  
8:21 Un pinsîr par Vuê  
8:30 La peraule de Domenie  
8:45 Messaggio di Pasqua dell'arcivescovo di Udine Andrea Bruno Mazzocato  
9:15 Video Market  
9:45 Pit Stop - Motori in Fvg  
10:15 Una finestra sul mare  
10:45 Edicola Friuli  
11:00 Saluti e bici  
11:15 Focus Pordenone  
11:30 Il Campanile - Cividale (r)  
12:45 Maman! Program par fruts  
13:15 Telefruts  
13:30 Camminando per il nostro Friuli  
13:45 Video Market  
14:45 Film - Noi siamo colonne  
16:00 Lo Scigno (r)  
17:30 Volley Cda  
18:15 Video Market  
18:45 Messaggio di Pasqua dell'arcivescovo di Udine Andrea Bruno Mazzocato  
19:15 A tutto campo  
21:15 Quiz - Lo Sapevo!  
22:15 Messaggio di Pasqua dell'arcivescovo di Udine Andrea Bruno Mazzocato  
22:45 Beker on Tour  
23:15 Sentieri Natura (r)

6:30 Inni  
6:45 Un nuovo giorno  
6:50 Un pinsîr par Vuê  
7:00 Messaggio di Pasqua dell'arcivescovo di Udine Andrea Bruno Mazzocato  
9:00 Maman! Program par fruts  
9:30 Telefruts  
9:45 Video Market  
10:45 Sentieri Natura  
11:15 In forma  
11:30 Video Market  
12:15 Family casa  
12:45 Beker on Tour  
13:00 Messaggio di Pasqua dell'arcivescovo di Udine Andrea Bruno Mazzocato  
13:30 Video Market  
13:45 Settimana Friuli  
14:15 Il Campanile - Cividale (r)  
15:30 Telefruts  
16:00 Video Market  
17:45 Telefruts  
18:15 Video Market  
18:45 Musicup  
19:45 Lunedì in goal  
20:45 Tg Pordenone  
21:00 Bianconero  
22:30 Beker on Tour  
23:00 Edicola Friuli  
23:15 Family - Casa (r)  
23:45 Messaggio di Pasqua dell'arcivescovo di Udine Andrea Bruno Mazzocato

### SENTIERI NATURA

## Lungo l'anello di Pinzano

Venerdì 30 marzo la trasmissione SentieriNatura ci invita all'escursione ad anello con partenza da Pinzano. Vista la quota modesta di queste colline, la camminata risulta particolarmente adatta alla stagione. L'incontro con una bella cascatella, il belvedere sul Ponte di Pinzano e sul Tagliamento, l'Ossario germanico e i ruderi del Castello di Pinzano sono i tanti punti di interesse che incontreremo lungo il percorso, recentemente segnato. Accompanya il viaggio in studio il vicesindaco **Emiliano De Biasio**.



I resti del Castello di Pinzano

### SPECIALE PASQUA

## Il messaggio del vescovo

Il significato del messaggio pasquale in rapporto all'epoca che stiamo vivendo sono Monsignor Andrea Bruno Mazzocato al centro del messaggio augurale dell'arcivescovo di Udine **Andrea Bruno Mazzocato** affidato alle telecamere di Telefriuli e che sarà trasmesso dall'emittente regionale in diversi orari nelle giornate di Pasqua e del Lunedì dell'Angelo. "Siamo chicchi di grano di un'unica spiga che coesa a Gesù partecipa alla lotta contro il male e la morte" è uno dei passaggi del messaggio.



# 30 MARZO AL 5 APRILE

6:30 Inni  
6:45 Un nuovo giorno  
6:50 Un pinsîr par Vuê  
7:00 Ore 7  
8:16 Un nuovo giorno  
8:22 Un pinsîr par Vuê  
8:30 Ore 7 (r)  
9:45 Video Market  
10:45 Il Punto di Enzo Cattaruzzi (r)  
11:00 Edicola Friuli  
11:15 In forma  
11:30 Video Market  
12:15 Family - Salute  
12:45 Manca il sale  
13:00 Tg Fvg  
13:30 Video Market  
13:45 Tg Fvg (r)  
14:15 Bianconero (r)  
15:15 Beker on Tour  
15:30 Telefruts  
16:00 Video Market  
17:45 Aspettando Poltronissima  
18:15 Poltronissima  
20:30 Mix Zone  
21:45 Tg Fvg  
22:15 Friuli: cultura e attualità  
22:45 Edicola Friuli  
23:00 Start  
23:15 Family - Salute (r)  
23:45 Tg Fvg (r)

6:30 Inni  
6:45 Un nuovo giorno  
6:50 Un pinsîr par Vuê  
7:00 Ore 7  
8:16 Un nuovo giorno  
8:26 Un pinsîr par Vuê  
8:30 Ore 7 (r)  
9:45 Video Market  
10:45 Friuli: Cultura e Attualità  
11:15 In forma  
11:30 Video Market  
12:15 Family - Casa  
12:45 Beker on Tour  
13:00 Tg Fvg  
13:30 Video Market  
13:45 Tg Fvg (r)  
14:15 Lo Scigno (r)  
16:00 Video Market  
17:45 Maman! Program par fruts  
18:15 Sportello Pensioni  
19:00 Tg Fvg  
19:45 Focus  
20:00 Community Fvg  
20:30 Porden on the road  
20:45 Tg Pordenone  
21:00 Elettroshock  
22:30 Friûleconomy  
23:15 Family - Casa (r)  
23:45 Tg Fvg (r)

6:30 Inni  
6:50 Un pinsîr par Vuê  
7:00 Ore 7  
8:16 Un nuovo giorno  
8:22 Un pinsîr par Vuê  
8:30 Ore 7 (r)  
9:45 Video Market  
10:45 Sportello Pensioni (r)  
11:15 In forma  
11:30 Video Market  
12:15 Family - Benessere  
12:45 Manca il sale  
13:00 Tg Fvg  
13:30 Video Market  
13:45 Tg Fvg (r)  
14:15 Elettroshock (r)  
16:00 Video Market  
17:45 Telefruts  
18:15 Video Market  
18:45 Camminando per il nostro Friuli  
19:00 Tg Fvg  
19:45 Focus  
20:00 Effemotori  
20:30 Ritratti  
20:45 Tg Pordenone  
21:00 Quiz - Lo Sapevo!  
22:15 A tutto campo  
22:45 L'uomo delle Stelle  
23:15 Community Fvg  
23:45 Tg Fvg (r)

## SOTTO IL CAMPANILE



Edizione speciale de 'Il campanile' che andrà in onda sabato 31 marzo alle 11.45 da Cividale. Protagonista della trasmissione sarà il Truc, il gioco tradizionale con le uova allestito nelle piazze della cittadina ducale.

## NEL SALOTTO DI PIETRO PITTARO



Martedì in prima serata appuntamento ormai consolidato con gli ospiti del salotto di **Piero Pittaro** (nella foto), istrionico produttore di vino e non solo. Ogni martedì alle 20 "Friuli: cultura e attualità".

## TUTTE LE NOVITÀ SUI PALCOSCENICI



Uno sguardo settimanale sulle novità della scena culturale, musicale e dello spettacolo in regione grazie alla trasmissione 'L'uomo delle stelle' curata dal giornalista **Andrea Ioime** (nella foto). Appuntamento ogni giovedì alle 22.45.

## Family

Venerdì 30 marzo

Consumatori  
Eredità Hypo Bank, nuove occasioni di affari

Martedì 3 aprile

Salute  
Donne che curano donne

Mercoledì 4 aprile

Casa  
Bonus sull'abitazione, i chiarimenti de l'Agenzia delle Entrate

Giovedì 5 aprile

Benessere  
Yoga

Inviare le vostre domande a [family@ilfriuli.it](mailto:family@ilfriuli.it)  
Per la diretta tel. 0432573517  
Sms o whatsapp 3459956897

## POLTRONISSIMA

## Doppio appuntamento col calcio

**M**ettetevi comodi su... Poltronissima. La fortunata trasmissione dedicata alle partite dell'Udinese andrà in onda sia **sabato 31 marzo** per la sfida con l'Atalanta a Bergamo, sia **martedì 3 aprile** per il recupero della partita in casa con la Fiorentina. In studio ci saranno numerosi ospiti del conduttore **Massimo Radina**, tra cui l'opinionista **Federico Francioni**. Nella diretta di sabato ci sarà spazio anche per parlare di calcio Dilettanti: si aprirà infatti una finestra sulla finale di 1ª categoria di Coppa Regione che vedrà scendere in campo le formazioni del Codroipo e della Risanese.





**ROSTICCERIA AL BUON**  
**PRIVILEGIATO**  
**YO QUIERO "MASS"**  
 Birrificio

dal 1965

**LA NOSTRA  
 BIRRA  
 È DISPONIBILE  
 ANCHE PER ASPORTO**

**BIRRIFICIO DI RESIUTTA**

**Buona Pasqua!**

**RESIUTTA (UD) / Viale Udine, 31**  
**Tel./Fax 0433.550269**

**RESIA**

A CURA DI EURONEWS

**Scoprire Camminando  
 il Parco**

**Immagini**

**L**a mostra espone una cinquantina di fotografie riprese nel Parco Naturale delle Prealpi Giulie durante l'attività escursionistica di Scoprire Camminando, format dedicato all'escursionismo naturalistico guidato in Friuli Venezia Giulia. Immagini ed emozioni vissute e condivise da camminatori della domenica che esprimono la potenzialità dell'area protetta ad aprirsi a forme di turismo esperienziale sostenibile, in grado di creare un profondo legame tra uomo e natura.

**RIFUGIO ALPINO "LUIGI ZACCHI"**

***Vi aspettiamo  
 anche a Pasqua!***

**APERTURA UFFICIALE 2 APRILE**

**ESCURSIONI - ARRAMPICATE - ALPINISMO - FERRATE - LUNA PIENA IN RIFUGIO**  
 Cucina tipica friulana, cene su prenotazione per compleanni, cene di amici ecc... Il rifugio dispone di 20 posti letto in 3 camere

**Località Conca Delle Ponze - Tarvisio (Udine)** **f** rifugio alpino L. Zacchi  
 0428.786064 / 338.5030887 - 333.2357346 - e-mail: info@freetrek.it - **www.rifugiozacchi.it**

L'ERIL-APPZELLE MAMME



Per info & contatti

Farmacia San Gallo di Dr. Lorenzo Mioli  
Via alla Chiesa 13/b - 33015 - Moggio Udinese (UD)  
Tel. 0433 51130

NUOVA  
IL CODICE QR  
CON LA TUA APP  
O VISITA LA PAGINA WEB DEDICATA

<http://www.farmaciasangallo.it/ricerchiodelemamme.html>







Il punto tecnico



» DI MASSIMO GIACOMINI

## Infortuni? Per il mister i problemi c'erano anche prima

Continua a piovere sul bagnato in casa Udinese. Oddo, sempre orfano di Lasagna, deve ora affrontare le prossime partite anche senza due pedine preziose come Behrami e Fofana. E' chiaro che l'orizzonte, per la sua Udinese, si fa davvero cupo. Già quando poteva contare su quei due giocatori, l'Udinese ha avuto difficoltà, tanto da riuscire a infilarsi nella serie nera di cinque sconfitte consecutive. Senza di loro, purtroppo, c'è da temere anche peggio. Avevo già espresso il mio pessimismo circa la sfida con l'Atalanta e purtroppo, vista la situazione, non posso che confermarlo. Nelle prossime tre gare ravvicinate contro i bergamaschi, la Fiorentina e la Lazio, l'unica partita in cui l'Udinese può sperare di fare punti è quella contro i viola, al momento la squadra più abbordabile.

Al di là degli avversari, il problema è purtroppo insito nell'Udinese: l'organico è quello che è. Non credo nemmeno possa essere utile cambiare modulo adesso, in una situazione di emergenza. E' evidente che Oddo sta attraversando un periodo davvero sfortunato, ma non credo che la salvezza sia in discussione. Da qui alla fine mancano 10 partite, in palio ci sono 30 punti: penso che, pur con tutte le difficoltà di questo momento, almeno una decina l'Udinese riuscirà a farli.

La morale è sempre quella: l'attacco dell'Udinese fa letteralmente paura. L'infortunio di Lasagna ha penalizzato in maniera importante la squadra, lo dicono i dati statistici anche se i numeri di queste 28 gare vedono l'Udinese comunque in una buona posizione in quanto a gol fatti nella classifica delle squadre: i friulani sono noni, con 38 gol realizzati, gli stessi della Fiorentina. Diciotto di queste reti sono state segnate nelle prime dodici gare, quando in panchina c'era Gigi Delneri che schierava la squadra con la difesa a 4 e si affidava a De Paul largo a destra e Lasagna e Maxi Lopez in attacco. Con Delneri l'Udinese è sempre andata in gol, tranne che nella partita con il Cagliari, quella che ha portato all'esonero del tecnico friulano. Non solo: sono ben 12 i giocatori diversi che hanno potuto esultare per un gol sotto la sua gestione. Il capocannoniere era De Paul, con 3 marcature, ma tutte su rigore. Quindi Thereau, Lasagna, Maxi Lopez e Barak che hanno firmato due reti ciascuno. A segno erano andati anche Perica, Jankto, Fofana e ben quattro difensori: Larsen, Nuytinck, Danilo e Samir.

IN ATTESA DEL RIENTRO DI KL15, ODDO DEVE TROVARE LA FORMULA GIUSTA PER FARE PUNTI

Eppure, nonostante uno score di tutto rispetto e la disponibilità di ben sei attaccanti in rosa, i risultati non arrivavano: 4 vittorie e 8 sconfitte in 12 partite. Effettivamente il problema allora era la fase difensiva: 23 i gol al passivo, quasi due a partita, e una squadra che più che proporre gioco, badava a non prenderle salvo poi finire comunque ko il più delle volte.

Il cambio, ad un certo punto, è diventato inevitabile. Oddo ha immediatamente ripristinato il 3-5-2 di Gui-

# Oddo, adesso la BACCHETTA



doliniana memoria cercando di posizionare ogni giocatore nel ruolo a lui più congeniale e scoprendo Larsen come difensore centrale. Retroguardia più solida e attacco

prolifico con un Lasagna che beneficiava del nuovo ruolo che lo avvicinava alla porta e l'apporto di centrocampisti come Barak e Jankto in stato di grazia. Ma ecco la

Visto dal web: le voci di UDINESEBLOG

## Emergenza nella

Gli infortuni di Behrami e Fofana, giunti in corrispondenza dell'incertezza sulla effettiva disponibilità di Jankto e della squalifica di Barak, hanno fatto scattare l'allarme nella mediana bianconera. La gara contro l'Atalanta, già di per sé con un grado elevato di difficoltà, si complica ancora di più quando per l'Udinese diventa d'obbligo conquistare punti. Gli utenti di udineseblog sono alquanto pessimisti. Udinista, per primo, si

espone: "Poche chance contro i bergamaschi. I nomi sono quelli citati nell'articolo, con Alfredo che mena e Balic che crea. A meno che Oddo non si inventi Adnan mezzala o De Paul interno. Spero di vedere Ingelsson". Anche Blaso punterebbe sullo svedese: "Speriamo venga dato spazio a Ingelsson". Ciceruacchio ironizza: "Ho avuto a malapena il tempo di leggere dell'infortunio occorso a Fofana che anche i muscoli di seta di Behrami hanno avuto un

Con Delneri il problema dell'Udinese era la fase difensiva, con Oddo l'infortunio di Lasagna e i tagli di gennaio al reparto avanzato hanno determinato la crisi della squadra. E davanti ci sono altre sfide 'impossibili'.

» DI MONICA TOSOLINI

# serve MAGICA



Per il rientro di Lasagna c'è ancora da attendere, urge qualcuno che segni

'più alte sfere' o meno, a poco pare sia servito. Undici giorni dopo la chiusura del mercato ecco il guaio più temuto: l'infortunio di Lasagna. Una vera e propria tegola che ha messo fine ai sogni di gloria dei bianconeri. E' iniziato lì il ciclo nero di cinque sconfitte consecutive che hanno portato il totale dei ko con Oddo a 7. Il tecnico abruzzese, che gode della totale fiducia della tifoseria, ha visto così crollare l'andamento della sua squadra. Nelle 16 gare con lui in panchina l'Udinese ha segnato 20 gol e subito 19. Lasagna si è fermato (le 5 reti sono state segnate tutte negli ultimi mesi del 2017) ma anche i suoi compagni. Barak (autore prima di 4 reti con Oddo), Jankto e Widmer (che con lui avevano segnato due gol ciascuno) e De Paul non hanno più inquadrato la porta. Nel 2018 i gol sono stati solamente 6: tre autoretì e una marcatura a ciascuno per Samir, Behrami e Fofana.

E Oddo si ritrova adesso alla prova Atalanta senza Lasagna, Barak e gli ultimi marcatori Behrami e Fofana: ora più che mai al mister serve davvero la bacchetta magica!



monica.tosolini@ilfriuli.it

## CHI VISTO

» DI RUDY MICHELIN

## Merkel: dallo scudetto con il Milan alla C



A soli 18 anni Alexander Merkel è già del Milan, e dopo la trafila in primavera fa il suo esordio tra i grandi in Champions League l'8 dicembre 2010, per poi vincere lo Scudetto a giugno.

Inizia poi una serie di andate e ritorni: prima passa al Genoa, dove colleziona il maggior numero di presenze in Serie A con una squadra (14). Dopo soli 6 mesi torna al Milan in prestito, dove gioca soltanto due presenze in Coppa Italia prima di rompersi il ginocchio. Da lì con i rossoneri non gioca più e a fine stagione ecco il ritorno al Genoa.

Il 4 gennaio 2013 passa all'Udinese dove disputa 5 partite in 6 mesi, ed anche qui viene fermato da un infortunio. Nella stagione successiva non vede il campo fino a gennaio, quando l'Udinese lo manda in prestito al Watford. A Londra,

ancora infortunato, verrà aggredito e derubato in casa dalla "banda del motorini".

Nel 2014/15 altra esperienza in prestito al Grasshopper. Qui si fa notare più per il suo cambio di Nazionale che per il gioco. Dopo tutta la trafila delle giovanili con la Germania decide infatti di vestire la maglia del Kazakistan, scelta condivisibile.

L'anno successivo torna all'Udinese, ma il copione è lo stesso: ennesimo infortunio al ginocchio, questa volta in allenamento, e stagione finita già a settembre.

Nel 2016 arriva il trasferimento al Pisa e la fuga immediata al Bochum, dopo soli 24 giorni dalla firma del contratto. Ancora oggi c'è chi crede in lui: il 5 febbraio di quest'anno l'austriaca Admira Wacker ha ufficializzato il suo acquisto.

## mediana? Largo a Ingelsson

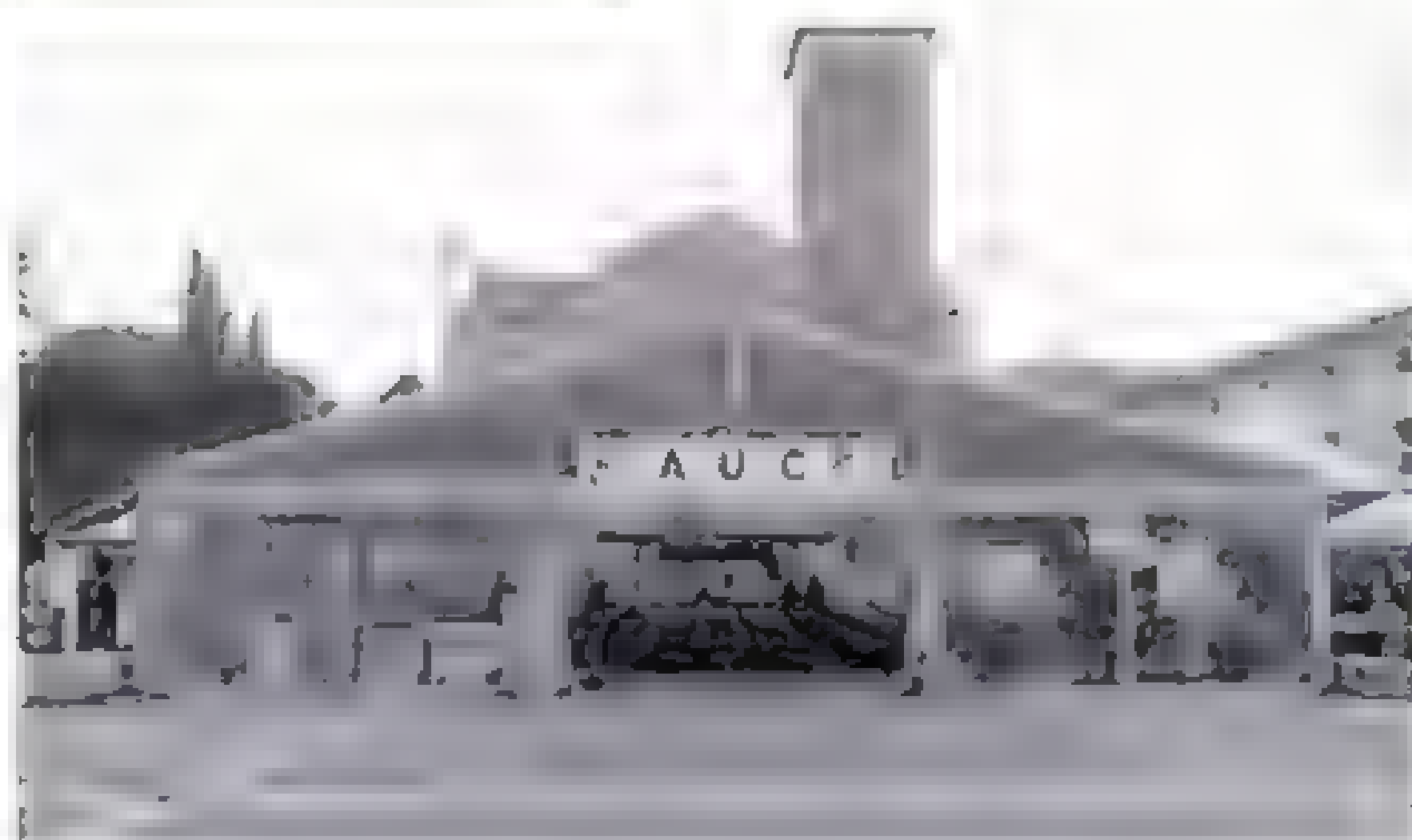


sussulto" e si chiede: "In una stagione in cui gli infortuni traumatici sono stati inesistenti a fare la differenza sono stati la preparazione, i cambi di metodo negli allenamenti, l'alimentazione o la dea Eupalla che ci ha messo nel

mirino?" Oddario sarcastico: "Questi infortunati sono stati titolari fissi in tutte le ultime sconfitte, i sostituti non potranno fare peggio di loro". Anche Trekking ci scherza su: "Bene così a Bergamo salteremo il centrocampo: lancio lungo di Danilo per Maxi e magari la prendesse!" mentre de Raho suggerisce la formazione: "Bizzarri; Nuyitnck, Danilo, Samir; Widmer, Balic, Hallfredsson, Adnan; De Paul, Perica, Ingelsson".

## VITA CLUB

» DI MONICA TOSOLINI



Alla seconda edizione della 'Festa del tifoso' in piazza Venerio a Udine si sono ritrovati il 23, 24 e 25 marzo numerosi tifosi di Udinese, Apu Gsa e, per la prima volta, del Rugby Udine.



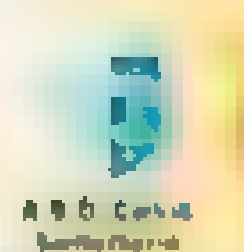
**SANTA MARIA  
LA LONGA (UD)**  
Via Roma 8  
Tel. 0432 995010



UNPLI



CropSAS  
Rethinking How to Use Software



#RIMETTIAMOCI  
IN MOTO  
SAGRE DAL DOPD PASCHIE

# SANTA MARIA LA LONGA

**SABATO 7 APRILE 2018**

Ore 18.30 - Apertura Chioschi enogastronomici  
Ore 20.00 - **SERATA GIOVANI** con i DJ di



DOMENICA 8 APRILE 2018

**Ore 09.30 - Apertura Chioschi enogastronomici e mostre**  
**8° Motoincontro M'illumino d'Immenso**  
**31° Motoincontro Triveneto**  
 a cura del Moto Club "Pistoni Urlanti ASD"  
**9° Raduno Auto Americane**

**organizzato dal Gruppo "Crazy Gang"**

**Ore 10.00 - Apertura Mostra di fumetti  
e illustrazioni a cura di Carlo Piu**

**Ore 15.00 - Apertura Area Giochi con**  
gonfiabili, truccabimbi e palloncini

Ore 15.30 - Si balla fino a sera con **"RENE"**  
Ore 17.30 - Lezioni di cucina con lo Chef Mimmo  
Ore 20.30 - Gran Finale con Spettacolo di Fuoco  
della Compagnia "Rosso Fuoco"

**FUNZIONERANNO  
FORNITISSIMI CHIOSCHI ENOGASTRONOMICI**



**STUDIO DENTISTICO**  
**Dott. MAURO VALVASSORI**  
**MEDICO CHIRURGO**  
**ODONTOIATRIA**



**QUINO & MORE**

di Quino Serego & Carrara Fiorindo 

**officina meccanica  
autoriparazioni**

**Cell. FIORE 339 6186181**  
**Cell. QUAINO 335 6678160**  
**Via Fossalun, 6 Tizzano**  
**S. Maria la Longa (Udine)**  
**Tel. e Fax 0432 990450**



Progettazione · Realizzazione · Manutenzione



**Vival Del Zotto**

## AUTOFFICINA

**Petrella Ado & C.**

**Officina Autorizzata**  
**Revisione Autoveicoli Motoveicoli e Ciclomotori**  
Tel e Fax 0432 675168  
SANTA MARIA LA LONGA (UD) Viale dei Platani



**PITTORI - DECORATORI  
CARTE DA PARATI  
STUCCHI VENEZIANI  
RIVESTIMENTI  
POSA CARTONGESSO**

**Gori N. &  
Cecchi G. e C. snc.**

[illegible]

**I.E.F. snc**  
di Franco William & C

**Installazione  
impianti elettrici  
civili-industriali  
Automazione cancelli  
Antifurto  
TV SAT - Fotovoltaici**

**Franco William - Cell 340 8924176**  
**Sede Legale - S. Maria La Longa, (JD)**  
**Via Aquitana 9 / Fax 0432 995186**

LA VIERTE



**L'opera salernitana** La Forte è un'associazione di volontariato che dal 1982 fa della cura del governo, destinatari e protagonisti della sua missione educativa. La sua ragion d'essere

514000

CL 90002710300



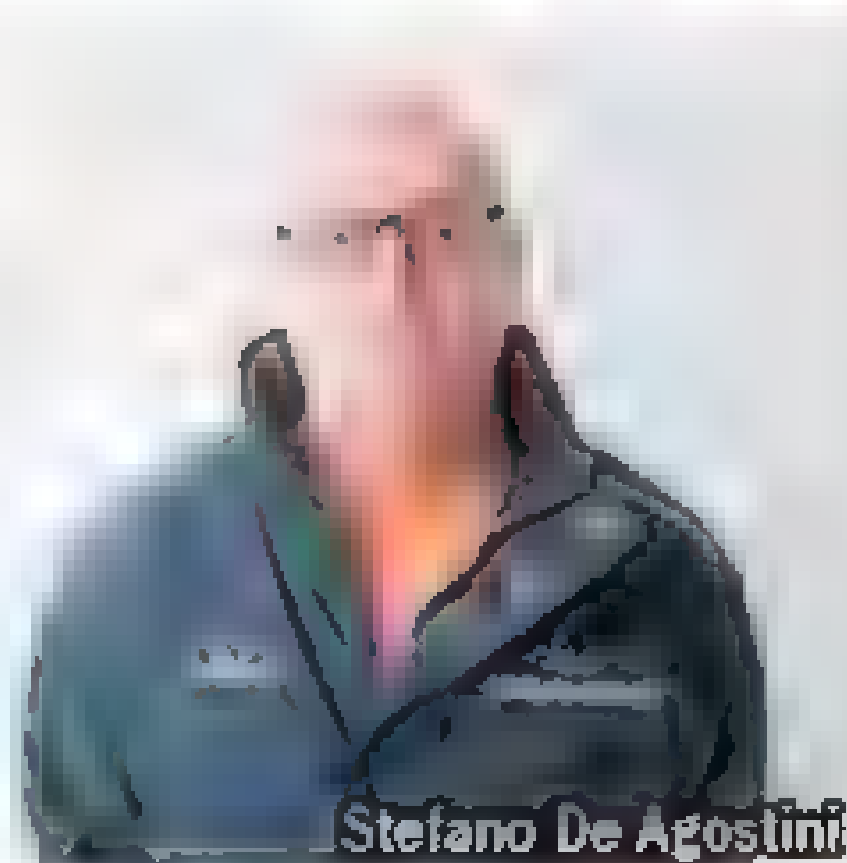
La festa per la conquista dell'Eccellenza

**SERIE D** - Il 27 marzo 2017 la prima storica promozione in Interregionale. Oggi la squadra di patron Zanutta sta dimostrando di meritare la categoria. E la salvezza ora è più vicina.

DI DANIELE MICHELUZ

# Un ANNO dopo il Cjarlins Muzane sa ancora SOGNARE

Un anno di sogni, successi, difficoltà, ripartenze e speranze. Gli ultimi 365 giorni del **Cjarlins Muzane** sono stati un'altalena di emozioni. Già, perché esattamente il 27 marzo dello scorso anno arrivava sul campo la matematica conquista del campionato di Eccellenza e il primo storico



Stefano De Agostini

salto in serie D. Una cavalcata partita anni prima, addirittura dalla Terza categoria, e culminata con l'approdo all'élite del calcio dilettantistico. Il sogno, nato nel 2003, di patron **Vincenzo Zanutta** di portare la squadra di paese ai vertici del calcio regionale si è completato proprio nel marzo del 2017. Ma, or-

mai, questa è storia. Un anno dopo, il presente dice altrettanto chiaramente che la serie D è del tutto meritata. Chi in estate temeva la solita comparsata di una friulana con imminente retrocessione - sorte già toccata a club come **Manzanese**, **Torviscosa**, **Fontanafredda** e **Cordeons** - si sbagliava.

UNICO NEO L'ADDIO ANTICIPATO DI MISTER LUGNAN, SOSTITUITO ALLA GRANDE DAL 'DEA'

Il Cjarlins Muzane, prima affidato a **Luca Lugnan** e ora a **Stefano De Agostini**, si è giocato ottimamente le sue carte. E' vero che i pareggi, specie nel girone d'andata sono stati troppi e la classifica ne ha risentito, ma è altrettanto vero che nessuno ha mai veramente messo sotto gli arancione. Capaci oggi di essersi lasciati alle spalle (non del tutto) la zona rossa, dove sono invischiati i ben più esperti cugini del **Tamai**. Unico neo, la frattura tra Lugnan e lo spogliatoio che ha costretto la società a cambiare allenatore, nonostante la vittoria nel derby proprio con il **Tamai**. Con l'arrivo di De Agostini la svolta definitiva, testimoniata dalla vittoria di giovedì sul **Belluno** per 4-3. Il bilancio del nuovo allenatore è di 9 punti in quattro gare e adesso la salvezza, visti anche i risultati delle avversarie, si avvicina sempre più.



daniele.micheluz@ilfriuli.it

**ZANUTTA**  
UNA CASA DA VIVERE

Scopri di più su  
[www.zanuttaspa.it](http://www.zanuttaspa.it)

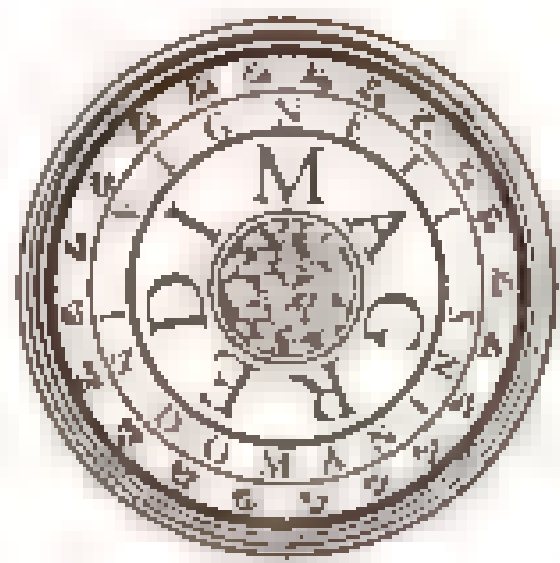


EDILIZIA | IDRAULICA | FERRAMENTA | ARREDO CASA

MUZZANA DEL TURIGNANO • SACILE • PORDENONE • SPILIMBERGO • UDINE • CARLINO • POCENIA • CERNIGNANO DEL FRIULI • SAN DORLIGO DELLA VALLE • TRIESTE • VITTORIO VENETO  
SAN VENDEMIANO • CORDERO • DOSSO DI CASIER • MOGLIANO VENETO • VENEZIA S. LIO • VENEZIA CAMINAREGIO • TREPONTI • JESOLO • SAN DONÀ DI PIAVE  
FOSSALTA DI PORTOGRUARO • BELLUNO • PADOVA • PARIGI (F)



# Cantine e Vigneti I MAGREDI



VINITALY - VERONA 15-18 Aprile  
Pad. 6 – Torre Lucia

*Collio*

CONSORZIO COLLIO

Via A. Gramsci 2  
CORMONS (GO)



**cadiubi**

TUTTO L'ANNO POTETE DEGUSTARE  
COTTO E CRUDO AL COLTELLO,  
AFFETTATI NOSTRANI

LOSTERIA - Tel. 0432 757457

Via Nazionale, 34 - S. Giovanni al Natisone (Ud)

EVENTI

A CURA DI EURONEWS

**vinitaly**  
INTERNATIONAL WINE & SPIRITS EXHIBITION



52<sup>a</sup> EDIZIONE

VERONA

15<sup>DOZ</sup> - 18<sup>MERC</sup>

APRILE 2018



**Cormons**

CANTINA PRODUTTORI

Via Vino della Pace, 31 - 34071 Cormons (GO)

T +39 0481624 71 / F +39 0481630 031

[info@cormons.com](mailto:info@cormons.com)

[cormons.com](http://cormons.com)

[custodiellarmonia.com](http://custodiellarmonia.com)

Enoteca del Mondo

8.30 - 12.30 / 15.00 - 19.00

Chiuso domenica,



**Cormons** Custodi dell'Armonia.

# Attesa per l'edizione 2018 dell'Ecomaraton del Collio



**L**a sesta Ecomaraton del Collio-Brda scatta da martedì 21 e mercoledì 22 aprile, si potrà vivere un weekend all'insegna del podismo tra castelli, cantine e vigneti. Un calendario ricco di appuntamenti non solo per chi indosserà le scarpette, ma anche per le persone che vorranno scoprire un territorio affascinante, candidato a patrimonio Unesco. La corsa competitiva di 46.200 metri, in programma domenica 22 aprile con partenza da piazza XXV Maggio a Cormons alle 8.30, unirà i territori dei comuni di Cormons, Dolegna del Collio, Brda, San Lorenzo Isontino e Capriva del Friuli.

## CAMMINANDO NEL COLLIO

Anche i meno allenati avranno la loro occasione a passo 'slow' e nella stessa giornata di domenica potranno partecipare alla sesta Camminando nel Collio. A disposizione tre



escursioni ludico-motone a passo libero, incluso il nordic walking, rispettivamente di 3,3, 6,3 e 12,8 chilometri su percorsi collinari prevalentemente sterrati, aperte a singoli, gruppi e famiglie con bambini che vogliano scoprire Cormons e i suoi dintorni dimenticando traffico e auto. In questo caso la partenza è libera, dalle 9 alle 10, da piazza Libertà. Tutte le informazioni su regolamento e modalità di iscrizione sul sito ufficiale [www.colliobrdatrail.it](http://www.colliobrdatrail.it).

DISCREZIONE  
COMPETENZA  
PROFESSIONALITÀ

**B**

**Bernardis**  
Gianni Bernardis

dal 1939

[www.bernardis.net](http://www.bernardis.net)

tel. 0432 751050

MANZANO • CORNO DI ROSAZZO

Azienda agricola  
**SPECOGNA**

[www.specogna.it](http://www.specogna.it)

**Carpenteria**  
**Manzanese**

**CM**

IMPIANTI  
ASPIRAZIONE  
VERNICIATURA  
INSONORIZZAZIONE

Via Trento, 6 - Manzano - Udine  
Tel. +39 0432 75 4616 / 750828 - Fax + 39 0432 75 46 16  
[info@carpenteriamanzanese.it](mailto:info@carpenteriamanzanese.it) - [www.carpenteriamanzanese.it](http://www.carpenteriamanzanese.it)



# PORDENONE: Pasqua...

Entrano nel vivo gli ormai tradizionali appuntamenti giovanili con la Cornacchia World Cup e il Memorial Barattin, che richiameranno nel Friuli Occidentale 130 società, dall'U13 all'U19

DI SILVIA DE MICHELIS

**P**asqua, come da tradizione, sarà assolutamente 'operativa' sui campi di pallavolo. Non mancherà di stupire la 36esima edizione del **Memorial Cornacchia**, il torneo di volley Under 19 con il maggior numero di squadre nazionali e di serie A in Europa. Nata nel 1983 per commemorare **Ferruccio Cornacchia**, fondatore della Polisportiva San Giorgio Porcia, nonché segretario provinciale del Centro sportivo italiano e della Federazione italiana pallavolo, la Cornacchia World Cup è una delle manifestazioni più longeve al mondo.

64 FORMAZIONI UNDER 19  
IN CAMPO, IN 16 PALAZZETTI  
DEL FRIULI OCCIDENTALE

Il torneo si svolgerà dal 30



marzo al 2 aprile in 16 palazzetti della Provincia di Pordenone, con 32 formazioni maschili e altrettante femminili in lizza.

Gli otto gironi maschili si giocheranno tra Casarsa, Cordenons, palaCrisafulli, Pasiano, Prata, Sacile, Torre e Zoppola, mentre quelli 'rosa' saranno accolti negli impianti di Brugnera e Tamai, Chions, Fiume Veneto, Gaiarine, Porcia e a Pordenone, all'ex Fiera e al Pala Csi.



Fra le squadre nazionali partecipanti troviamo, oltre all'Italia (che selezionerà gli atleti che parteciperanno alle finali dell'Europeo, in programma in Slovacchia dal 7 al 15 aprile), **Russia, Germania, Inghilterra, Svizzera, Austria, Slovenia, Croazia, e Lettonia**, oltre ai più prestigiosi Club italiani quali Trentino Volley, Volley Modena, Calzedonia Verona, Vero Volley Monza, Kioene Pallavolo Padova, Segrate Milano e Virtus

Fano. Al via, inoltre, squadre estere di assoluto livello provenienti da Usa, Polonia, Bulgaria, Portogallo, Serbia e Cina.

Le finali si svolgeranno **lunedì 2 aprile**, al Palazzetto di Pordenone, prima delle premiazioni sul campo, alla presenza delle massime autorità sportive e politiche regionali.

Tutte le squadre saranno ospitate in 41 alberghi della Provincia e si troveranno a mangiare sempre insieme alla

## QUI GSA

## Bergamo, crocevia per i play-off

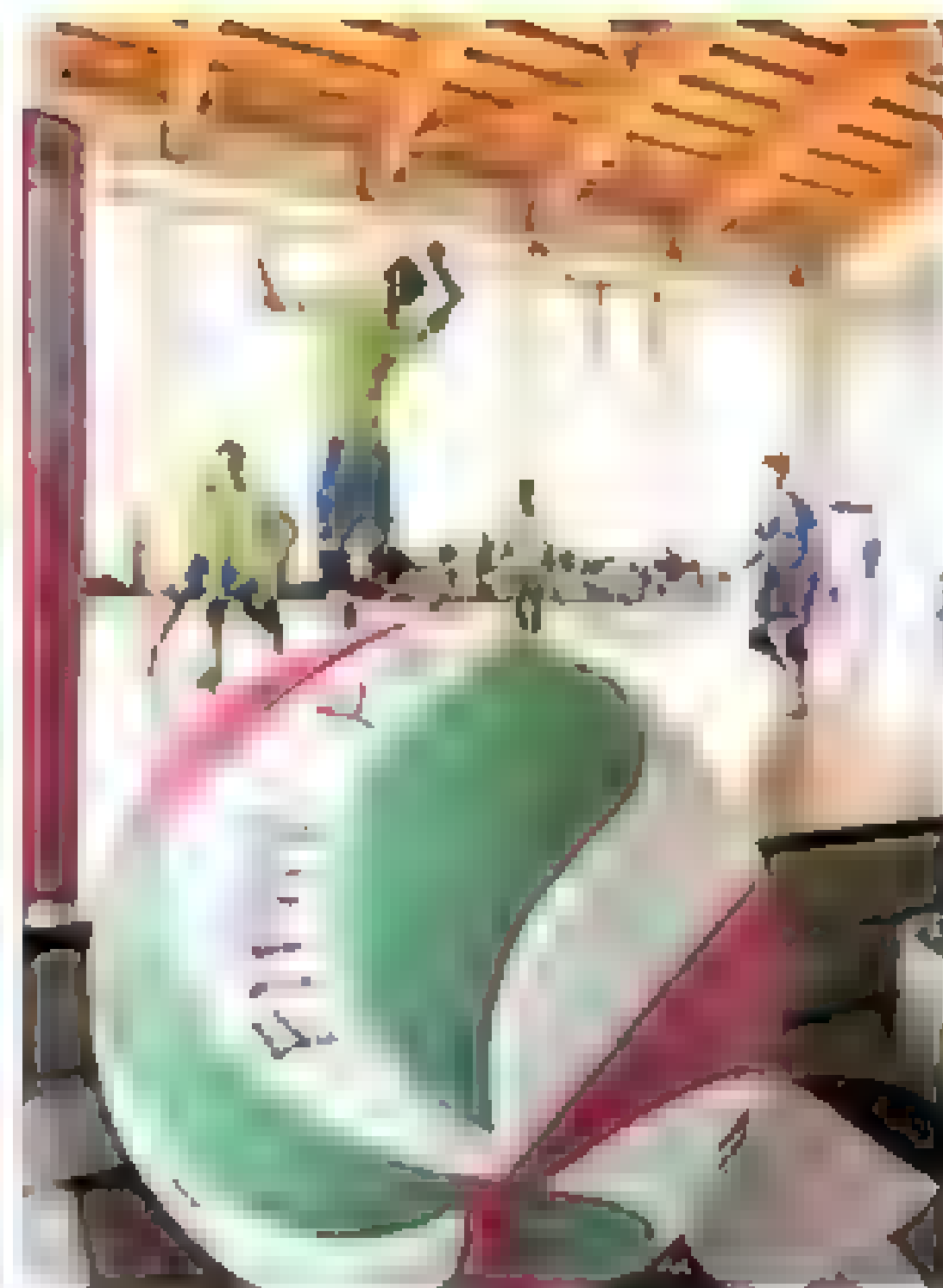


**LA GSA? DEVE ANCORA STRINGERE I DENTI**, in vista del rush finale. Archiviato lo stop di **Treviso** (passata per 80-64), **Udine** continua a tenere nel mirino l'obiettivo *play-off*, che restano a due punti di distanza. Fondamentale, dunque, il match pre-pasquale che, **sabato 31 marzo** alle 20.30, vedrà di scena al Carnera **Bergamo**.

Il primo tema rimane quello dell'**Infermeria**, che non si è svuotata, anzi. "Non mi piace piangermi addosso - commenta coach **Lino Lardo** - ma è un fatto che non stiamo attraversando un buon momento di forma. **Nobile** deve ancora recuperare dai problemi muscolari, mentre **Benevelli** ha appena iniziato a lavorare con la squadra, dopo il lungo stop. Siamo in apprensione anche per **Dykes**, che lamenta dolori alla spalla sinistra: la scorsa settimana si è allenato pochissimo, ma speriamo di poterlo recuperare già

per sabato, anche se non potrà di certo essere al cento per cento. Da **Treviso**, pur avendo incassato 16 punti di scarto, rientriamo con la consapevolezza che non abbiamo mai mollato, contro la formazione sicuramente più 'in palla' del momento, oltre che una delle favorite per il successo finale", continua Lardo. "Il nostro obiettivo è quello di arrivare nelle migliori condizioni possibili alla sfida con **Bergamo**, decisiva per centrare la seconda fase. Il torneo è quanto mai equilibrato e sappiamo che questi due punti sono molto importanti, visto che poi dovremo affrontare **Montegranaro** e **Trieste** in trasferta. I bergamaschi sono in ritmo positivo e, grazie al nuovo tecnico e all'innesto di **Hollis**, giocatore di categoria superiore, non sono decisamente la squadra dell'andata. Senza essere presuntuosi, però, pensiamo soprattutto a noi, confidando, come sempre, nell'apporto del nostro pubblico, sesto uomo in campo".

# nel segno del volley



Fiera di Pordenone che, con oltre 2.000 posti a sedere, si trasformerà in un piccolo villaggio olimpico, ricco di prodotti locali e stand di abbigliamento sportivo.

**AL MEMORIAL BARATTIN SI SFIDERANNO 66 SQUADRE DI GIOVANISSIMI ATLETI**

In contemporanea, si disputerà anche la 12esima edizione del Città di Pordenone - Me-

memorial Barattin, il torneo di pallavolo giovanile riservato alle categorie Under 13, 14 e 16 femminile, Under 14 e 16 maschile, che si giocherà a Pordenone e provincia fino a sabato 31 marzo. **Giovedì 29 marzo** in piazza XX settembre la tradizionale cerimonia d'apertura, con un testimonial d'eccezione, il campionissimo **Samuele Papi**.

La kermesse avrà nuovamente una veste internazionale, alla luce della presenza di otto

team provenienti da **Slovenia, Germania e Ungheria**. A confrontarsi con loro ci saranno un gran numero di formazioni italiane, provenienti dal Nord Est. In totale saranno 66 le compagini partecipanti.

Le partite si disputeranno al Gallini e nelle palestre di via Vesalio, Borgomeduna Vallesoncello, Villanova, Zoppola, Fontanafredda, San Quirino, Fiume Veneto, Bannia e Roveredo in Piano. Tra le novità

dell'edizione 2018, la creazione di un Polo Pedemontano, dove giocheranno le categorie Under 14 maschile e femminile, negli impianti sportivi di Fanna, Maniago, Montereale e Spilimbergo. Grazie al Città di Pordenone, nel weekend pre-pasquale, saranno oltre 700 le persone che pernoveranno a Pordenone e provincia, riempiendo 12 differenti strutture alberghiere.



[silvia.demichielis@ilfriuli.it](mailto:silvia.demichielis@ilfriuli.it)

## ■ CORSA IN MONTAGNA

# La SkyRace Carnia diventa staffetta

**IMPORTANTI NOVITÀ** per l'International SkyRace Carnia, ormai classico appuntamento con la corsa in alta montagna, in programma **domenica 17 giugno a Timau di Paluzza**. Quest'anno, infatti, l'11esima edizione dell'evento organizzato dall'**Us Aldo Moro** raddoppia. Accanto alla classica gara individuale, sul tracciato da 24,5 chilometri, ci sarà anche la prima edizione della staffetta.

I concorrenti, quindi, si 'divideranno' il percorso: il primo frazionista si cimenterà dalla partenza, in località Laghetti, fino al Passo di Monte Croce Carnico, per un totale di 15 chilometri



e un dislivello positivo di 1.470 metri, mentre il secondo, ricevuto il 'testimone', completerà il circuito, arrivando fino al traguardo (posto sempre al

Laghetti), dopo 9,5 chilometri e 534 metri di dislivello.

**La proposta, spiegano gli ideatori della gara, è indirizzata agli atleti non particolarmente preparati per le distanze medio/lunghe che, dandosi il cambio, potranno riuscire tranquillamente a portare a termine la prova.** Grazie a questa nuova formula, sarà eliminato il tracciato più breve, di circa 20 chilometri, che, negli ultimi anni, era stato proposto in alternativa a quello classico, valido come tappa unica del **Campionato Italiano FISky per le categorie Master**. **Informazioni e iscrizioni:** <http://skyracecarnia.it/>



# Friulana Ricambi

**Ricambi - Accessori  
Lubrificanti  
Accumulatori**

Conosciamo la vostra zona e vi offriamo il miglior prezzo  
per le parti di ricambio, i lubrificanti e gli accumulatori.  
Siamo aperti tutti i giorni dalle 8.00 alle 18.00.



Via Lavariano, 12 - 33050 Moneglia (UD)

Tel. 0432 791170 Fax 0432 791500

E-mail: friulanaricambi.snc@libero.it

Per la tua pubblicità su

**il FRIULI**

**EURONEWS  
PUBBLICITÀ**

chiama il numero

**0432 512270**

oppure scrivi a

**euronewstv@ilfriuli.it**

## L'informazione del Gruppo Mediafriuli cresce a **PORDENONE**

Ha aperto  
la redazione in città  
a un passo  
da viale Grigoletti.  
Un occhio  
di riguardo  
sulla vita  
del capoluogo  
direttamente  
dal suo cuore  
pulsante.



Via Cavallera 8/A

Viale Grigoletti



**mediafriuli**

Società di comunicazione indipendente



**FRIULI**

**FRIULI**  
udineseblog

**EURONEWS  
PUBBLICITÀ**

REDAZIONE DI PORDENONE V a Cavallera 8/A Tel. 0434 1881790 Responsabile di sede Daniele Micheli daniele.micheli@ilfriuli.it  
Euronews Pubblicità Tel. 0434 1881791

Piano di business, controllo di gestione, piano di marketing, nuovi spazi di mercato e competenze interne: ecco su cosa puntare per raggiungere l'obiettivo.

» DI CARLO BALDASSI



## Non profit, cinque regole per organizzarsi al meglio

Come richiamavamo nel precedente contributo su Il Friuli, anche nello sviluppo e nell'innovazione delle organizzazioni *non profit* (Terzo settore in particolare) sono necessari approcci e strumenti di management efficaci e adeguati alla specifica missione. Fortunatamente non siamo all'anno zero: da anni molte organizzazioni evolute del *non profit* (dalle imprese sociali al volontariato che si occupa di *fundraising*) adottano per esempio certificazioni Iso 9001 e una comunicazione decisamente moderna *off e online*. Ricordiamo inoltre che le cooperative sociali sono tenute a redigere annualmente anche il proprio Bilancio sociale (la Regione Fvg lo ha reso obbligatorio dal 2005 per queste forme d'impresa) e che lo stesso Decreto legislativo 117 del 2017 - che riordina il Terzo settore in Italia - suggerisce una serie di adeguamenti organizzativi possibili.

Quali strumenti oggi sono più utili in una realtà del Terzo settore? La mia lunga esperienza di *manager* e consulente mi suggerisce questa scaletta, che va ovviamente personalizzata e calibrata.

Anzitutto, anche un'organizzazione del Terzo settore (per esempio le cooperative sociali) deve avere un piano di *business* che

sintetizzi la missione e i programmi futuri - diciamo i prossimi 2/3 anni. Non servono piani monumentali ma, dopo un'attenta matrice che riassume i punti forti/deboli e le opportunità/minacce, occorrono linee di operatività legate ad obiettivi e investimenti (finanziari, organizzativi, commerciali ecc) cadenzati *step by step*. I piani di *business* possono comportare alleanze, reti e anche forme di collaborazione con imprese *profit*. Ovviamente il piano e i relativi *budget* sono verificati e aggiornati in base alle esigenze.

Occorre quindi impostare/alimentare un efficace e agile controllo di gestione (costi, flussi, ricavi, indicatori di *performance*) facendosi aiutare da un esperto che si interfaccia con il board interno. Questi dati vengono poi inseriti anche nel Bilancio sociale che si rivolge a tutti gli stakeholder ed evidenzia i benefici ricavati da ciascuno.

In parallelo serve definire un piano di *marketing* (serve a tutti) per impostare annualmente il mix dell'offerta, dei ricavi, della distribuzione e della comunicazione multicanale. Oltre alle imprese sociali, pensiamo alle realtà dell'agricoltura solidale, alle startup tecnologiche: ciascuna di queste deve definire la sua offerta di prodotti o servizi e

il *target* di mercato a cui proporsi, deve individuare i canali distributivi e sviluppare attività promozionali adeguate, deve saper comunicare con tutti gli stakeholder pubblici e privati, deve infine gestire il proprio budget in modo redditizio.

Anche le cooperative sociali di tipo A (assistenza ed *education*), che si rivolgono soprattutto alla Pa, devono saper cercare nuovi spazi di mercato offrendosi anche alle famiglie e alle imprese private.

Infine è utile alimentare un percorso trasversale e continuo di innovazione che possa riguardare lo sviluppo delle competenze interne, il *project management*, l'innovazione tecnologica/organizzativa. Il percorso si può animare anche con un razionale *benchmarking* (imparare dai migliori) che si alimenti di esperienze *profit* e *non profit* di qualità.

Come dimostra la storia del *management*, molte attività di innovazione organizzativa reclamano una formazione costante dei quadri interni e dunque il supporto di professionisti esterni che - unitamente alle organizzazioni di derivazione sindacale - possano contribuire allo sviluppo del Terzo settore (il *non profit* in generale) ormai indispensabile in ogni società moderna.



» DI FULVIO MATTIONI

Riforma di Uti e Sanità? Troppo poco. Si deve partire da economia e welfare, passando per il lavoro per concludere con la trasformazione delle scartoffie in servizi.

## Ricetta per il presidente che vuol essere statista

La XII legislatura nostra sarà un bivio per rinascere o per proseguire un declino che diventerà irreversibile. La seconda è la scelta più facile perché si tratta di dare neghittosa continuità alle ultime tre legislature che hanno snobbato i fabbisogni di lavoro, economia e welfare dei friulani, in particolare. E di continuare a ingrassare 'Palazzo' e sistema parapubblico regionali a meri fini di consenso politico.

E il 'Palazzo', ovvero la burocrazia? Ingrassati entrambi avendo incorporato funzioni e risorse delle ex-Province. Il sistema parapubblico satellite, infine? Sempre in orbita, sempre più obsoleto e spendaccione graziato dal ponziopilatesco 'Piano di razionalizzazione delle partecipazioni

azionarie della Regione Autonoma Fvg".

Scegliere la strada del rilancio - o della terza rinascita, dopo il passaggio dal sottosviluppo al benessere negli Anni '60 e la ricostruzione vincente realizzata a cavallo tra gli Anni '70 e '80 - è decisamente più difficile. Infatti, mentre per la prima scelta basta eleggere un presidente del Fvg qualsiasi, per la seconda serve un presidente statista. Tanto per essere chiari, ritengo che una promessa elettorale che si poggia sulla mera riforma della riforma delle Uti e della Sanità sia ascrivibile alla facile strada del 'galleggiar declinando'. Quanto declino? Un Fvg più piccolo - sia per residenti che per

economia - del Trentino - Alto Adige già nel 2038.

L'obiettivo generale del rilancio? La sostenibilità tra economia e welfare, in pratica far ritorno alla situazione pre-crisi. Gli obiettivi intermedi? Quelli di tipo socio-economico sono l'avvio alla formazione e all'inserimento lavorativo dei 40mila inutilizzati aggiuntisi in Fvg a causa della crisi (in gran parte giovani), un aumento della base produttiva che controbilanci le 5mila imprese perse dal 2008 a oggi, un aumento di almeno 3 miliardi del Pil e di 1,5 miliardi di esportazioni. Quelli di tipo istituzionale prevedono l'avvio di una trattativa con lo Stato finalizzata alla 'manutenzio-

ne' della specialità regionale (e, quindi, almeno al recupero integrale dell'annuale regalo di 370 milioni fatto da Renzo Tondo allo Stato nel 2010 scontato a 250 dal 2018) e l'avvio di un decentramento di funzioni e risorse ad opportune aggregazioni di Comuni che trasformi la produzione di scartoffie e regolamenti in erogazione di servizi pubblici e gestione di politiche di sviluppo.

Post scriptum. Due annotazioni finali: primo, strada e mini-agenda indicati sono fortemente coerenti con la domanda di cambiamento uscita dalle recenti elezioni. Secondo, dosi ancora più massicce di quelle indicate aumentano i benefici attesi.





*Che aria che tira*

## Alziamo la testa, non solo a parole

Elezioni: lasciamo ai nastri di partenza chi ha problemi con la giustizia e chi ha troppi mandati amministrativi sulle spalle. » DI ENZO CATTARUZZI

Finalmente, dopo un lungo estenuante e interminabile periodo di campagna acquisti, anche le liste a supporto dei candidati sono state presentate. Liste che, più che in passato, verranno passate al vaglio dei cittadini elettori per capire se i partiti e i movimenti hanno imparato la lezione. Certamente ci sarà del rinnovamento, ma anche tante, a volte troppe, tante conferme e ritorni. Candidati con qualche problema con la giustizia - di ogni genere - non ne vogliamo e se i partiti li avranno inseriti allora non avranno fatto il loro dovere. I cittadini vogliono cambiare spartito e senza dubbio sceglieranno



candidati scevri da questi problemi. La battaglia per un posto ai nastri di partenza è appena finita che inizia quella

per l'approdo ai banchi del Consiglio regionale. Ma attenzione, signori candidati consiglieri, la gente è stufa di chi ha esagerato con spese e rimborsi facili, con chi ha esagerato nell'appropriare della propria posizione dominante e ha già sulle spalle tanti mandati amministrativi. E giunta l'ora di dire basta a questi stereotipi e di cambiare. Sulla strada del voto per ciò dobbiamo informarci sui candidati e se hanno troppi anni di gestione amministrativa sulle spalle facciamoli riposare. E se hanno problemi con la giustizia, sbarriamogli la strada e lasciamoli ai nastri di partenza. La nostra regione ha bisogno di novità nella tradizione e quindi buon voto e attenti alle liste. Specialmente a quelle cattive e agiamo di conseguenza per il bene del Friuli - Venezia Giulia che ha bisogno di gente di valore, che innovi e che aiuti tutti noi ad alzare la testa. E non soltanto a parole.

Enzo Cattaruzzi vi aspetta su **Telefriuli** (canale 11, in HD 511) lunedì 9 marzo dalle 18.45 con **'Il Punto'**, trasmissione di politica regionale per svelare i retroscena e commentare i maggiori fatti locali in vista dei prossimi appuntamenti elettorali.

» DI ANGELO FLORAMO

## Ripartire da zero: un piccolo vademecum in tempo di crisi

La stagnazione economica si trascina da tanto, lasciando a galla i furbetti mentre gli altri affondano. E' il momento di darsi da fare e noi abbiamo gli strumenti per riuscire.



I ricchi non sanno cosa si perdono a essere poveri. E non è una considerazione riciclata da qualche film neorealista. Né tantomeno uno spot populista, che ha sem-

pre il colore dell'asso truccato uscito dalla manica del baro. Qualcosa di cui diffidare, insomma, perché ritorna, immancabilmente, ogni volta che il gioco è truccato. E' piuttosto una convinzione profonda, alla quale sono fortemente radicato per cultura e per visione del mondo. Non c'è niente come una crisi per cancellare la lavagna e ricominciare daccapo. Per trovare l'alibi o la scusa di azzerare il conto e inventarsi qualcosa di veramente nuovo e sorprendente. Anche per coltivare un po' di sana rabbia sociale. Che mette addosso l'adrenalina giusta per rimboccarsi le maniche e provare.

Certo, la stagnazione economica si trascina da tanto, troppo tempo, e quello che fa più rabbia è che è stata generata dai soliti furbetti, quelli che poi, alla fine, riescono sempre a restare a galla mentre in tanti, tutt'attorno, affondano sempre più in basso. Di imprenditori che hanno ricevuto i contributi e poi licenziato e delocalizzato, sfruttando altrove, nelle periferie del mondo, un lavoro a costo quasi zero, senza il controllo dei sindacati, negando ogni tutela ai nuovi operai, ce ne sono fin troppi, anche qui in Friuli. Bisognerebbe avere il coraggio di denunciarli. Di metterli alla berlina. E sono lontanissimi dalla pietosa bugia del 'salt, onest, lavorador' appiccicata al friulano in tempi non sospetti.

Confesso poi che nutro forti dubbi sul fatto che sia davvero lecito considerarla una dote patria, questa triade apologetica, tanto esagerata da suonare antipatica e supponente, dal momento che anche in passato *siôrs* e *paronsines* si godevano la vita sfruttando il sudore degli altri dall'alto di privilegi ereditati, che non si erano certo meritati per doti personali, per bravura o intelligenza. Ma semplicemente per destino. Quando tutto si sgretola devi mettere in gioco tutta la tua capacità di immaginarti futuri possibili oppure è tempo di rifare la valigia e andare a cercare lontano da casa l'opportunità che qui non ti viene data. E' una strada anche quella. Ma sono convinto che prima di intraprenderla ci sia tantissimo da fare.

Studiare, innanzitutto. Divorare libri, conoscenze, applicazioni. Trasformarle in esperienza da condividere con altri. **Isidoro di Siviglia**, vescovo illuminato del secolo VII, amava ripetere che all'arrivo dei barbari non servono granaia, ma biblioteche. Aveva ragione. Oggi avrebbe guardato con curiosità e interesse alle straordinarie opportunità che offre una Regione come la nostra, ricca di risorse paesaggistiche, ambientali, rilucente di cultura in ogni borgo, in ogni pur piccolo paese. I nostri giovani potrebbero diventare imprenditori culturali veri, riscoprendo che il turismo non è l'agenzia in cui si vendono biglietti aerei per Valencia, ma un'opportunità per raccontare agli altri la bellezza della terra in cui si vive e che si può assaggiare nei piatti conditi con la spezia più gustosa: quella dell'accoglienza.

Conoscono le lingue, i ragazzi e le ragazze che escono dalle nostre scuole. Nascono in una realtà che da sempre coltiva il plurilinguismo come eredità di una storia complessa e plurale. Chi meglio di loro potrebbe tentare di giocare con la conoscenza acquisita sui banchi delle superiori o all'università, per inventarsi un percorso in cui la rete conta più dell'egoismo miope, e rende anche in termini finanziari? C'è già chi, col diploma in mano, mette a frutto le abilità del tornitore e del meccanico, quelle dell'operatore informatico, dell'albergatore, dello storico dell'arte. Facendo sistema, come si usa dire oggi.

Non ci sono indirizzi di studio più importanti di altri (basta con il peana del Classico come matrice della classe dirigente di domani!), ma solo diversi, capaci di suggerire abilità che si compenetrano alla perfezione: un'antica *farte*, un'officina fabbrile, riattata meccanicamente alla perfezione, in cui organizzare serate alternative, di jazz magari, o di poesia friulana, offrendo piatti rivisitati della tradizione. E un luogo confortevole in cui dormire. Per pochi quattrini. Esiste! Dove? Provate a cercarla. Io la conosco bene. Non serve che l'assessore compiacente sponsorizzi. Basta avere la voglia di inventarsi una strada nuova. Che sia il forno del paese o il sentiero sul ciglio del bosco. E' giunto il tempo che Cappuccetto Rosso non veda più il lupo cattivo come un pericolo, ma come un'opportunità. Magari aprono insieme un agriturismo da favola.



## IN PUNTA DI PIUMA

» DI FERNANDO VENTURINI





shopping  
senza  
confini

Villach

# ARIO

ARIA DI  
PRIMAVERA:  
irresistibile voglia  
di shopping!



## La stagione primaverile nel centro commerciale di Villach, a pochi chilometri da Tarvisio, offre tante idee colorate da mettere nel carrello!

Lo shopping center più grande della Carinzia celebra l'arrivo della bella stagione in tutti i suoi 92 negozi e nel nuovissimo OVS, il più grande della regione. Un ambiente accogliente, a misura di famiglie, con i 2.000 parcheggi gratuiti e il rinnovato Lollipop, paradiso del gioco e del divertimento per i bambini. Atrio è l'ideale per lasciarsi conquistare da tante idee originali per i festeggiamenti di Pasqua. Imperdibile una pausa relax in uno dei tanti caffè, bar e ristoranti, tutti nel segno della migliore qualità.



[f](#) [@](#) #atriovillach | atrio.at

